الرأي

٢٢ صفحة — ٧٥ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٦٢٨٧ ـ الجمعة ٢ صفر ١٤٠٨هـ ـ الموافق ٢٥ أيلول ١٩٨٧م ـ السنة السابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 25, 1987 No. 6287 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

ريغان يدعو موسكو الى التعاون في فرض عقوبات على طهران

واشنطن ـ رويتر ـ دعا الرئيس الامريكي رونالد ريغان الاتحاد السوفياتي امس الى التعاون في استصدار قرار من مجلس الامن التابع للامم المتحدة يفرض عقوبات على ايران سعيا الى انهاء الحرب بينها وبين العراق.

وقال الرئيس ريغان في بيان ان الولايات المتحدة تأمل ان تتعاون موسكو «بدلا من التعويق والسعي لانتهاز الفرص لتوسيع نفوذها بما يضر السلام في المنطقة».

واذاع البيت الابيض بيان الرئيس ريغان مع نص رسالة بعث بها الرئيس الى الكونغرس ووصف فيها الهجوم الذي شنته طائرة هليكوبتر امريكية يوم الاثنين الماضي

البقية ص ١٩

حالة طوارىء على حدود فلسطين مع لبنان وسوريا

بيروت ـ شينخوا ـ بثت الاذاعة الاسرائيلية امس خبرا مفاده ان حالة الطوارىء قد اعلنت في منطقة الحدود مع لبنان وذلك بمناسبة اعياد رأس السنة.

وقالت الاذاعة ان حالة الطوارىء شملت قوات الاطفاء والحرس المدني على امتداد الحدود مع سوريا ولبنان وانه تم توزيع كميات كبيرة من الاسلحة والذخيرة.

وافادت تقارير من الجنوب اللبناني ان الجنود الاسرائيليين طوقوا فجر امس بلدة حولا اللبنانية، وداهموا المنازل وزرائب الماشية بحجة التفتيش عن مقاتلين من المقاومة الوطنية اللبنانية.

كما قالت التقارير الامنية الواردة من الجنوب اللبناني ان قوات

البقية ص ١٩

عودة جلالة الملك بعد زيارة عمل لسوريا

الحسين والأسد يبحثان سبل تحقيق التضامن العربي وتطورات الأوضاع على الساحتين العربية والدولية





عمان ـ بترا ـ عاد جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن مساء امس بعد زيارة عمل قصيرة للجمهورية العربية السورية اجرى خلالها مباحثات مع اخيه سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية تناولت تطور الاوضاع على الساحتين العربية والدولية والمسائل ذات الاهتمام المشترك والوسائل الكفيلة بتحقيق التضامن العربي الذي يسعى الاردن لتحقيقه وخاصة في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها الامة العربية.

وكان في استقبال جلالته سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وناظر الخاصة الملكية وامين عام الديوان الملكي الهاشمي.

وعاد بمعية جلالته السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط.

وكان جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية قد عقدا اجتماعا مغلقا في قصر الرئاسة في اللاذقية بعد ظهر امس.

وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والخليج والتطورات على الساحة العربية اضافة الى المسائل ذات الاهتمام المشترك.

وقد اقام سيادة الرئيس الاسد مأدبة غداء على شرف جلالة الملك الحسين حضرها السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير

البقية ص ١٩

الحسن يلقي كلمة الأردن أمام الأمم المتحدة

الأردن بذل كل جهد ممكن لدعم عملية السلام آن للضمير العالمي أن يستيقظ لحل قضية فلسطين

نيويورك ـ بترا ـ قال سمو الامير الحسن ولي العهد ان منطقة شرقي المتوسط تشهد وحدها ثلاثة نزاعات مسلحة من الانماط التي عرفها الانسان ولطخت تاريخه: فالنمط الاول الذي يتميز بالتوترات الداخلية والعنف المسلح يعيشه لبنان بشكل مأساوي مريع.

اما النمط الثاني فهو ذلك النزاع الناجم عن محاولة احدى دول المنطقة لتصدير ثورتها عبر حدودها بكل الوسائل الممكنة والحرب العراقية الايرانية تمثل ذلك النمط حيث نرى الدين يوظف لخدمة اغراض سياسية.

اما النمط الثالث للنزاعات المسلحة فهو الذي نراه جليا في طبيعة النزاع العربي الاسرائيلي الذي يعيد الى الاذهان الاستعمار البائد.

واضاف سموه في الكلمة التي القاها في الدورة الثانية والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة الليلة الماضية يقول ان الاردن قد بذل كل جهد يمكن لدعم عملية السلام من خلال عقد مؤتمر دولي ترعاه الامم المتحدة ويشارك فيه سائر اطراف النزاع مع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

وقال سموه: اننا اليوم على عتبة الذكرى السبعين لوعد بلفور والذكرى الاربعين لقرار تقسيم فلسطين، بعد ان ودعنا قبل بضعة اشهر الذكرى العشرين لاحتلال اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة والهضبة السورية.. ومع ذلك فما زالت القضية الفلسطينية التي شكلت عبر العقود الهم الرئيسي لاسرتي والتي دفع جدي حياته ثمنا لها مازالت بدون حل..

لقد اخفق الزمن في ان يكون الترياق لالتئام الجراح.. وقد حان الوقت للضمير العالمي ان يستيقظ ويثور بشكل حاسم لحل القضية الفلسطينية على ارض فلسطين الوطن والملاذ.

نص الكلمة ص ١٧

وقد التقى سمو الامير الحسن ولي العهد في مقر منظمة الامم المتحدة في نيويورك مساء امس السيد خافيير بيريز دي كويار الامين العام للامم المتحدة بحضور الامير صدر الدين اغا خان حيث سلماه التقرير الخاص باللجنة المستقلة المعنية بالقضايا الانسانية الدولية.

ويتولى سمو الامير الحسن ولي

البقية ص ١٩

الحسين يهنىء الاسد بفوز سوريا بكرة القدم

عمان ـ بترا ـ اجرى جلالة الملك الحسين الليلة الماضية اتصالا هاتفيا مع سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية هنأه فيها بفوز الفريق السوري بكرة القدم على الفريق الفرنسي بهدفين مقابل هدف واحد وذلك ضمن مباريات الدورة العاشرة لالعاب البحر الابيض المتوسط وبذلك حققت سوريا الميدالية الذهبية في لعبة كرة القدم كما حصلت فرنسا على الميدالية الفضية وتركيا على الميدالية البرونزية.

نتائج إمتحان دبلوم كليات المجتمع الناجحون ١١٣٣٩ ونسبة النجاح ٧٣٫١٦٪

عمان ـ الرأي ـ بلغت نسبة النجاح في امتحان الدبلوم لكليات المجتمع للعام الحالي ١٩٨٧، ٧٣٫١٦٪.

كما بلغ عدد الناجحين في هذا الامتحان ١١٣٣٩ طالبا وطالبة من بين المتقدمين من طلبة الضفة الشرقية البالغ عددهم ١٥،٥٠٠ طالب وطالبة.

اعلن ذلك الدكتور احمد التل امين عام وزارة التعليم العالي في مؤتمر صحفي عقده صباح امس.

وقال ان نسب النجاح في التخصصات المختلفة كانت على النحو التالي

المهن التعليمية ٧٨٫٣٦٪ المهن الهندسية سنتان ٥٧٫٨ ٪ والمهن الاجتماعية ٦٨٫٧٨ ٪ المهن التجارية ٧٠٫٦١٪ المهن الزراعية ١٨٫٧٥٪ المهن الطبية ٨٩٫٤٥٪ والمهن الهندسية نظام ثلاث سنوات ١٢٫١٤٪.

واضاف انه تقدم لهذا الامتحان ٦٩٠٧ طلاب نجح منهم ٤٤٨٦ و ٨٥٩٣ طالبة نجح منهن ٦٨٥٣.

واشار السيد التل الى ان تعليمات الامتحان لهذا العام سمحت بان يتقدم جميع الطلبة ممن استنفذوا حقهم في التقدم للامتحان نتيجة لتكرار رسوبهم وقد ساهمت هذه الخطوة في اتاحة الفرصة امام ٢١٩١ طالبا وطالبة للتقدم للامتحان هذا العام ونجح منهم ٥٢١ طالبا وطالبة.

واعرب امين عام وزارة التعليم العالي عن شكر الوزارة وتقديرها لجميع من ساهم وشارك في انجاح هذا الامتحان سواء من العاملين في الوزارة او الوزارات والدوائر والمؤسسات الاخرى.

التفاصيل ص ٢

.. ونتائج الضفة تعلن الاحد القادم

عمان ـ الرأي ـ ذكرت مصادر وزارة التعليم العالي، ان نتائج امتحان الدبلوم لكليات المجتمع في الضفة الغربية، ستعلن يوم الاحد القادم.

واشارت المصادر، الى ان الوزارة استكملت جميع الاجراءات اللازمة لهذه النتائج، التي ستوزع على كليات المجتمع هناك لاعلانها.

ويبلغ عدد المتقدمين لهذا الامتحان ـ ٢٥٦١ ـ طالبا وطالبة منهم ١٥٠٤ من الذكور و ١٠٧٥ من الاناث في اربع عشرة كلية في الضفة الغربية.

واينبرغر في الخليج وخامنئي يخشى غزوا أميركيا

موسكو تدعو لتشكيل قوة من الأمم المتحدة الدول الخمس منقسمة بشأن فرض عقوبات

عواصم ـ وكالات ـ توجه وزير الدفاع الاميركي كاسبار واينبرغر الى الخليج امس في الوقت الذي هددت فيه ايران مجددا بالانتقام من الهجوم الاميركي على احدى سفنها.

وقد اتهم الرئيس الايراني علي خامنئي امس الحكومة الاميركية بأنها تسعى لغزو ايران،

واجتمع امين عام الامم المتحدة امس الاول مع رؤساء وفود الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي الذي من المقرر ان يعقد اجتماعا على مستوى وزراء خارجية الدول الاعضاء والامين العام ـ اليوم الجمعة، لدراسة الخطوات المستقبلية لتأمين تنفيذ قراره رقم ٥٩٨ بشأن وقف الحرب العراقية ـ الايرانية.

وفي غضون ذلك اعربت موسكو عن تأييدها تشكيل قوة للامم المتحدة في الخليج العربي، اذا تطلب الامر، فيما تتجه الدول الغربية نحو فرض عقوبات الزامية على ايران.

تفاصيل ص ١٨

سوريا تفوز بذهبية كرة القدم لدورة المتوسط

اللاذقية ـ فاز الليلة الماضية منتخب سوريا لكرة القدم بذهبية دورة العاب المتوسط العاشرة عندما هزم منتخب فرنسا (٢/١) في اللقاء الذي شهده ملعب الاسد باللاذقية، وكان منتخب تركيا ظفر بالبرونزية بعدما فاز على منتخب اليونان (١/٠).

القليبي: نحن مطالبون بخطة سلمية لاحلال السلام أو خطة عسكرية لانهاء حرب الخليج

الكويت ـ رويتر ـ ا ف ب ـ نقل امس عن السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية قوله ان الدول العربية يجب ان تضع استراتيجية عسكرية لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية اذا فشلت جهودها لوقف الحرب بوسائل سلمية.

وقال السيد القليبي لصحيفة القبس (لسنا مطالبين الا بخطة عسكرية لانهاء الحرب او بخطة سلمية لاحلال السلام).

ومضى يقول (نحن لا نفضل المواجهة العسكرية بل نختار عليها المواجهة السلمية بهدف ايقاف الحرب. ولكن اذا لم تتوقف الحرب فانه تترتب علينا واجبات).

ويبدو انه كان يشير بذلك الى اتفاقية دفاع عربي مشترك تلزم الدول العربية بالرد بصورة مشتركة على تهديد عسكري ضد اي منها.

وقال السيد القليبي ان انهاء الحرب اكبر الاولويات وان العرب لن يمكنهم ان يضعوا اساسا لعلاقاتهم مع ايران على المدى الطويل الا بعد توقف القتال.

وقال ان الحرب (بمثابة الحريق الذي اندلع في ركن من اركان البيت العربي ويوشك ان يلتهم كل البيت).

وفي نيويورك طالبت تونس بسلام (بلا غالب ولا مغلوب) في النزاع بين ايران والعراق واكدت مساندتها في هذه الحالة لعقوبات لانهاء هذه الحرب.

وفي حديثه امام الجمعية العامة للامم المتحدة صرح السيد الهادي المبروك وزير الخارجية التونسية بانه على الامم المتحدة (ان تفرض حلولا حيث يتعرض السلام للخطر) وذكر بان القرار ٥٩٨ الذي يطالب بوقف اطلاق النار فورا يتضمن اشارة مباشرة الى العقوبات الاجبارية.

وبصدد الارهاب ندد المبروك بالتعصب الديني واعرب عن (حزنه لرؤية رسالة الاسلام تجرد تماما وظلما من فحواها وتحيد عن معناها الحقيقي بفعل بعض الافراد وبعض المنظمات الارهابية التي تدعي لنفسها زورا مهمة خلاص البشر في حين انها تخدم طموحاتها السياسية، او تطلق تعصبا لا صلة له بالمحتوى الحقيقي لهذه الرسالة).

وفيما يتعلق بالموقف في الشرق الاوسط اكد المبروك مرة اخرى مساندة تونس لعقد مؤتمر دولي للسلام.

قتل جندي اسرائيلي في الجليل

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ قال مصدر رسمي في تل ابيب ان جنديا اسرائيليا قتل صباح امس الخميس قرب العفولة في الجليل.

واضاف المصدر نفسه ان عربيا طعن الجندي البالغ من العمر ثلاثين عاما بخنجر، وانه اعتقل فور وقوع الحادث.

ويأتي هذا الحادث اثناء الاحتفال ببداية السنة اليهودية الجديدة التي توضع فيها قوات الامن في حالة تأهب لمواجهة مخاطر هجمات رجال المقاومة.

ضربات عراقية مدمرة لمحطتي توليد كهرباء في العمق الايراني

بغداد ـ واع ـ وجهت اعداد من الطائرات المقاتلة العراقية بعد ظهر امس ضربات عنيفة لمحطتي توليد الطاقة الكهربائية في سد رضا شاه وسد الدز اللتين تجهزان ايران بنسبة عالية من الطاقة.

وذكر بيان صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة عصر امس ان المقاتلات العراقية التي وجهت الضربات العنيفة الى المحطتين في الساعة الثانية عشرة والدقيقة الخامسة عشرة عادت الى قواعدها سالمة.

وقال البيان ان على حكام ايران ان يتعلموا انه لا عاصم لهم من امر الله وانه ما من هدف داخل ايران يمكن ان يكون بمنأى عن قذائف المقاتلات العراقية حيثما كان ومهما كان محميا.

واضاف اننا ستواصل توجيه مثل هذه الضربات وما هو اشد منها حتى يكف حكام ايران عن غيهم ويقروا بانهم لن يحصلوا من حربهم العدوانية الا على الخيبة والخذلان.

وشدد على ان ضربات المقاتلات العراقية التي توغلت داخل العمق الايراني مخترقة دفاعات العدو الجوية تأتي انطلاقا من واجب العراق تجاه الشعب والوطن وبغية فرض ارادة السلام بتجريد المعتدين من المرتكزات الاقتصادية التي تعينهم على مواصلة الحرب.

وقال ان قوتنا الجوية ما برحت

البقية ص ١٩

الأمم المتحدة توفد بعثة الى الصحراء الغربية .. قريباً

نيويورك/الامم المتحدة ـ "ا. ف. ب" ـ اعلنت الامم المتحدة رسميا امس الخميس ايفاد بعثة فنية تابعة لها في مهمة الى الصحراء الغربية «في غضون بضعة اسابيع» لبحث سبل تنفيذ وقف اطلاق النار وتنظيم استفتاء على حق تقرير المصير.

وترى الدوائر الدبلوماسية ان الاتفاق على ارسال هذه البعثة يعد انجازا هاما في المفاوضات غير المباشرة التي تقوم بها الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية لتسوية هذا النزاع.

التنظيم الناصري يتعهد بملاحقة قتلة الكاهن الفرنسي

اغتيال رئيس فرع الجامعة اليسوعية في صيدا

صيدا ـ "وكالات الانباء" ـ اغتال مسلحون مجهولون كاهنا فرنسيا يسوعيا في صيدا امس.

وقالت مصادر امنية ان الاب اندريه ماس ـ ٤٣ سنة ـ مدير فرع جامعة القديس يوسف في صيدا ـ الجامعة اليسوعية ـ قتل عندما افرغ ثلاثة رجال يحملون مسدسات مزودة بكواتم للصوت ثلاث رصاصات في رأسه.

وقال شهود عيان ان الرجال الثلاثة لم يكونوا ملتحين وتتراوح اعمارهم بين (١٨) سنة و(٢١) سنة وان الاب ماس توفي فورا.

وذكرت مصادر الجامعة في بيروت ان الاب ماس وصل الى لبنان في سنة ١٩٨٤، وكان من المفترض نقله الى المركز الرئيسي للجامعة في بيروت في الاسبوع الاخير من شهر ايلول الحالي.

وقالت المصادر ان كبار المسؤولين عقدوا اجتماعا مستعجلا في مقر الجامعة في بيروت للبحث في ملابسات الاغتيال الذي احدث صدمة في نفوسهم.

وابلغت موظفة في الجامعة وكالة رويتر وهي تجهش بالبكاء قولها «لقد كان حنونا وودودا جدا. انها لخسارة كبرى».

البقية ص ١٩

قلق عربي من علاقات موسكو ـ تل ابيب:

شيفاردنادزة وبيريز لم يتمكنا من إحراز تقدم يذكر

الامم المتحدة ـ رويتر ـ اجرى وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه ونظيره الاسرائيلي شمعون بيريز، محادثات في الامم المتحدة واعلن الجانبان احراز تحسن طفيف في العلاقات.

وفي تكرار لاجتماع عقد خلال الجمعية العامة للامم المتحدة في العام الماضي اجتمع الوزيران السوفيتي والاسرائيلي امس الاول لبحث عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط ومسالة هجرة اليهود من الاتحاد السوفيتي، وقضايا ثنائية اخرى.

وقال مسؤولون ان الاجتماع الذي عقد في مقر البعثة السوفيتية في الامم المتحدة استغرق ساعة و٤٠ دقيقة.

وقال متحدثان باسم الجانبين انهما استشفا تحسنا طفيفا في العلاقات.

وقال يوري سافير مدير مكتب بيريز انه (يمكن استشفاف اتجاه معين نحو الانفتاح كان هناك حديث بناء واتصات بناء من الجانبين).

وقال المتحدث السوفيتي، جينادي جيراسيموف ان (مناخ المحادثات كان ايجابيا).

وشدد سافير ايضا، على اهمية اجتماعات عقدت في الامم المتحدة بين بيريز ومسؤولين من المجر وبولندا.

وقد اعلنت اسرائيل والمجر الاسبوع الماضي فتح قسم لرعاية المصالح لدى كل منهما الاخر، وكانت اسرائيل وبولندا قد توصلتا الى اتفاق مماثل في تشرين الاول الماضي.

من ناحية اخرى عقدت مجموعة شخصيات سوفيتية مؤتمرا صحفيا في موسكو، لادانة اسرائيل بسبب انتهاكاتها لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة المؤتمر الصحفي تحول الى محاكمة للعلاقات السوفيتية الاسرائيلية.

وتوافد عدد كبير من المراسلين العرب في موسكو على هذا المؤتمر الصحفي الذي نظمته اللجنة السوفيتية المناهضة للصهيونية، وهي منظمة رسمية غير حكومية، تضم مفكرين متخصصين في شؤون الشرق الاوسط. ولكن اسئلة

البقية ص ١٩

الجميل يطلب إخراج الايرانيين من لبنان ويدعو الى علاقة ايجابية مع دمشق

الامم المتحدة ـ "رويتر" ـ دعا الرئيس اللبناني امين الجميل ايران امس لانهاء تدخلها العسكري في بلاده، وطلب من الايرانيين الموجودين في بلاده، دون اذن من السلطات اللبنانية الخروج من لبنان.

وقال الرئيس الجميل في كلمته امام الجمعية العامة للامم المتحدة «ان صورة ايران في المنطقة، وفي العالم لم تتحسن نتيجة لسياساتها في لبنان او اعمال العنف التي ينفذها انصارها في بلادي».

ومضى قائلا ان جميع الايرانيين الموجودين في لبنان «بمقتضى التزام عقائدي عسكري فرضته ايران على نفسها، ودون موافقة الحكومة اللبنانية يجب عليهم مغادرة البلاد في اقرب وقت ممكن».

البقية ص ١٩

محادثات اللاذقية..

تمثل المحادثات، التي اجراها جلالة الحسين وسيادة الرئيس الاسد في اللاذقية امس، استمرارا للنهج الذي تتبعه عمان في علاقاتها العربية، والذي يقوم على التشاور المباشر بين القيادة الاردنية والقيادات العربية، للبحث في التطورات والمستجدات التي تتلاحق وتتسارع في المنطقة، وبلورة رؤية مشتركة بشانها.. كذلك تمثل المحادثات ذاتها، استهلالا جادا، للاعداد الجيد للقمة العربية الطارئة، التي تقرر ان تعقد في عمان، في الثامن من شهر تشرين الثاني القادم..

ولهذا، فمن الطبيعي، ان تحظى محادثات اللاذقية، باهتمام كبير على الصعيد العربي.. نظرا للابعاد التي تنطوي عليها.. والمسؤوليات القومية الكبرى، التي تنتظر القيادات العربية، لدى اجتماعها في القمة الطارئة المرتقبة.

ويجب التذكير، بأن تنقية الاجواء العربية، قبل القمة، من شانها ان تتيح للقادة العرب، التفرغ لبحث التحديات والاخطار التي تهدد الامة جمعاء، حين يلتقون في عمان.. ويعني هذا، الارتقاء بالقمة، لتكون قمة عمل، واعداد للدور العربي المشترك، بدلا من ان تقتصر على المصالحة، بين بعض القادة العرب.. وغني عن القول، ان النجاح في الارتقاء بالقمة على هذا النحو، لن يسجل للاردن وحده.. وانما سيكون نجاحا للقيادات العربية جميعها، وللنظام العربي كله..

وفي ضوء هذه الرؤية نقول ان محادثات اللاذقية، تمثل جهودا اردنية سورية مشتركة، لانجاح القمة المرتقبة.. وهي تنبع من احساس مشترك بالمسؤولية القومية، وعزم اكيد على ممارسة هذه المسؤولية، ليتسنى للقمة ان تحقق الامال المعقودة عليها.. كما ان اية محادثات اردنية عربية اخرى، لابد وان تنبع من الحس ذاته، ولابد وان تهدف الى تحقيق الغاية ذاتها. وهكذا يقوى الامل لدى الجماهير العربية، في ان تنجح القمة المنتظرة، في الانتقال بالواقع العربي الى حال جديد.. حيث تتبدى الالية

البقية ص ١٩

المحليات

في مؤتمر صحفي اعلن فيه نتائج الشامل :

د. التل: ١٦ر٧٣٪ نسبة النجاح العامة في امتحان دبلوم كليات المجتمع

المهن الطبية تسجل اعلى نسبة للنجاح والهندسية (ثلاث سنوات) اقلها

عمان – الراي – اعلن الدكتور احمد التل امين عام وزارة التعليم العالي ان نسبة النجاح العامة لجميع المتقدمين من الطلبة النظاميين والمعيدين في امتحان الدبلوم لكليات المجتمع للعام الدراسي ٨٦ – ١٩٨٧ بلغت (١٦ر٧٣٪).

واضاف الدكتور التل في مؤتمر صحفي عقده صباح امس في مبنى الوزارة ان عدد المتقدمين للامتحان لهذا العام من طلبة الضفة الشرقية (١٥٥٠٠) طالب وطالبة موزعين على (٥٧) كلية حكومية وخاصة، ونجح مهم ١١٢٣٩) طالبا وطالبة.

واشار ان نسبة النجاح في المهن الرئيسية كانت متفاوتة حيث بلغت في المهن التعليمية ٣٦ر٨٧٪ والمهن الهندسية (السنتان) ٥٧.٨٦٪. المهن الاجتماعية ٦٨.٧٨٪، المهن التجارية ٧٠.٦١٪، المهن الزراعية ١٨,٧٥٪، المن الطبية ٨٩.٤٩٪. والمهن الهندسية (نظام ثلاث سنوات) ١٢,١٤ ٪.

واوضح الدكتور التل ان تعليمات الامتحان لهذا العام سمحت لجميع الطلبة ممن استنفذوا حقهم في التقدم للامتحان نتيجة لتكرار رسوبهم حيث اتيحت الفرصة امام ٢١٩٤ طالبا وطالبة لتقديم الامتحان نجح منهم٥٢١ طالبا وطالبة.

واشار ان المتقدمين للامتحان لهذا العام والموزعين على ١٢٥ تخصصا ينتسبون الى ٥٧ كلية مجتمع في الضفة الشرقية وحدها منها ١١ كلية تابعة لوزارة التعليم العالي و٢١ كلية تابعة للوزارات والمؤسسات الحكومية، واثنتان لوزارة التربية والتعليم واثنتان لوكالة الغوث و٢١ كلية مجتمع خاصة.

واكد ان العلامات التي حصل عليها الطالب هي نفسها ودون ان يطرأ عليها اي زيادة.

وبالمقارنة الاحصائية التي اعدتها الوزارة لنتائج امتحان الدبلوم للاعوام ١٩٨٧ و ١٩٨٦ فما قبل يتضح ان نسبة النجاح علم ١٩٨٧ في برنامج المهن التعليمية بلغ ٩١,٠٧٪ في حين بلغ علم ١٩٨٦ ٦٧,٩٣٪، وفي عام ١٩٨٥ فما قبل يتضح ان نسبة النجاح العامة عام ١٩٨٧، ٣٦ر٧٨ ٪.

واما بالنسبة لبرنامج المهن الهندسية فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل ٢٢,٨٩٪ واصبحت عام ١٩٨٦، ٤٣,٧٢٪، وبلغت عام ١٩٨٧، ٦٧,٠٧٪ وبذلك تصبح نسبة النجاح العامة لهذا العام ٥٧,٨٦٪.

وفي مجال المهن التجارية فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل ٢٠,٧٠٪ وعام ١٩٨٦ (١٢ر٦٠٪)، وبلغت هذا العام ٨٣,٣٤٪، وبذلك تصبح نسبة النجاح العامة عام ١٩٨٧ ٦١ر٧٠ ٪.

وبالنسبة للمهن الاجتماعية فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل ٢٤,٣٩٪ وحتى العام الماضي ٣٤٨ر٤٪، واما في العام الحالي فبلغت ٧٥,٩٠٪. وبذلك تصبح نسبة النجاح العامة لعام ١٩٨٧ (٧٨ر٦٨٪).

اما بالنسبة لبرنامج المهن الزراعية فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل صفر، في حين بلغت عام ١٩٨٦ (٥٢ر٢٣٪ وفي العام الحالي بلغت ٢٥٪، وبذل تصبح نسبة النجاح العامة ٧٥ر١٨ ٪.

وبالنسبة للمهن الطبية فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل ٥٨ر٢٥٪ وفي العام الماضي ٩٤ر٦٩٪ واما علم ١٩٨٧ فبلغت ٧٧ر٩٤٪ وبذلك تصبح نسبة النجاح العامة ٤٩ر٨٩٪.

وبالنسبة للمهن الهندسية والتي تدرس لمدة ثلاث سنوات فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل ٧٣ر١٢٪ في حين بلغت نسبة صفر خلال عامي ١٩٨٦/١٩٨٧.

وفيما يتعلق بالنسبة العامة فقد بلغت عام ١٩٨٥ فما قبل ٧٥ر٢٣٪ فيحين بلغت عام ١٩٨٦ (٨٦ر٥٩) واما في عام ١٩٨٧ فقد بلغت ٥٧ر٨٥٪ وبذلك تصبح نسبة النجاح العامة ١٦ر٧٣٪.

وجدير بالذكر ان عدد الذين تقدموا للامتحان من الذكور بلغ (٦٩٠٧) طلاب. نجح منهم (٤٤٨٦) طالبا وتقدم للامتحان من الاناث ٨٥٩٣ طالبة نجح منهن (٦٨٥٣) طالبة.

واشار الدكتور التل ان الوزارة ستسمح للطلبة الذين لم يحالفهم الحظ ورغبوا في تغيير تخصصاتهم التسجيل في احدى الكليات الحكومية او الخاصة حتى يوم الخميس القادم الموافق الاول من شهر تشرين الاول.

وحول سبب ارتفاع نسبة النجاح هذا العام بالمقارنة مع السنوات السابقة قال الدكتور التل ان الوزارة عملت على تطعيم لجان وضع الاسئلة بأحسن الكفاءات والاستفادة من خبرات المختصين منهم وذلك لتكون الاسئلة معبرة وشاملة بحيث تتجنب السلبيات التي كانت تظهر في الامتحانات السابقة بسبب الغموض في بعض الاسئلة علاوة عن اننا استخدمنا اسلوب الاختيار في الاسئلة.

واكد ان احتساب ٢٠٪ من العلامة النهائية لورقة الامتحان العملي اتاحت الفرصة امام عدد كبير من الطلبة للتعبير عن براعتهم ومهارتهم في المجال العملي الامر الذي ساعد في رفع معدلاتهم النهائية.

واشاد بالجهود القيمة التي قامت بها كليات المجتمع من اجل تحسين مستوى التعليم فيها عن طريق الهيئات التدريسية القديرة واستخدام المعدات والتجهيزات الحديثة وغيرها

واشار الدكتور التل الى احساس الطالب بضرورة نجاحه في الامتحان وتفوقه من اجل الالتحاق بالجامعات الخارجية للحصول على شهادة البكالوريوس.

وذكر ان الوزارة تعمل منذ العام الماضي على مد الجسور بين كليات المجتمع والجامعات الاردنية والتي حظي بموافقة مجلس التعليم العالي واقراره.

واضاف ان الوزارة منحت الكليات مدة اقصاها خمس سنوات لتعمل على تحسين اوضاعها من مشاغل ومختبرات وهيئات تدريسية ومناهج ومكتبات وغيرها. علما اننا نعتقد ان كليات المجتمع في الاردن لا باس بها بالمقارنة مع كليات المجتمع في الدول الاخرى الا اننا نعتقد انها بحاجة الى تطوير نأمل تحقيقه من خلال تطبيق نظام

ومعايير الاعتمادين العام والخاص والذي سينطلق على الكليات الحكومية والخاصة منذ العام الدراسي الحالي ٨٧/١٩٨٨.

وقال الدكتور التل ان الاردن يعاني من مشكلة اساسية وهي ان نسبة حملة الشهادات الجامعية لا تتناسب مع ما يقتضيه هرم العمالة في الاردن.

واضاف ان حامل شهادة الدبلوم لا يعني انه انتقل الى مستوى من الكفاءة تجعله يترفع ويبتعد عن ممارسة الخدمات الفنية التي يقوم بها عمال غير اردنيين يتجاوز عددهم عن المئة الف شخص، فلا بد من فصل الشهادة عن الوظيفة.

ويذكر ان عدد الطلبة الذين تقدموا للامتحان الشامل علم ١٩٨٦ بلغ (١٥٥٢٨) طالبا وطالبة ينتسبون الى ٤٤ كلية مجتمع، وبلغت نسبة النجاح ٦٣ر٥٢٪ لجميع المتقدمين.

وحضر المؤتمر الصحفي السيد محمد الحلالشة مساعد الامين العام / مدير كليات المجتمع في الوزارة والسيد يونس السوقي مستشار وزير التعليم العالي وعدد من الاساتذة والمسؤولين عن امتحان دبلوم كليات المجتمع لعام ١٩٨٧.

السماح للراسبين تغيير تخصصاتهم حتى يوم الخميس المقبل

أحـــزان

الاحزان تعصرني .. وكل الاسماء تبكيني.
ما عدت ارى سوى تلك الرسومات الكاريكاتورية الحزينة التي يلفها الصمت ويفجرها الغضب.
يريدون قتل تلك القصة الصغيرة التي يجمع فيها كل القصص الكبيرة. يريدون قتل ذاك القلب المتحرك، الدافىء الذي يتسع لالوف الناس وكل الاحبة، يريدون راس ناجي .. فبالله من اين ابدأ !!، من الالف ، من الباء، من الياء.. فكل الحروف تنطق باسمه وكل الكلمات تنادي باسمه.

قصتي يا احباء ليست قصيرة..

فصعبٌ علي ان اجمع ناجي بكلمة .. بسطر .. بصفحة او حتى صحيفة.. ورغم ما يمتلكني من قهر وغضب ومرمرة ما عليّ الا ان اكتب .. رغم انني ايقنت ان الكتابة باتت لا تجدي احيانا (الا انني سابقى اكتب !).

***

على طيف الماضي استلقي مبعثرة كلماتي ... مغلقة شباكي المطل على حقل افكاري الوردية .. جامعة اطفال (عين الحلوة) لنسمعك يا ناجي في حنظلة.. ولنتلمس اخبارك منه .. فبالرغم من كل المسافات التي بيننا .. وبالرغم من جدار الصمت العتيق الممتد من بلاد الضباب وحتى الحليب والذي يابى ان يكسره حتى الموت .. اراك بوجهك النحيل .. وعينيك الحادتين وابتسامتك الحزينة .. تطل لتخبرني بانك مشتاق لنا .. لبيروت .. لصيدا ... لعين الحلوة... لتسال : (كيفكو، كويسين؟ شو عاملين.. ونرد عليك يا ناجي وبصوت واحد :

نحن بانتظارك..
نجمع الورد من الحقول .. ونسقي الزرع في البساتين
نصنع من السنابل جسرا حتى فلسطين
نسف التراب سفا..
ولا نسلوم في حبنا للارض
ولا نطالب بالحرية سرا عبر الاوراق
نجوع لعيون تبكي خلف ظلال الزيتون
تغني للفقراء.. لكل الفقراء..
نغضب .. نصرخ :
فلسطين لن تكوني لبني صهيون

***

هناك كلمات لم اقلها بعد .. هناك حب لم ابحه بعد..
هناك اسرار لم افشها بعد ..
فانت يا ناجي هي تلك الكلمات وذاك الحب (كل الحب) والاسرار !!
اراك في كل زاوية من زوايا البيت.. في كل سطر اقراه..
اراك بعيون الاطفال تستريح
ما كنت لتقتل .. وترحل بعيدا (بدون وداع) !
اتيت من حيث لا ندري ، من الافاق.. ورقدت حيث لا ندري .. في حدود السماء .. لماذا لم ...؟ !

– كنت أود ان اصافحك .. ان المس الحنان والدفء بوطنيتك وسخريتك للواقع الذي نعيش.. كنت اود ان اطبع ولو قبلة على ذاك الجبين الاسمر الحامي ... كنت اريد ان احدثك عن اخر اخباري .. عن احلامي الوردية وعن اسراري .. انتظرتك لكنك لم تأت..
وحتما هذا ليس انت .. لانني اعلم علم اليقين انك كنت آتيا. فانت انت .. ناجي الصامت .. الحالم.. الساخر.. المفكر والغاضب (فقد كان بصمتك احلى الكلام).
عفوا اسمح لي الان .. اود الذهاب الان .. فكلنا يستعد للرحيل (الى حيث لا ندري) .. كنت اود البقاء والاستمرار في الكتابة لكني اخاف ان اخرج عن اللاحدود وافاق لام عقولة .. بقي لدي كلمة اخيرة .

انـــت فـــي القلـــب ...

ريما محمد العلي

تعيين ٩٣ معلما ومعلمة في مختلف مديريات التربية

عمان – الراي – قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم من خريجي الجامعات وكليات المجتمع في مختلف مديريات التربية والتعليم وذلك على النحو التالي :

العاصمة: نجاتي العزة ومازن محمد وطارق درويش.
الزرقاء – ابراهيم الغلبان وصفر حرز الله.
مادبا – حسين احمد الشوابكة واحمد القاسم.
البلقاء – احمد الطيبي، خليل مرشود.
اربد – منذر عارف سليمان صلاح.
الشونة الجنوبية – جميل ابو حسين ومحمد عبدالله.
جرش – علي الحسين ومروان المصطفى ونزيه صبحات وعودة مراد ومحمود الخوالدة.
عجلون – مازن الاحمد وفايز الصمادي وحسين الخليل ومحمد العقلة.
الرمثا – عدنان رشيد توفيق محمد.
المفرق – ذياب السرحان وفارس حمادنة واحمد الراشد
الكرك – حمدان الرشيد وعبدالله الرواشدة ومحمد الطراونة.
القصر – هاني الطراونة وعبدالفتاح ابو عمرو وحسن الصرايرة.
المزار الجنوبي: سميح النوايسة وعماد الذاتات.
الطفيلة – سالم المهايرة وحمد القمول محمد العبيد وصالح الحجاج.
العقبة – وليد احمد معابرة وسميح حسون وطارق اسماعيل وجمال الخلفات.
مديرية تربية عمان الكبرى – ميسر الفلاح وفايزة الخرشة ونعيمة السعود وايمان احمد ورئيسة خليل وزينب هديب ورويدة صقر وخولة الحارون وابتسام عيسى ومنتهى النجار ونظمية القيسي.
مديرية تربية العاصمة – امل ابو منسي وفاطمة الشجراوي واسمى حبش وبهاء شناعة وعفاف عمري.
مديرية تربية الزرقاء – خولة صدقة ونجاح حماد ومنى الشيخ
مديرية تربية دير علا – ابتسام عبدالمهدي سلامة الغنانيم
مديرية تربية الشونة الجنوبية – دلال رشيد حمدان وباسمة خالد الصبيحي.
مديرية تربية المزار الجنوبي – كفى محمد عبدالقادر الصرايرة.
مديرية تربية الطفيلة : عائشة عيال عواد وسحر سعادة وحليمة الرعود.
مديرية تربية معان – امنة اللاحيم واسمهان الحلالمة ومنى الجعارات وشريفة باكير وفريال الكنش وسعاد الاشقر ولطيفة ابو حميد وميسر هنداوي وبدرية نصار وفايزة الربابعة ووصال الدبوبي.
مديرية تربية الاغوار الشمالية: بسمة البركات وانعام يونس وآسيا العبدالرحمن ونجاة ابو العز ونداء الجراح وابتسام الموسى وميسر نهار وميسر اليوسف واعليا الجبور وفريال ابو ملوح وهدية الشمالي وزهور السرحان وحليمة خالد وحفيظة الصمادي وصباح الشويات.
عجلون – منى بطاينة واليس الحداد.

تحديد اجرة الراكب بين عجلون وجامعة العلوم

عمان – "بترا" – قرر السيد وزير النقل تحديد تعريفة اجور الراكب الواحد بواسطة سيارات النقل المتوسطة من كفرنجة الى جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بـ (٣٦٠) فلسا ومن عجلون الى الجامعة بـ (٢٧٠) فلسا.

١٦٧٥ ناخبا وناخبة لانتخابات بلدية ارحابا

اربد – "بترا" – فرغت لجنة تسجيل الناخبين في منطقة بلدية ارحابا في محافظة اربد من اعداد القوائم المتضمنة اسماء الناخبين للانتخابات البلدية المقرر اجراؤها في الثالث من شهر تشرين الثاني المقبل.

وبلغ عدد الناخبين (١٦٧٥) ناخبا وناخبة.

اختتام ورشة عمل تسويق المنتوجات البتروكيماوية والاسمدة

عمان – "بترا" – دعا المشاركون في ورشة عمل تسويق المنتوجات البتروكيماوية والاسمدة واثرها على الاستثمار المستقبلي الى ضرورة انشاء شركة عربية مشتركة في مجال البتروكيماويات والاسمدة تضم معظم الدول العربية التي تنتج وتتعامل مع هذه المواد.

كما دعوا في ختام اجتماعاتهم امس الى ضرورة ازالة العوائق الجمركية بين الدول العربية والتركيز على دخول هذه المنتوجات الى اسواق الدول النامية واقامة المشاريع المشتركة بين هذه الدول والدول العربية.

واكد المشاركون تعزيز القدرات التكنولوجية ومساعدة الدول المستوردة لهذه المنتجات باستخدام احدث الطرق التكنولوجية في استعمالاتها واقامة الصناعات الوسيطة لهذه المنتجات وعدم الاعتماد على المنتجات الاساسية

مراجعة المقبولين في كليات المجتمع على حساب المكرمة

عمان – الراي – تطلب مديرية التدريب العسكري في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية من الطلبة المشمولين بالمكرمة الملكية السامية والمقبولين في كليات المجتمع مراجعة كليات المجتمع المقبولين فيها يوم غد السبت.

تشكيلات محدودة في وزارة التربية

عمان – "الراي" – قرر وزير التربية والتعليم اجراء التشكيلات الادارية المحدودة التالية: –

ينقل السيد جمال نجم شبيلات من وظيفة مدير للضمان الاجتماعي في المديرية العامة للشؤون الادارية الى وظيفة مدير للرواتب في نفس المديرية العامة.

يعين السيد سليمان احمد ابو زيد مديرا للضمان الاجتماعي في المديرية العامة للشؤون الادارية في الوزارة.

خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي:–

الحسيني الكبير/وسط البلد – سميح احمد عثامنة، الامير الحسن/ الشميساني – د. احمد هليل، الاشرفية الكبير/ الاشرفية – محمد العطار، حمزة بن عبد المطلب/ ماركا – د. علي الفقير – مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية/ الجبيهة – د. احمد العوايشة، صلاح الدين/جبل عمان – محمد شقرة، الكلية العلمية/جبل عمان – مطلق المحتسب، صهيب بن سنان/جبل عمان – عبد الفتاح عمر، طارق بن زياد/ جبل عمان – احمد زايد، الصفدي/جبل عمان – عبد الله نعناعة، ام السماق/جبل عمان – علي الرفاعي، الفيحاء/ الشميساني – د. همام سعيد، بلال بن رباح/ الشميساني – عبد العظيم الشناق، ضاحية الحسين/ الشميساني – احمد الكيلاني، المنصور/ الشميساني – عادل عزازي، ابو القيلات/ الشميساني – محمد الخالدي، الزميلي/ الشميساني – د. راجح الكردي، السعدي/ اللويبدة – موفق عيده، كلية الشريعة/ اللويبدة – يعقوب هندي، احمد قارة/ وسط البلد – حافظ تكروري، الشابسوغ/ وسط البلد – طه خلف، التلهوني/ وسط البلد – محمود عبيدات، الحسين الغربي/ جبل الحسين – حسن رزوق، الحسين الشرقي/ جبل الحسين – يوسف منصور، الفضل بن عباس/جبل الحسين – عمران ابو سنينة، كلية الحسين/جبل الحسين – بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة/مخيم الحسين – مروان الديري، الامام مالك بن انس/مخيم الحسين – محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل/ مخيم الحسين – طه الشمايلة، عمر بن الخطاب/ الهاشمي الشمالي – يحيى عيد، التقوى/ الهاشمي الشمالي – شاكر ابو سنينة، السالك/ الهاشمي الشمالي – عباس اللبدي، التكروري/ الهاشمي الشمالي – عصام هادي، ابو جسار/ الهاشمي الشمالي – محمود ابو غزالة، حمادة/ الهاشمي الشمالي – عزت كايد، العباس (الزغاتيت)/ الهاشمي الشمالي – د. ذيب عبد الله، عمر بن الخطاب (وادي المريط) – محمد زين العابدين، خالد بن الوليد/ الهاشمي الجنوبي – حامد الضمور، سلمان الفارسي/جبل القصور – احمد شحادة، عبد الله بن رواحة/جبل القصور – احمد راشد، اويس القرني/جبل القصور – محمود عيد، علي بن ابي طالب/ ماركا الشمالية – محمد زايد كنداح، طلحة بن عبيد الله/ماركا الشمالية – عمر نزال، فاطمة الزهراء/ ماركا الشمالية – عبد الحميد الزين، السلام/ ماركا الشمالية – عزت جميل، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية – ماهر السيد، سليمان المسقر/ماركا الشمالية – محمد ابو نواس، امنة بنت وهب/ماركا الشمالية – وائل وليد، مطار عمان/ماركا الشمالية – عادل ضمرة، ماركا القديم/ماركا الشمالية – جميل عبد الصمد، ضاحية الامن/ماركا الشمالية – جمال القرا، عاصم بن ثابت/ وادي الحدادة – سعيد الدباس، حي الضباط/ المحطة – موسى هنطش، الابرار/ ماركا الجنوبية – احمد المومني، عبد الله بن عمر/ماركا الجنوبية – عثمان برغوثي، النور/ ماركا الجنوبية – د. خليل حميض، التوحيد/ ماركا الجنوبية – طه عبد الرحيم، بلال بن رباح/ وادي النصر – احمد ابو شنب، الرحمة/ جبل النصر – سليمان فرحات، النصر الكبير/ جبل النصر – اسحق امارة، محمود الطاهر/ جبل النصر – محمد الطاهر، عالية/ جبل النصر – فؤاد سرطاوي، المنارة/ المنارة – محمد ابو قدوم، عثمان بن عفان/جبل الزهور – محمد مرزوق، ابو بكر الصديق/جبل التاج – واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب/ جبل التاج – عبد الرحمن ابو غليون، الشهيد/جبل التاج – عدنان خليفات، البقاعي/جبل التاج – محمود تقال، الراشدون/ جبل الجوفة – فوزي السعود، مدرسة الامير حسن/ جبل الجوفة – ابراهيم العلي، الجوفة القديم/جبل الجوفة – عبد الله العمري، الانتصار (ام تينة) جبل الجوفة – سعيد حجاوي، الاشرفية الصغير/ الاشرفية – محمد السراويل، القعقاع بن عمرو/ الاشرفية – عمر العمري، انس بن مالك/ الاشرفية – نوح وزون، المؤمنون/ جبل المريخ – انور حسن، محمد منور الحديد/ جبل المريخ – سميح زيدان ؛ مصعب بن عمير/جبل النظيف – عبد الفتاح السيد، طارق بن زياد/جبل النظيف – سامي النجار، النظيف الاوسط/ جبل النظيف – عز الدين العقاد، عمار بن ياسر/جبل النزهة – فايز الخطيب، اسامة بن زيد/جبل النزهة – محمد وساس، ابو ذر الغفاري/جبل النزهة – ابراهيم خشان، سفيان الثوري/جبل النزهة – عبد الله الظاهر، سعيد بن السيب/جبل النزهة – د. عبد المجيد ابو الحاج، المرابطون/ جبل النزهة – علي الزميلي، الهدى/ المدينة الرياضية – حميد العبداللات، زكي ابو عيد/ المدينة الرياضية – احمد الخضري، ابو هريرة/جبل الاخضر – احمد عنكير، ابو الدرداء/ جبل الاخضر – ناصر ادلبي، ابراهيم الخليل/جبل الاخضر – محمد زنيركجي، زيد بن حارثة/جبل الاخضر – رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال – حسين شحادة، بدر/ حي نزال – نعيم مجاهد، علي صقر/ حي نزال – صابر صبري، المهاجرين الكبير/ المهاجرين – يحيى كوكش، ابو بكر الصديق/ وادي عبدون – حسن الاقطش، عبد الرزاق/راس العين – محمد المنشاوي، الشعراوي/ راس العين – حسني الشريف، عمر المختار/الجويدة – عبد الله ابوليل، القويسمة الكبير/ القويسمة – محمد الاقرع، ابو علندا الكبير/ ابو علندا – حمزة منصور، خالد بن الوليد/ المقابلين – محمد حامد، سحاب الكبير/سحاب – د. محمود صالح، ناعور الكبير/ناعور – مصطفى توفيق، اسامة بن زيد/وادي السير – مثقال حسن، وادي السير الكبير/وادي السير – محمد الفقي، عبد الرحمن بن عوف/صويلح – د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير/صويلح – عطا الله قبلان، الجبيهة (اللوزين) الجبيهة – د. عبد الجليل عبد الرحيم، علي بن ابي طالب/ الوحدات – فالح عبد اللطيف، مدارس الوحدات/ الوحدات – الاحمدي الحفني، منور الحديد/ الوحدات – صالح مصلح، القدس/ الوحدات – السيد عبد السميع، ابو انشيس القديم/ الوحدات – ضيف الله الشوابكة، اليرموك/ الوحدات – فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير/ الوحدات – محمد عبد الهادي، الوحدات الجديد/ الوحدات – حسني وهدان، ابو انشيس الجديد/ النهارية – عايش الزبيدي، الحاج تهار القطارنة/ النهارية – خالد ابو زيتون، الموقر الكبير/ – سلامة البري، مرج الحمام/ – طاهر محمد، حمدان الفرا/ الاذاعة – ضرار شقرة، سلمة بن الاكوع/ القلعة – ماجد رسلان، حفصة/ الشعيلية – فؤاد ابو عواد، مصطفى الكردي/ الارسال – محمد الحيشي، المغيرة بن شعبة/ النزهة – علي جبر، عثمان بن مظعون/ راس العين – احمد عيسى، الخلفاء الراشدون/ راس العين – محمد البكري، السيدة زينب/ نزال – رشاد ابراهيم، التائبون/ سحاب – محمود شحادة علي، مدرسة صلاح الدين/ الاشرفية – احمد ممتاز، غالب الزاغة/ الاشرفية – محمود رضوان.

الامير الحسن يرعى ندوة الصحافة في تشرين الثاني القادم

عمان – الراي – يرعى سمو الامير الحسن ولي العهد في نهاية شهر تشرين الثاني القادم ندوة الصحافة التي تقيمها نقابة الصحفيين الاردنيين لمناقشة اوضاع خريجي الصحافة والمشاكل التي يعاني منها الخريجون بعد تخرجهم.

وقد عقدت اللجنة التحضيرية اجتماعها الثاني يوم امس في مقر نقابة الصحفيين برئاسة الزميل راكان المجالي نقيب الصحفيين حيث تمت مناقشة الاهداف والغايات المرجوة من الندوة.

كما تم تكليف الجهات المشاركة باعداد اوراق عمل لهذه الغاية.

ويذكر ان اللجنة التحضيرية تضم بالاضافة الى نقابة الصحفيين ممثلين عن وزارة الاعلام ووزارة العمل ووزارة التعليم العالي ووزارة التربية والتعليم وجامعة اليرموك وديوان الموظفين وخريجي الصحافة.

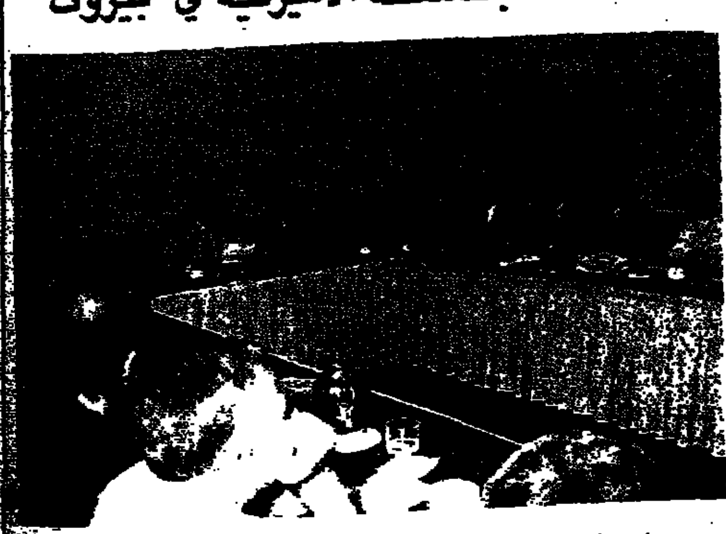
لبحث ترتيبات القمة العربية: –

امين عام الخارجية يلتقي رؤساء البعثات الديبلوماسية العربية

عمان – "بترا" – اطلع السيد نبيه النمر امين عام وزارة الخارجية رؤساء البعثات الديبلوماسية العربية المعتمدة لدى البلاط الهاشمي على بعض التفصيلات والترتيبات المتعلقة بعقد مؤتمر القمة العربي في عمان في الثامن من تشرين الثاني المقبل.

ورحب السيد امين عام الخارجية خلال استقباله لرؤساء تلك البعثات امس بتعاونهم من اجل تسهيل مهمة الجهات الاردنية المختصة في الاعداد لهذا المؤتمر.

بـدء اجتمـاعـات مجلس امنـاء الجـامعـة الاميركية في بيروت



عمان – "بترا" – بدأت هنا امس اجتماعات مجلس امناء الجامعة الاميركية في بيروت.

ويناقش المجلس على مدى يومين طائفة من الموضوعات من ابرزها التدابير الادارية المطلوبة لاستمرارية الجامعة ومنها استقطاب اساتذة جدد من مختلف الدول العربية اضافة الى تعاون الجامعة مع الجامعات العربية.

وذكر الدكتور ابراهيم السلطي رئيس الجامعة المنتخب وهو اول عربي واردني يتسلم هذا المنصب ان عقد هذه الاجتماعات في عمان ياتي نظرا للسمعة الدولية الطبية التي يتمتع بها الاردن من الناحية الاكاديمية وبسبب الظروف الامنية السائدة في بيروت.

وقال ان الجامعة وقعت اتفاقية مع الجامعة الاردنية لتبادل الخبرات والهيئات التدريسية بينهما كما انها بالتعاون مع الملكية الاردنية وضعت برنامجا لتاهيل المدراء والموظفين فيها ومن ثم تعميم هذا البرنامج على شركات الطيران العربية للاستفادة منه.

كما ان للجامعة علاقات تعاون مع الدول العربية الاخرى كالسعودية وقطر والبحرين والامارات عبر برامج تدريبية تقوم بها الجامعة لتاهيل الكوادر الفنية في هذه الدول في مجالات الصحة والزراعة والهندسة والادارة.

واشار الى ان هناك بعض الصعوبات العلمية والمالية التي تواجه الجامعة مؤكدا ان الجامعة ستتخطى هذه الصعوبات من خلال تعاونها مع الدول العربية حيث ستعمل على تشجيع الطلبة الاردنيين للدراسة عبر بعثة علمية سترسل الى الاردن في مطلع العام المقبل.

ويذكر ان مجلس الامناء يضم في عضويته (٢٤) عضوا من بينهم عضوان من الاردن وثلاثة اعضاء من البحرين والكويت والسعودية والباقي من الولايات المتحدة.

المحليات



مطار الملكة علياء وتخصيص قاعة لاداء الصلاة !

العاملون والقادمون والمغادرون.. في مطار الملكة علياء الدولي يعانون من عدم وجود قاعة مخصصة لاداء الصلاة في اوقاتها الخمس داخل صالات المطار، ما دام التصميم في الاساس للمبنى لم يشتمل على اقامة مسجد يمكن الذين يعملون في المطار والجموع التي تؤمه طيلة ساعات الليل والنهار من اداء الفرائض في اوقاتها المحددة !؟

فالمعروف ان عددا لا بأس به من الموظفين العاملين في « الملكية الاردنية » وشركات الطيران الاخرى والاجهزة الحكومية التي تؤدي مهماتها في المطار كادارة الحدود والاجانب في مديرية الامن العام ودائرة الجمارك ووزارة الصحة وغيرها من الدوائر الاخرى يحتاجون الى مكان مناسب لاداء الصلاة جماعة في الاوقات التي تمكنهممن ذلك اثناء تأديتهم للاعمال الموكولة اليهم !؟

كما ان تواجد المئات بل الالاف من القادمين والمغادرين الذي تضطرهم الظروف للانتظار لمدة طويلة في صالات المطار سواء انتظارا لمواعيد طائراتهم او لاستكمال الاجراءات المختلفة يحتاج قسم منهم ايضا الى اداء الصلاة اذا ما توافقت مواقيتها مع اوقات الانتظار التي لا يعملون فيها شيئا بخاصة اذا ما كانت مدتها طويلة وتصل الى الساعات احيانا !؟

ولما كانت العادة قد درجت على ان يجتمع نفر من المواطنين في اوقات الصلاة لاداء الفريضة جماعة في مطار الملكة علياء وهذا ما يضطرهم الى التنقل من مكان الى اخر بحثا عن مساحة معقولة، فان الامر يستدعي من سلطة الطيران المدني وادارة المطار وغيرها من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشأن العمل على تخصيص صالتين معقولتين لاداء الصلاة في كل من مبنيي القادمين والمغادرين او حتى صالة واحدة على اقل تقدير.. !؟

« نزيه... »

الامير الحسن يرعى المؤتمر العربي الاول لجائزة ولي العهد في ٣٠ الجاري

عمان ـ الراي ـ يفتتح تحت رعاية سمو الامير الحسن ولي العهد الساعة التاسعة من صباح الاربعاء الثلاثين من الشهر الجاري، المؤتمر العربي الاول لجائزة سمو ولي العهد في قاعة «فندق البلازا في عمان.

وسيناقش المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام عددا من اوراق العمل تتناول نشاطات الجائزة واهداف وفلسفة وتطور الجائزة الدولية، كما ستقدم الي المؤتمر ورقة عمل بعنوان «نحو انشاء جائزة عربية».

وقد وجهت الدعوة للمشاركة في المؤتمر الى كل من جمهورية مصر العربية والبحرين والمغرب والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وتونس وعمان والجزائر والسعودية والسكرتارية الدولية للجائزة الدولية، والمكتب العالمي للكشافة والمرشدات والمكتب الاقليمي لليونسكو.

كما دعيت الى المؤتمر وفود تمثل كلا من وزارات التعليم العالي والتربية والتعليم والتنمية الاجتماعية والشباب والجامعات الاردنية والقوات المسلحة الاردنية والمنتدى الانساني الاردني.

واعد مكتب الجائزة برنامجا يتضمن عددا من الزيارات التي ستقوم بها الوفود المشاركة الى المواقع الحضارية والاثرية في المملكة اضافة الى مواقع تنفيذ نشاطات الجائزة.

وسيعقد في اطار المؤتمر ندوة حول النشاطات الاربعة للجائزة كما سيتم نقاش عام حول واقع ومعوقات وتطلعات الجائزة.

وزير الاوقاف يلتقي شيخ الاسلام في بلاد القفقاس

عمان ـ "بترا" ـ التقى سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مكتبه امس الشيخ محمود بن عقيل كوجايس شيخ الاسلام في بلاد القفقاس في الاتحاد السوفياتي.

وتم خلال اللقاء بحث اوضاع المسلمين في القفقاس وامكانية تزويدهم بالكتب الاسلامية والثقافية.

وكان الشيخ كوجايس قد زار امس كلية العلوم الاسلامية واستمع من عميد الكلية الى شرح عن برامج اعداد الوعاظ والائمة.

حمزة يترأس اجتماعا لمناقشة مشروع تطوير خدمات التمريض

عمان ـ "بترا" ـ تم امس في اجتماع عقد برئاسة الدكتور زيد حمزة وزير الصحة بحث ومناقشة مشروع تطوير خدمات التمريض والرعاية الصحية الاساسية الذي ينفذ بالتعاون ما بين الاردن والوكالة الاميركية للانماء الدولي.

ويترأس السيد الوزير اجتماعا في مقر مديرية الرعاية الطبية الاساسية يوم الاثنين القادم بحضور عدد من المسؤولين في الوزارة والوكالة الاميركية للانماء الدولي وممثلي المؤسسات الطبية المختلفة يتم خلاله الاعلان رسميا عن البدء بتنفيذ المشروع ويجري عرض عناصره ومناقشة مدى مشاركة المؤسسات الطبية المختلفة فيه حيث تبلغ كلفته (١٢.٥) مليون دولار على مدى خمس سنوات.

محيلان يستقبل شيخ الاسلام في شمال القفقاس

عمان ـ "الراي" ـ استقبل الشيخ محمد محيلان في مكتبه امس فضيلة شيخ الاسلام في شمال القفقاس في الاتحاد السوفياتي وحضر المقابلة رئيس واعضاء محكمة الاستئناف الشرعية ومدير الشرعية ومفتش المحاكم الشرعية.

إسـم وخبر

يوسف خريس

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن نقل السيد يوسف خريس الى وزارة الاعلام ليشغل وظيفة مساعد لوكيل الوزارة اعتبارا من السادس عشر من الشهر الجاري

د. احمد القضاة ود. طلال عبدالرزاق

قرر الدكتور زيد حمزة وزير الصحة تعيين الدكتور احمد القضاة مديرا لصحة لواء عجلون والدكتور طلال عبدالرزاق مديرا لصحة لواء مادبا بعد احداث مديريتي صحة في هذين اللوائين.

د. خالد ابو رمان

وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد د. خالد ابو رمان من وزارة الصحة الى تونس اعتبارا من مطلع الشهر القادم ولمدة اسبوعين للاطلاع على طرق مكافحة الامراض الصدرية في المستشفيات والمؤسسات الطبية هناك.

سالم الشوابكة

وافق رئيس الوزراء على ايفاد السيد سالم الشوابكة من دائرة الاحصاءات العامة لحضور دورة مدتها شهر تعقد في القاهرة الشهر القادم في موضوع تصميم استمارات دراسات الاسر للغايات الاحصائية.

محمد العبويني

ادخل المهندس الزراعي محمد العبويني من موظفي وزارة التموين مستشفى الجامعة الاردنية لاجراء الفحوصات اللازمة.

نديده المومني

تقرر ترفيع السيدة نديده محمد المومني من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السادسة.

هالة الخلقي

تقرر احالة السيدة هالة الخلقي مديرة مدرسة بنت طفيل الاعدادية للبنات على التقاعد اعتبارا من ١٩٨٧/٩/١٦ بناء على طلبها

احمد تيلخ

وافق مجلس الوزراء على احالة السيد احمد تيلخ رئيس شعبة النفقات في وزارة التربية والتعليم الى التقاعد اعتبارا من ١٩٨٧/١١/١ بناء على طلبه

وزير الأوقاف يفتتح معرض اللوحات القرآنية للفنان المرحوم فضل سعيد



عمان ـ "بترا" ـ افتتح سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في المركز الثقافي الاسلامي للنساء صباح امس معرض اللوحات القرآنية للفنان المرحوم فضل سعيد السيد الذي تقيمه مديرية الشؤون النسائية في الوزارة.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعا على خمس وسبعين لوحة لايات قرآنية مرسومة على السيراميك والزجاج والمرايا بالاضافة للمناظر الطبيعية.

وتهدف وزارة الاوقاف من اقامة هذا المعرض الى اطلاع المواطنين على الايات القرآنية بالخطوط العربية المختلفة والصور الابداعية لتلك الرسومات الفنية.

وزير النقل الى مصر السبت لحضور افتتاح خط المترو

عمان ـ "بترا" ـ يغادر عمان يوم السبت المقبل الى جمهورية مصر العربية المهندس احمد دخقان وزير النقل لحضور الاحتفال الذي تقيمه وزارة النقل المصرية بمناسبة افتتاح خط مترو الانفاق في القاهرة.

وسيجري السيد الوزير خلال زيارته مباحثات مع نظيره المصري تتناول موضوع اجتماع وزراء النقل في كل من الاردن ومصر والعراق لوضع الترتيبات اللازمة لاخراج شركة الجسر العربي للملاحة الى حيز الوجود اضافة الى بحث موضوع اجتماع اللجنة الاردنية ـ المصرية المشتركة لمناقشة امور النقل على خط العقبة/نويبع.

امين عام الخارجية يلتقي السفير الصيني في عمان

عمان ـ "بترا" ـ استقبل السيد نبيه النمر الامين العام لوزارة الخارجية في مكتبه صباح امس السيد تشانغ تشن سفير جمهورية الصين الشعبية في عمان.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات بين البلدين والقضايا المستجدة على الساحة العربية وخاصة الوضع في الخليج في اعقاب زيارة السكرتير العام للامم المتحدة لكل من العراق وايران من اجل تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الخاص بانهاء الحرب العراقية الايرانية.

وزارة التربية تشكر «بترا»

عمان ـ "بترا" ـ اعربت وزارة التربية والتعليم عن تقديرها للجهود الطيبة التي قدمها العاملون في وكالة الانباء الاردنية لتغطية وقائع المؤتمر الوطني للتطوير التربوي وما سبق من خطوات لاعداد بحوثه واوراق عمله مما ساهم في انجاح اعماله.

وقال السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم في كتاب شكر تلقاه السيد علي الصفدي مدير عام الوكالة ان هذه الجهود جسدت معاني الانتماء والمواطنة الصادقة.

وزير الاشغال يفتتح المكتبة المركزية في محافظة الطفيلة

الطفيلة ـ الراي ـ افتتح المهندس محمود الحوامدة وزير الاشغال العامة المكتبة العامة المركزية في مدينة الطفيلة في احتفال رسمي حضره رؤساء المجالس المحلية ومدراء الدوائر الحكومية وجمع غفير من ابناء المحافظة.

والقى الدكتور احمد شركس مدير عام المكتبات والوثائق الوطنية كلمة بالمناسبة اكد خلالها الاهمية البالغة للكتاب للشعوب وقيمة المكتبة في توفير المعرفة للمواطنين وفي توفير المعرفة للمواطن والمساهمة في توعيته كما قدم تبرعا لمكتبة الطفيلة العامة والقى عدد من الخطباء كلمات بالمناسبة اعربوا خلالها عن الدور الذي تلعبه المكتبات في زيادة الوعي الوطني.

واقامت مديرية المكتبات والوثائق الوطنية بهذه المناسبة مهرجانا ثقافيا مكتبيا بالتعاون مع المجلس البلدي بالطفيلة والفعاليات المحلية بالمحافظة تضمن معرضا للكتاب الوطني وجناحا للوحات الفنية ومعرضا للوثائق ومسرحا للدمى المتحركة وعرضا لموسيقى الجيش الاردني وعروضا اخرى ثقافية هادفة وجناحا لتسويق الكتب باسعار تشجيعية.

ويتضمن برنامج الاسبوع الثقافي الذي يستمر حتى بداية الشهر المقبل على عروض للافلام السينمائية التربوية والتثقيفية ومسرحيات للاطفال.

وقد اعدت بلدية الطفيلة برنامجا لزيارة الرجال والسيدات واطفال المحافظة ويستمر لمدة اسبوع واحد.

محمود يلتقي وكيل وزارة الثقافة في تشيكوسلوفاكيا

عمان ـ "بترا" ـ التقى السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون امس السيد جان اود فرى وكيل وزارة الثقافة في جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية الذي يزور الاردن حاليا.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل دعم وتعزيز العلاقات الثقافية والفنية بين البلدين.

وحضر اللقاء القائم باعمال السفارة التشيكوسلوفاكية في عمان.

رئيس اللجنة الاسلامية للهلال الدولي يصل .. غدا

عمان ـ "بترا" ـ يصل الى عمان يوم غد السبت الدكتور احمد عبدالله الشريف رئيس اللجنة الاسلامية للهلال الدولي على رأس وفد الامانة العامة للجنة لحضور اعمال الاجتماع السادس للجنة الاسلامية للهلال الدولي الذي يبدأ في عمان يوم الاثنين المقبل باستضافة الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني.

وسيتم خلال الاجتماع بحث مسيرة اللجنة والانشطة التي قامت بها وكذلك انشطة وانجازات اللجان الفرعية المتخصصة المنبثقة عنها.

عدد البواخر التي أمت ميناء العقبة خلال تموز الماضي

عمان ـ "بترا" ـ بلغ عدد البواخر التي امت ميناء العقبة خلال شهر تموز الماضي (٢٢٥) باخرة مقابل (٢٢٠) باخرة امت الميناء خلال الشهر ذاته من العام الماضي.

كما بلغ عدد الحاويات التي وصلت الى الميناء خلال شهر تموز الماضي (٤٦٧٤) حاوية بحمولة قدرها (٤٧٥٠٩) اطنان منها (٣١١٥) حاوية بحمولة قدرها (٣٢٥٩٢) طنا للاردن و(١٥٤٧) حاوية بحمولة قدرها (١٤٨٣٧) طنا والباقي الى الدول العربية المختلفة.

من أنباء التربية:

توفر مقاعد لأبناء المعلمين العاملين والمتقاعدين بجامعة اليرموك

عمان ـ "الراي" ـ اعلنت وزارة التربية والتعليم عن توفر عدد من المقاعد المخصصة لابناء المعلمين العاملين والمتقاعدين في جامعة اليرموك للمناطق التالية: ـ

عمان الكبرى ـ كيمياء ـ مقعد (١)، فنون ـ مقعد (١)، المعدلات المطلوبة لهذين المقعدين (٨١٪) فما فوق.

الزرقاء ـ احصاء ـ مقعد (١)، المعدلات المطلوبة لهذا المقعد (٨١٪) فما فوق.

اربد ـ تاريخ ـ مقعد (١)، علوم ارض ـ مقعد (١)، فنون ـ مقعد (١)، المعدلات المطلوبة لهذه المقاعد (٨١٪) فما فوق.

كما يتوفر لدى وزارة التربية مقعدان في جامعة مؤتة في التخصصين التاليين (حقوق، ولغة عربية) المعدلات المطلوبة لهذين التخصصين (٨٠٪) فما فوق بالنسبة لمنطقة عمان الكبرى والزرقاء والبلقاء ومادبا و(٧٥٪) فما فوق بالنسبة لابناء المعلمين في مناطق الكرك، الطفيلة، معان، العقبة، المزار الجنوبي والقصر.

يرجى من الطلبة الذين لم يستفيدوا من مقاعد المكرمة الملكية سابقا ومن ذوي المعدلات المذكورة اعلاه مراجعة المستشار الثقافي في جامعة اليرموك بخصوص مناطق عمان الكبرى والزرقاء واربد. ومراجعة مدير القبول والتسجيل في جامعة مؤته بخصوص المقاعد المتوفرة في جامعة مؤته، والمراجعة تكون اعتبارا من الساعة الثامنة من صباح يوم السبت الموافق ٩/٢٦ وحتى الساعة الحادية عشرة من اليوم نفسه.

الفايز: هدف اجراء تخفيضات بدل الخدمات لمؤسسة الموانيء لتنشيط حركة البضائع

العقبة ـ "بترا" ـ قال السيد عيد الفايز مدير عام مؤسسة الموانيء ان الغاية من اجراء التخفيضات التي تم اقرارها اخيرا على بدل خدمات المؤسسة هي تنشيط وزيادة حركة البضائع الواردة والمصدرة عبر ميناء العقبة وجذب اعداد كبيرة من المستوردين.

واكد في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية في العقبة انه سيكون لهذه الخطوة مردود جيد على الاقتصاد الوطني مشيرا الى ان المؤسسة ستضع جميع امكانياتها لتسهيل عمليات تفريغ وتحميل البضائع.

ودعا السيد الفايز اصحاب البضائع الموجودة في الميناء الى سرعة سحبها تلافيا لتكديس البضائع فيه.

لجنة الاعتراف بدراسات التعليم العالي توصي بضرورة التنسيق بين السلطات العلمية المختلفة

عمان ـ "بترا" ـ اوصت اللجنة الاقليمية المكلفة بتطبيق الاتفاقية الخاصة بالاعتراف بدراسات التعليم العالي وشهاداته ودرجاته العلمية في الدول العربية بزيادة التنسيق بين السلطات المختلفة التي تنظر في عمليات الاعتراف ومعادلة الشهادات والدرجات العلمية على المستوى الوطني.

كما اوصت اللجنة في ختام اجتماعات دورتها الثالثة هنا امس بضرورة استحداث وتطوير وحدات للمعلومات وتكليفها بجمع المعلومات اللازمة للتطبيق الفاعل للاتفاقية ودعت الى عقد اجتماع لبحث امكانية تطوير مشروع اقليمي متطور لنظم المعلومات في التعليم العالي.

وفيما يتعلق بالتشريعات والممارسات الوطنية ناشدت اللجنة الدول الاعضاء الموقعة على الاتفاقية وضع التشريعات اللازمة لتطبيق الاتفاقية واعادة النظر في التشريعات القديمة بحيث تتطابق مع روح وجوهر الاتفاقية.

ودعت اللجنة سكرتاريتها العامة الى التعاون والتنسيق مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واتحاد الجامعات العربية لعقد اجتماع للخبراء تناط به مهمة دراسة التشريعات المطبقة في الدول العربية واعداد تقرير مقارن حولها..

بالاضافة الى دعوتهما الى اجراء دراسة مقارنة حول المعايير المطبقة في الدول المتعاقدة حيال الاعتراف بالشهادات العلمية.

كما حثت الدول الاعضاء على وضع المعايير والتدابير والاجراءات الادارية التي تسهل عمليات المعادلة والاعتراف بالشهادات والدرجات العلمية والدراسات الجزئية واتخاذ التدابير اللازمة لتسهيل انتقال الطلبة بين الجامعات دون التوقف عند الجزئيات التي تعيق الانتقال بالاضافة الى تسهيل الاجراءات الادارية المتعلقة بمعادلة الشهادات وانهاء هذه الاجراءات في فترة زمنية معقولة.

وحول متطلبات ممارسة المهنة اوصت اللجنة بتسهيل الاجراءات والتدابير المتعلقة بمنح التراخيص الخاصة بالممارسات المهنية لمواطني الدول المتعاقدة.. ووضع الضوابط التي تنظم دور النقابات فيما يتعلق بمنح التراخيص الخاصة بهذه الممارسات اضافة الى ضرورة تمثيل هذه النقابات في اللجان المكلفة بمعادلة الشهادات والاعتراف بها وتنسيق الشروط التي تضعها النقابات بالنسبة لممارسة المهنة في الدول المتعاقدة بهدف تسهيل تنقل المهنيين فيما بينها.

وناشدت اللجنة الدول العربية التي لم تصادق على الاتفاقية اتخاذ الاجراءات السريعة الكفيلة للقيام بعملية التصديق.

التربية تشارك في ندوة علمية تعقد في بغداد

عمان ـ "الراي" ـ تشارك وزارة التربية والتعليم في ابحاث ندوة علمية حول استعمالات الحاسب الالكتروني في التعليم التي ستعقد في بغداد في الثالث والعشرين من الشهر القادم ولمدة اسبوع.

مدعوون لمراجعة قسم الاشراف التربوي في عمان الكبرى

عمان ـ "الراي" ـ يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى من المعلمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم الاشراف التربوي بالمديرية يومي السبت والاحد ٢٦ و١٩٨٧/٩/٢٧: ـ علي محمود خليل ابراهيم، نظام حسن عبد العزيز ابو نجم، علي محمد علي صالح، صادق شفيق مطلق حسين.

مصادر المنظمة التعاونية:

توفر كميات من بذار القمح والشعير في مختلف المناطق

عمان ـ "بترا" ـ اعلنت مصادر المنظمة التعاونية الاردنية عن توفر كميات من بذار القمح والشعير في محطات الغربلة والتعقيم في كل من اربد ومادبا ومحطة اليات الكرك وتوفر كميات من القمح المحسن صنف دير علا (٤) والمخصص للمناطق المروية في وادي الاردن والمناطق الشرقية التي تروى بالابار الارتوازية.

وقالت المصادر انه سيتم بيع الطن الواحد من بذار القمح المغربل والمعقم بمائة وعشرين دينارا. في حين يتم بيع الطن الواحد من الشعير بثمانين دينارا.

واضافت المصادر ان المنظمة التعاونية تنوي التعاقد مع المزارعين في مناطق اربد ومادبا والكرك والاغوار والمفرق والحلابات لاكثار البذار المحسن بمساحة اجمالية تبلغ (١١) الفا ومائة دونم للقمح وثلاثة الاف دونم للشعير.

واشارت الى انه تم تخصيص (٩٧٠٠) دونم للقمح البعلي من اصناف حوراني نووي وحوراني (٢٧) ودير علا (٢) و(١٤٠٠) دونم للقمح المروي صنف دير علا (٤) في مناطق وادي الاردن والحلابات والمفرق وثلاثة الاف دونم للشعر من اصناف اكساد (١٧٦) وريم في منطقتي مادبا واربد.

كما تم تشكيل لجان فرعية للاشراف ومتابعة اعمال هذا المشروع في جميع المناطق التي يشملها تضم مندوبين عن وزارة الزراعة والمنظمة التعاونية.

وقالت مصادر المنظمة ان بامكان المزارعين في المناطق البعيدة عن مراكز توزيع البذار مراجعة الجمعيات التعاونية او مديريات ومكاتب التعاون في مناطقهم لتقديم طلباتهم للحصول على كميات البذار المحسن التي سيبدأ بيعها للمزارعين اعتبارا من الاسبوع القادم.

الفرقة القومية الاردنية تقدم عروضها على المسرح البابلي في العراق

بغداد ـ "بترا" ـ تقدم الفرقة القومية للفنون الشعبية الاردنية عروضها الفنية والفلكلورية على قاعة المسرح البابلي مساء يوم الخميس المقبل ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي التي تقام حاليا في مدينة بابل الاثرية.

وقالت ادارة المهرجان ان مراكز بيع بطاقات الدخول لمشاهدة عروض الفرقة شهدت ازدحاما شديدا من قبل المواطنين العراقيين ونفذت جميع البطاقات خلال عدة ساعات في جميع مراكز بيعها.

من جهة ثانية يشارك العالم الهنغاري كومورسي في الندوة الموسيقية الدولية التي عقدت في دار الاستراحة بالمدينة الاثرية البابلية وهو باحث مختص بالكتابات المسمارية ورئيس معمل الدراسات الاشورية في جامعة هستيتس المجرية.

وقال العالم الهنغاري ان للبابليين فضلا في تنظيم السلالم الموسيقية السبعة وفي صناعة الالات الموسيقية كالعود والقانون والجوزه والنادي والالات الايقاعية.

واضاف ان دراسة موسيقى العراق القديم احدى الضرورات لفهم الموسيقى العالمية لانها الجذر الحقيقي لها مشيرا الى ان الحياة لا يمكن ان تفهم مالم نفهم التاريخ بكل شؤونه ومفرداته.

ويذكر ان دائرة الفنون الموسيقية التابعة لوزارة الاعلام والثقافة العراقية تقيم معرضا للالات الموسيقية التراثية داخل اثار بابل التاريخية.

التسجيل في برامج التلمذة المهنية مستمر

عمان ـ "بترا" ـ ذكرت مصادر مؤسسة ـ التدريب المهني ـ ان التسجيل في برامج التلمذة المهنية للعام الحالي في مختلف مراكز التدريب في المملكة لا يزال مستمرا

وقالت المصادر ان المؤسسة ستستوعب اربعة الاف طالب وطالبة من مختلف التخصصات المهنية في مراكز ماركا للبنات والهاشمية في الزرقاء والمشارع والغور الاوسط وحكما

الدورة الاحصائية لموظفي الدولة تبدأ في تشرين أول

عمان ـ "بترا" ـ تبدأ في مركز التدريب الاحصائي الاردني في الاول من شهر تشرين الاول المقبل اعمال الدورة الاحصائية السنوية التي يعقدها المركز لموظفي الاجهزة الحكومية بهدف اعداد فنيين احصائيين للعمل في الوظائف الاحصائية في المؤسسات الحكومية

ويتلقى المشاركون في الدورة على مدى تسعة شهور موضوعات حول مختلف الامور الاحصائية بشقيها النظري والتطبيقي بغية تعميق المفاهيم والاساليب الاحصائية لديهم في مجالات جمع وتبويب وتحليل البيانات الاحصائية

ويأتي عقد هذه الدورة انسجاما مع خطط اعداد وتدريب الكوادر البشرية المتخصصة التي تتحمل اعباء ومسؤوليات العمل في المؤسسات الحكومية

فيلم «المذنبون» في مؤسسة شومان

يعرض في قاعة المركز العلمي الثقافي لمؤسسة عبد الحميد شومان الفيلم العربي «المذنبون» بطولة سهير رمزي، وحسين فهمي وعمر الحريري

وذلك في الساعة السادسة من مساء امس الخميس ـ والدعوة عامة.

المحليات

تعليمات القبول وشروط الدراسة في الجامعات الرومانية
وزارة التعليم العالي تبدأ قبول الطلبات اعتبارا من الغد

عمان - الرأي - اعلنت وزارة التعليم العالي تعليمات القبول وشروط الدراسة في الجامعات الرومانية على ان يتم تقديم الطلبات الى قسم الطلاب في الخارج اعتبارا من يوم غد السبت ولمدة ثلاثة ايام.
وفيما يلي تفاصيلها :

شروط القبول :

ان يكون الطالب حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية العامة وبمعدل جيد وخاصة في المباحث العلمية الرياضيات والفيزياء والكيمياء والاحياء وان يتم ترشيحه بالطرق الرسمية وان يكون الطالب متمتعا بصحة جيدة وخال من الامراض ويخضع الطالب الراغب بدراسة الهندسة المعمارية والتربية الرياضية الى فحص قبول تنافسي يتم فيه اختيار المتفوق لهذه الدراسة.

الوثائق المطلوبة :

يجب ان تكون جميع الوثائق باللغة الانجليزية ومصدقة من الدوائر القنصلية في وزارة الخارجية والسفارة الرومانية في عمان وهي:
نسخة أصلية لكشف العلامات، ونسخة عن شهادة الميلاد وحسن سلوك مدرسي وتقرير طبي بخلوه من الامراض المعدية وان يذكر فيه فصيلة الدم ونتيجة صورة الاشعة وان يكون حديثا، سبع صور شمسية قياس ٣ × ٤، واستمارة طلب التحاق بالجامعات الرومانية موقعا من الطالب وان يصطحب الطالب المقبول للدراسة كشفا للعلامات باللغة العربية وآخرا باللغة الانجليزية.

تقديم الطلبات والقبول بالدراسة:

يتم ترشيح الطلاب الاردنيين الراغبين في الدراسة برومانيا من قبل وزارة التعليم العالي بقبوله للدراسة وبالطرق الرسمية وعليه يجب مراعاة ما يلي:
ان لا يحضر الى رومانيا قبل اشعاره بالقبول ووزارة التربية والتعليم الرومانية ليست ملتزمة امامه قبل تسلم الاجابة وعليه في هذه الحالة ان يقم بتصريف مبلغ (١٠) دولارات عن كل يوم يقضية في رومانيا قبل قبوله في الجامعات الرومانية، والحصول على تاشيرة الدخول الرومانية من اجل الدراسة (طالب) ويتم اخذ التاشيرة من السفارة الرومانية في عمان وتؤمن وزارة التربية والتعليم الرومانية للاجانب القادمين للدراسة لاول مرة سكنا مؤقتا في دور الطلبة (الترانزيت) في بوخارست لغرض استكمال معاملات التسجيل في الدراسة وتدقيق الوثائق وتوزيعهم حسب التخصصات واجراء الفحوص الطبية.. الخ. واللغة الرومانية فقط هي لغة التعليم في كافة المعاهد الرومانية.

الشروط المالية :

يشمل القسط الجامعي نفقة التعليم والطعام والسكن والرعاية الصحية ويدفع بالدولار الاميركي ومقدما عن كل ثلاثة اشهر اعتبارا من ٩/١٥ من كل عام والطالب الذي يتأخر بدفع القسط الجامعي يتم فصله من الجامعات الرومانية ولا يسمح له بالتقدم للامتحانات.

اما الاقساط الجامعية لدراسة الطب العام وطب الاسنان والصيدلة فهي (٣٥٠) دولارا شهريا. اما دراسة الهندسة والمواضيع الاخرى فتبلغ (٣١٠) دولارا شهريا ويدفع الطالب الذي يبقى في رومانيا خلال العطل الرسمية مبلغا ومقداره (١٢٠) دولارا شهريا، والرسوم الجامعية في رومانيا غير ثابتة وقد يتم زيادتها من سنة لاخرى حسب قرار حكومي. ويمكن ان يكتفي الطالب الذي يحضر من اجل الدراسة بمصروف جيب لا يتجاوز المائة دولار (غير القسط) شريطة نومه في مساكن الطلبة وتناول وجبات الطعام في مطاعم الجامعة.

اسماء الجامعات والمعاهد العليا وانواع التخصصات :

ان التدريس في جمهورية رومانيا الاشتراكية تدريسا مركزيا اذ تتبع جميع الجامعات الموجودة على ارضها لوزارة التربية والتعليم الرومانية ويوجد في كل مركز/ محافظة جامعة او مجموعة معاهد عليا للتدريس واهم هذه المدن التي تتواجد بها هذه الجامعات هي: بخارست (كلوج /نابوكا) تمشوارة، ياش، براشوف، بلويشت، بتست، غلاتس، سوتشافة.

التخصصات ومدة الدراسة:

- معاهد مدة الدراسة بها ثلاث سنوات: وتعرف باسم التعليم العالي الفني او التربوي وهي شبيهة بكليات المجتمع او المعاهد الفنية الصناعية في الاردن والتخصصات هي: تكنولوجيا الكيمياء غير العضوية، تكنولوجيا مواد البناء البلاستيكية وتكنولوجيا كمياوية عضوية، تكنولوجيا تصنيع البترول والبتروكيمياء، تكنولوجيا المواد البلاستيكية، تكنولوجيا بناء الالات وتكنولوجيا لحام المعادن، ومعدات الصناعة الخشبية والاجهزة الكهربائية، طريق استخراج المواد الغذائية الحيوانية والنباتية، ميكانيك اسنان. وتخصصات مدة الدراسة بها ٤ سنوات وهي العلوم واللغات والاقتصاد وتخصصات مدة الدراسة بها ٥ سنوات، وبلوتكنيك، الهندسة المدنية، الميكانيك، الكهرباء، انتاج الطاقة، الصناعة التعدينية، المناجم، البترول، الطب البيطري، طب الاسنان، الصيدلة. وتخصصات مدة الدراسة بها ٦ سنوات: الهندسة المعمارية، والطب العام.
- ملاحظة : مدة الدراسة المذكورة اعلاه يضاف لها السنة التحضيرية :

النظام التعليمي (الامتحانات) :

تقسم السنة الدراسية في كافة المعاهد الى فصلين دراسيين، ويتقدم للامتحانات في نهاية الفصل الاول والفصل الثاني ويكون الامتحان شفويا وكتابيا وعلى الطالب ان ينجح في كافة اسئلة الامتحانات هذا ويؤخذ بعين الاعتبار الامتحانات الشهرية وكذلك الغياب، والامتحانات التكميلية: لا يسمح لمن يرسب باكثر من ثلاث مواد التقدم لهذا الامتحان ويعتبر راسبا اما الطالب الذي يتبقى عنده ثلاث مواد من الفصلين يسمح له التقدم لهذه الامتحانات في فصل الخريف ومن يفشل بمادة واحدة يعتبر راسبا في صفه. اما طلاب السنة التحضيرية فليس لهم مثل هذا الامتحان.

والطالب الذي يرسب مرتين طيلة مدة دراسته يفصل من الجامعة ويفقد صفته كطالب وعليه العودة لبلده فورا.

ويمكن للطالب ان يعيد سنة دراسية واحدة اذا اصيب بمرض اثناء دراسته وحصل على اجازة مرضية لمدة ستين يوما وان يكون قد امضى عدة ايام في المستشفى وان تكون هذه الاجازة صادرة من قبل المؤسسات الصحية في رومانيا وان تقدم في مطلع العام الدراسي للمعهد الذي يدرس فيه الطالب.

نبذة عن رومانيا :

١- يبلغ عدد سكان رومانيا حوالي ٢٥ مليون نسمة وهي بلد زراعي صناعي اشتراكي له عاداته وتقاليده، والتي تختلف عن عاداتنا وتقاليدنا. ويحذر على المواطن الروماني مخالطة الاجنبي الا بشكل رسمي ومكشوف.

٢- تنخفض درجة الحرارة في رومانيا خلال فصل الشتاء من شهر كانون الاول وحتى نهاية شهر آذار وتتراوح درجة الحرارة بين ٥ - ١٥ م تحت الصفر لذلك لا ينصح الطلبة الذين لا تتحمل اجسامهم البرد الدراسة في رومانيا كما ينصح كافة الطلاب الاخرين باتقاء خطر البرد ولبس الملابس الصوفية الثقيلة شتاء.

٣- لا يحق للطلبة السكن خارج نطاق مساكن الطلبة، ويمنع الطبخ واستعمال الكهربائيات في غرف الطلبة ويتم قطع الكهرباء عن مساكن الطلبة خلال فترة الدوام الرسمي في المعهد توفيرا للطاقة وحلا للازمة المالية التي تمر بها رومانيا.

٤- اجبار كافة الطلبة على تناول وجبات الطعام في مطاعم الطلبة.

تعهد القبول للطلبة الجدد في رومانيا :

يحتوي طلب الالتحاق للدراسة بالجامعات الرومانية والذي يوقعه الطالب على تعهد اهم محتوياته ما يلي:

- ان احضر وبشكل كل الدروس والحلقات الدراسية والتدريب العلمي وان اؤدي كل الامتحانات المطلوبة.
- ان احترم قوانين الدولة الرومانية وان اتحلى بالسلوك الصحيح والمنضبط وان اتصرف بلباقة وادب وتحشم مع اعضاء هيئة التدريس والاداريين والفنيين والزملاء والاشخاص الاخرين.
- ان اقبل الدراسة في السنة التحضيرية والسنة الاولى في المؤسسة التعليمية التي تنسبها وزارة التربية والتعليم وان اقبل السكن في غرفة تشمل بين ٤ - ٦ اشخاص.
- الالتزام بنصوص القواعد لتنظيم عمل الاقسام الداخلية ومطاعم الطلبة وتنظيف الغرفة وكذلك الخدمة الذاتية في مطاعم الطلبة.
- ان ادفع بانتظام اجور الدراسة مقدما لفترة ثلاثة اشهر على الاقل، وقد اطلعت بأن الاقساط الجامعية قابلة للتغير خلال سنوات الدراسة. ولقد اطلعت على ان الدولة الرومانية تضمن ظروف السكن والمأكل لقاء مبلغ معين للمواطنين الاجانب الذين يدرسون في رومانيا وغير ملتزمة بذلك لعوائلهم وان وزارة التربية والتعليم ومعاهدها غير ملزمة اسكان واعاشة والرعاية الصحية لافراد عائلات المواطنين الاجانب.
- ان امتنع عن اي نشاط يسيء الى المصالح السياسية والاقتصادية والعسكرية او اي شأن من شؤون الدولة الرومانية او اي شيء يسيء الى العلاقات الجيدة بين رومانيا ودول اخرى.
- ان لا اقوم بنشاطات مخالفة للقوانين في جمهورية رومانيا الاشتراكية وان اطبق حرفيا نصوص القوانين الرومانية الخاصة بنظام الاقامة للمواطنين الاجانب في جمهورية رومانيا الاشتراكية ونظام الجمارك والمرور عبر الحدود الرومانية وخاصة الممنوعة في القانون الروماني مثل التجارة المحظورة وتهريب العملات الصعبة والمعادن الثمينة والتجارة بالمخدرات.
- ان لا اقوم بنشاطات كممثل للقطر الذي بعثني للدراسة او المؤسسات او المنظمات الرسمية وغير الرسمية في بلد اخر، على ان لا اشتغل في وظائف او آخذ على عاتقي صلاحيات اخرى غير الصلاحيات الناتجة عن حالتي كمواطن اجنبي مقيم لغرض الدراسة وان لا استعمل وثائق (جواز سفر) من شأنها ان تمنح اي حقوق وحصانة وامتيازات اخرى غير الامتيازات التي يتمتع بها المواطنون الاجانب الموجودين في رومانيا لغرض الدراسة بناء على تقديري واحترامي تجاه شعبي وبلدي وبروح التقدير والاحترام اللذين اكنهما تجاه الدولة والشعب الروماني ورغبة مني في التطوير المستمر للعلاقات الطيبة القائمة بين جمهورية رومانيا الاشتراكية وبلدي اتعهد بأن انفذ بصدق واخلاص جميع الالتزامات الملقاة علي طيلة فترة اقامتي في رومانيا.

وفي حالة عدم التزامي بما هو مذكور في هذا التعهد او بأي واجب آخر ناتج عن حالتي كمواطن اجنبي مقيم لغرض الدراسة في جمهورية رومانيا الاشتراكية سوف اتحمل العواقب التي تترتب علي .

المشاركة في ندوة حول مستويات العمل في جنيف

عمان - "الرأي" - تشارك وزارة العمل في ابحاث ندوة علمية حول مستويات العمل تعقد في جنيف في الثاني من تشرين ثاني القادم.
وتستغرق الندوة التي تشرف على عقدها منظمة العمل الدولية تسعة ايام.

مدعوون لاستكمال اجراءات ترشيحهم للدراسة في الباكستان

عمان - "الرأي" - تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم الطلاب بالخارج بالسرعة الممكنة خلال ايام السبت والاحد والاثنين الموافق ٢٦ و٢٧ و١٩٨٧/٩/٢٨ لاستكمال اجراءات ترشيحهم للجامعات الباكستانية وهم: -

وليد احمد العربي، رائد نصر الضامن، محمد عثمان بدران، سفيان سلمان القضاه، محمود عبدالله العوايشة، اسامة محمد حجامات، عوده سامي عميره، المعز لدين الله ابو رمان، جهاد محمد الخشروم، امجد بشير الريالات، سامي عبد المجيد البشابشة، هيثم احمد ابو ملوح، طارق محمد قينبي، عباس محمد معابده، هيثم سليم الصرايره، مأمون حسين العمري،

هيثم محمد احمد، محمد فهمي صبحي، وليد محمد حمدان، فؤاد راضي محاسنه، احمد راضي الصمادي، محمد عارف مرشود،

نسيم عطاالله عميد، رائد نعيم زيادات، جمال ابراهيم الراشد، جعفر منير ابو طالب، عزيز احمد العبادي، نضال طاهر الزعبي، غسان زعل الضمور، حسين عبد العزيز العفيشات، علي جمعه السردية، عمر محمد المسند، علي رزق المشاقبة، سليمان خالد الجزايه، غالب نهار الحجايا، خليل سليمان الموجده، باسل عبد المناصير، مروان عبد العزيز المجالي، عامر محمد الجبور، سامر عبدالله عوده، محمد فوزي جرادات، ناصر عبدالله العفيشات، بدر منير الشيشاني، محمود سليمان المعايطة، فراس محمد ايوب، خالد سليمان حمود، سلامه ابراهيم السكارنه، خالد علي حمدان، خالد عبدالله نوفل، محمود ابراهيم العسود، يونس محمد خطيب، اديب فايز شما، هاني علي الشيخ، امجد محمد وحشه، خلدون احمد بطاينة،

مأمون خالد الخطيب، زيد عمر المغربي، سمير بديع الخطيب، حسام جابر الازرعي، احمد عبد الرؤوف العالم، اياد سليمان الهريشات،

فراس سليمان النمر، سامر عارف ساميز، سرحان عبدالله مفضي، حافظ محمد الحلواني، اياد عبد العزيز صوان، اشرف محمود سالم، رياض اسماعيل محمد، عماد ابراهيم حمد، اسامه عبد الكريم ابو شوارب،

لبلاس وليد شرايري، رمزي ياسين ارسلان، ايمن محمد ابراهيم، طارق يوسف صالح، ناصر عبد القادر السويلمين.

أسعار العملة

اسعار العملات العربية بالفلسات

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	٩٢٫٥	٩٣٫٥
ليرة لبنانية	١٫٢٠	١٫٢٢
ليرة سورية	١١٫١	١٢٫١
دينار عراقي	٢٠٥	٢١٥
دينار كويتي	١٢٣٥	١٢٤٥
جنيه مصري	١٥٢	١٦٢
درهم امارات	٩٤٫٥	٩٥٫٥
ريال قطري	٩٥٫٠٠	٩٦٫٠٠
ريال عماني	٩٠٠	٩١٠
دينار بحريني	٩١٥	٩٢٥

حدد البنك المركزي أسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي:

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	٣٤٢٫١	٣٤٥٫٥
جنيه استرليني	٥٦٠٫٩	٥٦٨٫٦
مارك الماني	١٨٧٫٦	١٩٠٫٥
فرنك سويسري	٢٢٦٫٢	٢٢٩٫٥
فرنك فرنسي	٥٦٫٠	٥٧
ين ياباني	٢٣٧٫٣	٢٤١٫١
جولدر هولندي	١٦٧	١٦٩
كرونا سويدي	٥٣٫٥	٥٤٫٢
لير ايطالي	٢٦٫١	٢٦٫٤
فرنك بلجيكي	٩٠٫٦	٩١٫٧

اسعار الذهب المحلي

عيار	شراء	بيع
٢٤	٤٩٠٠	٥٣٥٠
٢١	٤٣٥٠	٤٥٠٠
١٨	٣٧٥٠	٣٩٥٠
١٤	٢٨٥٠	٣٠٥٠
١٢	٢٦٥٠	٣٨٠٠

سوق عمان المالي

الجمع التجاري لبنك الاسكان
ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١
نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٩/ ٩/ ١٩٨٧ ولغاية ٢٣/ ٩/ ١٩٨٧
النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث الاسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث الاسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تنفذ	أدنى سعر تنفذ	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
[illegible]	١٫٨٥٠	البنك الاسلامي الاردني	١٩٥٩	٣٦٢٩	١٫٨٥٠	١٫٩٢٠	١٫٨٢٠	١٫٩٢٠	١ــرا	٨
[illegible]	١٫٦٦٠	البنك الاردني الكويتي	٣٤١٥	٥٧٥٩	١٫٧٠٠	١٫٦٩٠	١٫٦٨٠	١٫٦٩٠	١ــرا	١١
١٫٢٣٠	١٫١٨٠	بنك الاردن والخليج	٧٤٤	٩١٣	١٫٢٢٠	١٫٢٣٠	١٫٢٢٠	١٫٢٢٠	١ــرا	٣
١٫٦٩٠	١٫٦٧٠	بنك الاسكان	٧٨١	١٣٠٤	١٫٦٧٠	١٫٦٧٠	١٫٦٧٠	١٫٦٧٠	١ــرا	٣
٢٫٢٥٠	٢٫٢٠٠	بنك الاستثمار العربي	٣٥٠٠	٧٨٧٥	٢٫٢٢٠	٢٫٢٥٠	٢٫٢٥٠	٢٫٢٥٠	١ــرا	١
١٫٣٢٠	١٫٣١٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٢٥٠	٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١ــرا	١
٢٫٠٥٠	١٫٨٥٠	بنك البتراء	١٢٩٦٥	٢٥٩٦٠	١٫٨٥٠	٢٫١٥٠	٢٫٠٠٠	٢٫١٥٠	١ــرا	٥
٫٩٣٠	٫٩٠٠	الاردنية للاوراق المالية	١٣٥٥	١٢٤٦	٫٩٢٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠	١ــرا	٧
١٫٠٢٠	٫٩٥٠	بيت التمويل الاردني	٨٤٧٨٥	٨٧٤٤٨	١٫٠٣٠	١٫٠٤٠	١٫٠٠٠	١٫٠٤٠	١ــرا	٢٤
٢٫٤٩٠	٢٫٤٧٠	البنك الاهلي الاردني	٨٧٧٦	٢١٨٠٣	٢٫٤٨٠	٢٫٤٩٠	٢٫٤٨٠	٢٫٤٩٠	١ــرا	٢٠
١٫٧٤٠	١٫٧١٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	١٤٠٨٦	[illegible]	١٫٧٢٠	١٫٧٣٠	١٫٧١٠	١٫٧٣٠	١ــرا	١٤
٫٧٤٠	٫٦٣٠	المال والائتمان	٢٨٦٥٠	٢٠٢١١	٫٧٠٠	٫٧٢٠	٫٧٠٠	٫٧١٠	١ــرا	٢٨
٫٤٧٠	٫٤١٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٢٣٠٠	٥٢٨٩	٫٤٤٠	٫٤٣٠	٫٤٣٠	٫٤٣٠	١ــرا	٢٦
٫٧٢٠	٫٦٩٠	المحفظة الوطنية	١٣٨٥	٩٨٠	٫٧٠٠	٫٧١٠	٫٧٠٠	٫٧١٠	١ــرا	٣
١٫٥٦٠	١٫٥٥٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٧٠٠	١٠٩٢	١٫٥٦٠	١٫٥٦٠	١٫٥٦٠	١٫٥٦٠	١ــرا	٢
٫٦٥٠	٫٦٣٠	الاردنية لتأجير الاليات والمعدات	٢٢٧	١٤٣	٫٦٥٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	١ــرا	٢
٫٦٥	٫٦٣٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٣٥٦٨	٢٢٤٨	٫٦٣٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	١ــرا	٢
[illegible]	١٦٫٤٠٠	بنك الاردن	٦٢٩	١٠٤٤٨	١٦٫٥٥٠	١٦٫٦٠٠	١٦٫٥٠٠	١٦٫٦٠٠	٥ــرا	١٨
١١٨٫٥٠٠	١١٥٫٧٥٠	البنك العربي المحدود	١٥٠٠	١٨٠٤٨٧	١١٦٫٥٠٠	١٢٣٫٠٠٠	١١٥٫٥٠٠	١١٩٫٠٠٠	١٠ــرا	٥٩
١١٫٠٠٠	١٠٫٦٥٠	التأمين الاردنية	٥٠	٥٤٥	١١٫٠٠٠	١٠٫٩٠٠	١٠٫٩٠٠	١٠٫٩٠٠	١ــرا	١
—	—	القدس للتأمين	٢٤٤٤	٣٢٩٩	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١ــرا	١
[illegible]	٥٫٥٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٢٣١٤٧	١٣٨٧٩٨	٥٫٦٦٠	٦٫٢٧٠	٥٫٧٥٠	٦٫٢٧٠	١ــرا	٤٧
١٫٠٥٠	٫٩٠٠	الاردن والخليج للتأمين	٣٥٤٧٠	٣٥٨٩٢	١٫٠٣٠	١٫٠٣٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١ــرا	١٣
٫٨٥٠	٫٨١٠	العرب للتأمين	١٢٠٠	٩٩٦	٫٨٥٠	٫٨٣٠	٫٨٣٠	٫٨٣٠	١ــرا	٢
٫٨٦٠	٫٨٥٠	ريفكو للتأمين	١٥٠٧	١٣٧٠	٫٨٦٠	٫٩٢٠	٫٨٧٠	٫٩٢٠	١ــرا	٩
١٫٣٥٠	١٫٢٩٠	التأمين الوطنية الاهلية	٣٠٠	٣٧٢	١٫٢٩٠	١٫٢٤٠	١٫٢٤٠	١٫٢٤٠	١ــرا	١
١٫٥٤٠	١٫٤٢٠	الكهرباء الاردنية	٥١٥١	٧٩٠٧	١٫٥٤٠	١٫٥٥٠	١٫٥٣٠	١٫٥٤٠	١ــرا	١٤
[illegible]	٫٣٩٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٥٥٠٠	٢١٤٥	٫٣٩٠	٫٣٩٠	٫٣٩٠	٫٣٩٠	١ــرا	٧
[illegible]	٫٩٨٠	كهرباء محافظة اربد	٢٠٠	٢٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١ــرا	٢
٫٨٨٠	٫٨٦٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٢٥٠٠	١٠٨٧٥	٫٨٧٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	١ــرا	٥
٫٨٢٠	٫٨٠٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	٢٠٥٠	٦١٩	٫٨٠٠	٫٨١٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	١ــرا	٣
٫٦٣٠	٫٦٢٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٥١	٦	٫٦٢٠	٫٦١٠	٫٦١٠	٫٦١٠	١ــرا	١
٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	الاردنية للصحافة والنشر/الدستور	٨٧٠	١٨٢٧	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	١ــرا	٢
١٫١٤٠	١٫٠٨٠	الالبان الاردنية	١٥٩٨١	١٧٤٥٦	١٫١١٠	١٫١٠٠	١٫٠٩٠	١٫٠٩٠	١ــرا	٢٢
١٫٥٥٠	١٫٤٩٠	العامة للتعدين	٥٠٠	٨٠٠	١٫٥٥٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	١ــرا	٢
١٫٧٦٠	١٫٦٦٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١٧٦٥١٨	٣١٢٢٨٦	١٫٧٢٠	١٫٨١٠	١٫٧٣٠	١٫٧٧٠	١ــرا	٣٢٥
٢٫١٥٠	٢٫٠٢٠	العربية لصناعة الادوية	٢٢٠٩٨	٤٨١٢١	٢٫١٥٠	٢٫٢١٠	٢٫١٤٠	٢٫١٥٠	١ــرا	٧٠
١٫٥٢٠	١٫٤٨٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	١٧٢٨	٢٦٣٣	١٫٥٢٠	١٫٥٣٠	١٫٥١٠	١٫٥٣٠	١ــرا	٧
٥٫١٠٠	٥٫١٠٠	المنظفات الكيماوية العربية	٥٨٣	٣٠٢٧	٥٫١٠٠	٥٫٢٠٠	٥٫١٩٠	٥٫٢٠٠	١ــرا	٢
٢٫٧٠٠	٢٫٣٩٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢٢٥٦٥٤	٦٧١٨٢٧	٢٫٧٠٠	٢٫٩٥٠	٢٫٧٤٠	٢٫٩٢٠	١ــرا	٤٩٤
١٫٣٨٠	١٫٣٤٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٩٠٠	١٢٢٣	١٫٣٦٠	١٫٣٧٠	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١ــرا	٤
١٫٠٣٠	٫٩٩٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٣٤٥٦٩	٣٤٣٨٤	٫٩٩٠	١٫٠٠٠	٫٩٨٠	١٫٠٠٠	١ــرا	٥٢
٤٫٣٧٠	٤٫٣٧٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٣٣٦	٥٨٣٤	٤٫٣٧٠	٤٫٣٨٠	٤٫٣٥٠	٤٫٣٨٠	١ــرا	٥
١٫٠٤٠	١٫٠١٠	مصانع الخزف الاردنية	٣١٠٠	٣١٣١	١٫٠٢٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١ــرا	٤
٫٩٥٠	٫٨٦٠	مصانع الزجاج الاردنية	٢٥٨٩	٢٣٣٠	٫٩١٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	١ــرا	٧
٢٫٤٨٠	٢٫٤٣٠	مصانع الورق والكرتون	١١٠٠	٢٧٦١	٢٫٤٨٠	٢٫٥٣٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٣٠	١ــرا	٥
٢٫٤٠٠	٢٫٣٥٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٤٣٩٩	١٠٥٥٨	٢٫٤٠٠	٢٫٤٠٠	٢٫٤٠٠	٢٫٤٠٠	١ــرا	١٠
١٫١٦٠	١٫١٦٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٥٠٨١	٦٠١٢	١٫١٦٠	١٫١٩٠	١٫١٦٠	١٫١٩٠	١ــرا	١٢
٢٫٢٣٠	٢٫٠٠٠	الدباغة الاردنية	٤٢٣	٨٨٤	٢٫١٠٠	٢٫١٥٠	٢٫٠٥٠	٢٫١٥٠	١ــرا	٥
٫٢٦٠	٫٢٢٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٧٨٥٠	٤٥٥٥	٫٢٦٠	٫٢٦٠	٫٢٥٠	٫٢٥٠	١ــرا	١٩
٫٥٣٠	٫٥٠٠	الصناعات الوطنية	٣٢٥	١٦٣	٫٥١٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	١ــرا	١
١٫٢٠٠	١٫١٤٠	الصناعات الكيماوية	٧٧٥٠	٨٨٩٨	١٫١٦٠	١٫١٧٠	١٫١٣٠	١٫١٧٠	١ــرا	٩
١٫١٠٠	٫٩٥٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٨٤٦٢	٥٢٠٠١	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫٠٨٠	١٫١٠٠	١ــرا	٦٦
١٫٠٢٠	٫٩٧٠	صناعات طه الدين	١٢٠٧٣	١١٨٠٤	٫٩٨٠	٫٩٩٠	٫٩٧٠	٫٩٩٠	١ــرا	٢١
٫٥٧٠	٫٤٧٠	الصناعات الصوفية	٣٣٠٠	١٨٨٩	٫٥٦٠	٫٥٧٠	٫٥٧٠	٫٥٧٠	١ــرا	٤
٫٦٦٠	٫٥٠٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	١٠٥٦٠٠	٦٦٦٥٦	٫٦٠٠	٫٦٦٠	٫٦١٠	٫٦٥٠	١ــرا	١٠٥
١٫٠٣٠	٫٩١٠	مصانع الغزل والنسيج	١٤٠٢١٥	١٤٣٦٩١	١٫٠١٠	١٫٠٤٠	١٫٠١٠	١٫٠٣٠	١ــرا	١٣٣
٫٨١٠	٫٦٣٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٤٠٠	٣٢٤	٫٨١٠	٫٨١٠	٫٨١٠	٫٨١٠	١ــرا	١
٫٩٦٠	٫٩٣٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٤٤٠٩٨	٤١٦٠٩	٫٩٥٠	٫٩٥٠	٫٩٣٠	٫٩٥٠	١ــرا	٤٩
٣٫١٧٠	٢٫٦٦٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٨٢٣٨٩	٢٣٣٠٧٠	٢٫٩٩٠	٣٫١٦٠	٢٫٩٨٠	٣٫١١٠	١ــرا	٢٤٠
٫٩٩٠	٫٩٧٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٦٤١٣٥	٦٢٨٥٢	٫٩٨٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	١ــرا	٦٥
٫٥٣٠	٫٥٠٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٩٦٥٠	٥٠١٨	٫٥٢٠	٫٥٢٠	٫٥٢٠	٫٥٢٠	١ــرا	١١
١٢٫٦٠٠	١٢٫٥٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	٢٧٢	٣٤٠٠	١٢٫٦٠٠	١٢٫٥٠٠	١٢٫٥٠٠	١٢٫٥٠٠	٥ــرا	٣
٧٫٣١٠	٧٫٢١٠	مصفاة البترول الاردنية	١٣٤٦٢	٩٨١٥٧	٧٫٢٦٠	٧٫٣٥٠	٧٫٢٥٠	٧٫٣٠٠	٥ــرا	٧٤
		المجموع العام	١٣٢٨٦٥٥ سهما	٢٤٥٦٤٩٩ دينارا						٢١٧٢ عقدا

سوق عمان المالي — AMMAN FINANCIAL MARKET

أسعار الخضار

(الاسعار [illegible]) اسعار الخضار والفواكه بالفلس ليومي الجمعة والسبت الموافق [illegible] ١٩٨٧ فلس/كغم

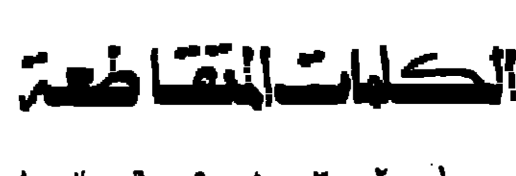
الصنف	العاصمة/الزرقاء اعلى	العاصمة/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	١٨٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
اسود [illegible]	٧٠	٩٠	٧٠	٤٠	٩٠	٥٠	١٠٠	٤٠
اسود رفيع	١٢٠	٩٠	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠
كوسا	٢٦٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠
خيار	٢٦٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠
بطاطا بانواعها	٢٢٠	١٦٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
بصل ناشف	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
باميا بانواعها	٣٦٠	٣٠٠	٤٢٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٨٠	٤٠٠
فاصوليا بانواعها	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠
ملوخية	٧٠	٦٠	٧٠	٤٠	٧٠	٤٠	٧٠	٥٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٥٠	٢٥٠	٢٢٠	١٥٠	٢٠٠
ملفوف	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٤٠
زهرة	٢٤٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ثوم بانواعه	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠
فلفل حار [illegible]	١٦٠	١٠٠	١٨٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠
فلفل حلو	١٣٠	٨٠	١٦٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠
سبانخ	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
لوبيا	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٤٠
يقطين	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
قرع	١٣٠	٩٠	١٥٠	١٠٠	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠
زيتون أخضر	٣٤٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠

الصنف	العاصمة/الزرقاء اعلى	العاصمة/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
تفاح انواعه	٨٠	٧٠	٨٠	٧٠	٨٠	١٠٠	٨٠	٧٠
برتقال بلنسيا أصفر	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال ابو صرة اخضر	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ليمون اخضر	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
ليمون أصفر	١٧٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٧٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠
جريب فروت	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
[illegible] بانواعه	١٣٠	٩٠	١٤٠	٩٠	١٣٠	٩٠	١٤٠	٩٠
[illegible] بانواعه	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	١٧٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
عنب أبيض	٣٢٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
عنب أسود	٣٢٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
عنب حلواني [illegible]	٥٥٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠
رمان	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠
جوافة	٣٧٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
تين أخضر	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠
بلح	٣٥٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
كلمنتينا	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠

الصنف	العاصمة/الزرقاء اعلى	العاصمة/الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز [illegible]	٣٠٠	١٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠
موز [illegible]	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٤٠	٢٨٠
نعنع وبقدونس وكزبرة (الحزمة)	٠٧٠	—	٠٧٠	—	٠٧٠	—	٠٧٠	—
فجل	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	٩٠	١٣٠	١٠٠
لفت	١٢٠	٨٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	٩٠	١٢٠	٨٠
ذرة	—	—	١٥٠	١٠٠	١٤٠	٩٠	—	—
ميرمية	٣٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٠٠

اسعار البيض المائدة في جميع انحاء المملكة

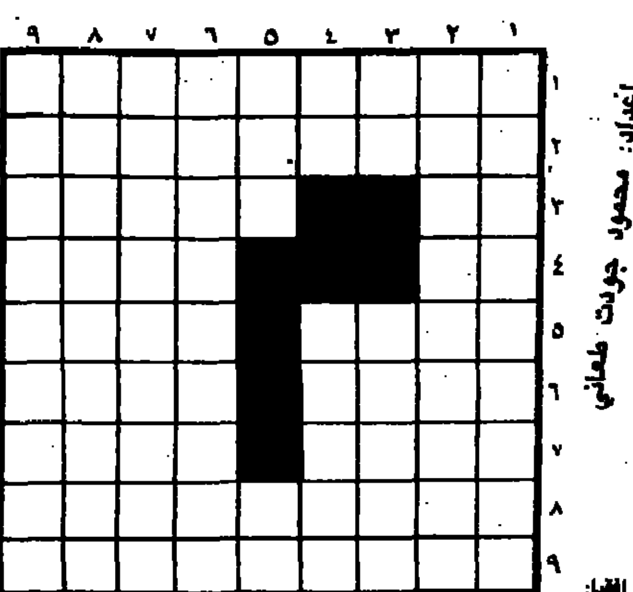
اللون	الوزن	السعر
اخضر	من ١٩٥١ غم فما فوق	١٠٠ فلس
احمر	من ١٨٠١ - ١٩٥٠ غم	٩٥ فلس
ازرق	من ١٦٥١ - ١٨٠٠ غم	٩٠ فلس
اصفر	من ١٥٠١ - ١٦٥٠ غم	٨٥ فلس
بني	من ١٣٥١ - ١٥٠٠ غم	٨٠ فلس
اسود	من ١٢٠٠ - ١٣٥٠ غم	٧٥ فلس
ملاحظة	الاسعار [illegible]	



دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: محمود جودت ملحاني



افقيا:
١ـ لاعب اردني معكوس، ٢ـ حرف + رئيس عربي معكوس، ٣ـ حرف عطف معكوس + علم مؤنث معكوس + احد الوالدين معكوس، ٤ـ عقل معكوس + نحن بالانجليزية + حرف نصب، ٥ـ بمعنى ابكم بالعامية + متشابهان + اداة نفي، ٦ـ ينزل من السماء معكوس + حرف + للنداء + للنداء، ٧ـ علم مذكر + ماء الحياة + قط ٨ـ احد الوالدين + احد الوالدين + نادي مصري بدون ال التعريف، ٩ـ لاعب مصري + حرف.

عموديا:
١ـ لاعب مصري معكوس ناقص حرف، ٢ـ واحد بالانجليزية + الاسم الثاني للاعب مصري، حرف، ٣ـ متشابهان + نادي اردني بدون ال التعريف + حرف، ٤ـ حاجز معكوس + بين اثنين + متشابهان + حرف، ٥ـ بمعنى يم + ثلثي زيد، ٦ـ جدها في زمالك + لاعب مصري معكوس، ٧ـ الاسم الثاني ملاعب مصري + احد الوالدين للنداء، ٨ـ ابو البشر + نادي مصري، ٩ـ لاعب مصري معكوس.

حل الشبكة السابقة

افقيا:
١. الرمثا + سمر ٢. سعيد عويطه ٣. بريد لحلم + ك ٤. ا + ج ٥. ع ل ر م ٦. ي + امر ٧. ب + د + ت م ب ٨. بغداد + ب م م ي ٩. الحسين + دعد.

عموديا:
١ ـ اسد + اب ٢. ل + ع + ر + ع + بغل ٣. ري + ي + حد ٤. دم + دالبدا + س ٥. ثعلب + يد ٦. حواء + راتب + ن ٧. سياج + محمد ٨. مط + م + م + ربيع ٩. ر ك ة + مد.

الطائرات القادمة

الملكية الاردنية

١٠,١٥	العقبة
١٠,١٥	القاهرة
١٠,٣٠	مسقط دبي
١٠,٣٠	الكويت
١٠,٤٠	جده
١٠,٤٥	ابو ظبي
١٠,٥٥	الدوحه البحرين
٥,٣٠	القاهرة
٦,٣٥	نيويورك فينا
٦,٤٠	الظهران
٧,٠٠	باريس
٧,٠٥	لندن فرانكفورت
٧,١٥	اسطنبول
٧,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة

١٠,٢٠	صنعاء الالمانية
١,٢٠	القاهرة المصرية
١,٣٠	جده السعودية
١,٣٠	مسقط الدوحه الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتيه
٣,٣٠	ريوجانيرو لشبونه العراقية
٣,٣٠	دبي الامارات
٥,٣٥	اثينا اليونانية
٩,٠٠	فرانكفورت الالمانية
١٢,٤٠	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

خ	ل	ي	ل	ك	ر	ي	س	ي	د	م	أ	ح	م	د	ر
ن	د	ي	ه	أ	ت	س	و	ل	أ	ن	د	ر	و	ق	ر
ا	ي	و	ر	و	ي	ا	د	ش	ر	و	ب	ز	ن	ب	ي
ي	م	و	د	ي	د	م	ي	و	ن	ر	ا	ن	س	ا	م
م	ل	ي	ا	ك	س	و	ز	و	س	ي	ا	ن	ي	و	ر
و	س	ر	ي	ن	و	ب	ي	ج	و	ر	ي	س	ر	س	ت
ر	ب	م	ك	ف	ل	و	ج	م	د	ر	ا	م	ن	م	س
د	ا	س	ك	و	ن	ا	ت	ا	ل	ب	و	ت	س	ن	ي
و	ك	س	د	د	ر	و	ف	و	د	م	ب	و	س	ب	م
س	ه	م	ج	ن	ف	و	ل	ق	ا	ي	ا	ل	ن	ت	س
ل	ك	و	ف	ج	د	ه	د	ل	ي	م	ب	س	ا	ي	ش
ز	ر	ا	ي	ز	ب	ي	ا	م	د	ي	ل	ي	و	د	ا
و	ر	م	ذ	ر	و	ك	ا	ة	ي	ل	ر	ف	ش	ل	ب
ي	ت	س	و	ب	ي	ش	ي	ر	ي	ك	و	ر	د	أ	و
م	م	د	م	ل	ت	ا	ي	ف	س	د	ي	س	ر	م	م
ه	و	ن	د	ا	د	ا	ت	س	و	ن	ت	و	ي	و	ت

● اعداد: محمد علي صلاح الخصاونه
● نوع سيارة يتالف اسمها من مقطع واحد و ٦ احرف

هوندا، داتسون، مرسيدس، فولكس فاجن، لادا، فيات، ميتسوبيشي، ريكورد، اوبل، شفرليه، اكورد، روز رايز، بي ام دبليو، داشيا، بويك، دودج، فولفو، جالنت، ساب، سوبارو، فورد، سكودا، سكونا، تالبوت، نيسان، مازدا، جولف، كابروس، رينو، بيجو، ريس، ستروين، ايسوزو، سكاي لاي، اودي، دايو، ترانس ام، بنز، بورش، دايورويال، كريسيدا، لاندروفر، ديهاتسو، احمد، خليل.

طبيب مناوب

عمان .... د. سهيل طنوس
ت ٨٩٤٩٦٤
د. جميل مرقة
ت ٧٧٦١٤٩ العيادة
ت ٧٩٩٤٩٤ المنزل
د. منير وردة
ت ٧٨٣٣٥٢
د. عاطف الدباس
ت ٦٦٨٣٨٤

الزرقاء .... د. خليل ابو حسين
ت ٩٨٥٠٠٠

الكرك .... د. نضال مستات
اربد .... د. كمال النجار

البقعة .... د. مضعان ابو صيام
مادبا .... د. عوني خزوز
المفرق .... د. محمد طايل شوالقة

السلط .... د. صالح عيسى الخضر
الرصيفة .... د. محمد علي الحاج
الرمثا .... د. محمد دامر

شنلر .... د. محمد حمدان ملحم
الاغوار (ش) .... د. عايد منسي
دير علا .... د. سهيل حداد

اطباء الاسنان

عمان .... د. سالم جابر
د. اسامة الطاهر
مادبا .... د. نبيل الفرح
الرصيفة .... د. مصطفى الصانوري
المفرق .... د. علي خزاعله
الزرقاء .... د. نزار ياسين
اربد .... د. عدنان عبيدات

حظك اليوم

● **الحمل:**
ـ ستنال ما ترغب فيه ان تانيت قليلا ولا داعي لكل هذه العجلة ففي التأني السلامة دائما.

● **الثور:**
ـ تحوطك العناية الالهية في كل ما خططت له، اطمئن فما دام ضميرك نقيا تاتي اعمالك نقية موفقة.

● **الجوزاء:**
ـ المستقبل مشرق امامك، والسعد يخيم على اجواء الاسرة قريبا في مناسبة سعيدة.

● **السرطان:**
ـ لا تنفعل فالانفعال الزائد يضر بصحتك، وما دامت امورك جيدة بهذا المستوى فلا مبرر لذلك.

● **الاسد:**
ـ ستحظى بعناية المحيطين بك، لانك جدير بهذا فاياديك البيضاء وما قدمته سابقا لهم تحصده الان.

● **العذراء:**
ـ احذر اصدقاء السوء فما يزينه لك هؤلاء، فيه مضرة لك ويضعف من قواك على المدى البعيد.

● **الميزان:**
ـ تفاءل بالخير تجده، ولا داعي لهذا التشاؤم، فالفرج قريب منك وسيظلك بظله قريبا.

● **العقرب:**
ـ حب ينتهي الى زواج، فاطمئن فان اختيارك كان موفقا، السعادة تغمرك وتهنا في حياتك.

● **القوس:**
ـ فرصة تتاح لك قريبا، تتمكن من خلالها من تعزيز اوضاعك على الصعيدين المادي والاجتماعي.

● **الجدي:**
ـ اجازة ممتعة تقضيها قريبا مع من تحب، وفترة الراحة التي ستعيشها ستترك اثارها على صحتك ونفسيتك.

● **الدلو:**
ـ هذا الشخص متقلب كالطقس، لا تجاريه فتقلباته ترهقك وتسبب لك المتاعب، والافضل الابتعاد عنه.

● **الحوت:**
ـ لا تحاول تصريف امورك على هذا المنوال، فالعشوائية في الاختيار والتنفيذ تقودك الى متاهات لا اول ولا اخر لها.

ارشادات

● اخي المواطن:ـ ان للمال وظيفة اجتماعية تستهدف تحقيق النفع والصالح العام وسد غائلة الجوع والحرمان. الاعلام الاجتماعي ـ صندوق المعونة الوطنية

هواتف ضرورية للمحافظات

● اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢
الشرطة ٢٤٤١٠١

● الكرك
الدفاع المدني ٣٥٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٥١١٥١
الشرطة ٣٥١١٠١

● الزرقاء
الدفاع المدني ... ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٣٣
الشرطة ٩٨٢١٢١

● السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي ٥٥٢٩٥٧
الشرطة ٥٥٥٦٢١

● معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢
الشرطة ٣٢١٠١

● المفرق
الدفاع المدني ٣١١٩٩
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦
الشرطة ٣١١٠١

برامج التلفزيون

برنامج القناة الاولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٣٠	رسوم متحركة
١٠,٥٠	كوالا
١١,٠٥	الدبية
١١,٣٠	افتح يا سمسم
١٢,٠٠	ستريهم لياتنا
١٢,٣٠	خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥	المجلة الرياضية
٣,٠٠	العلم والايمان
٣,٣٠	مواهب الصغار
٤,٠٠	فيلم اجنبي (الاختطاف)
٥,٣٠	ما يطلبه المشاهدون
٧,٢٠	كلمة السفير اليمني في الاردن + برنامج خاص عن اليمن
٨,٠٠	الاخبار العربية
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٠٥	مسلسل وشاءت الاقدار
٩,٥٠	عرض البرامج
١٠,٠٥	ميراث السنين
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	مناجاة
١١,١٥	السلام الملكي

برنامج القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	منوعات غنائية فرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	بيل كوسبي
٩ر١٠	فالكون كريست
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠٠٢٠	مسلسل التصيير

الطائرات المغادرة

الملكية الاردنية

٨,٠٠	العقبة
١٢,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فينا شيكاغو لوس انجلوس
١,٠٠	الظهران
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٣٠	القاهرة
١,٤٥	اسطنبول
٨,٣٥	الكويت
٨,٤٠	الظهران
٨,٥٠	البحرين الشارقة
٩,٠٠	ابو ظبي
٩,٠٠	جده صنعاء
٩,١٥	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي
١٠,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة

٧,٢٠	اسطنبول امستردام الهولندية
٨,٣٠	لارنكا زيورخ السويسرية
١١,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٠٥	القاهرة المصرية
٢,٤٥	الدوحه مسقط الخليج
٣,٠٠	جده السعودية
٣,٣٥	الكويت الكويتيه
٤,٣٠	بغداد العراقية
٤,٣٠	دبي الامارات
٦,٢٠	اثينا اليونانية

الخدمات

المدينة الطبية
● الزيارة من الساعة (١٠ ـ ١٢) ومن (٢ ـ ٤) يوم الجمعة اما باقي الايام من الساعة (٢ ـ ٤) مساء ما عدا يوم الثلاثاء.

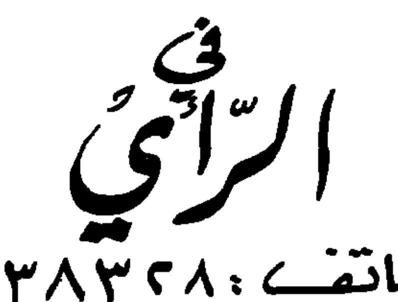
مستشفى الجامعة
● الزيارة يوميا من (٤,٣٠ ـ ٦) ما عدا يوم الجمعة فتكون من الساعة (١٠ ـ ١٢) ومن (٤,٣٠ ـ ٦) مساء.

مستشفى البشير
● من الساعة (٣ ـ ٥) مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن الساعة (٣ ـ ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ ـ ٤) بعد الظهر.

تكسي مناوب

الجمعة

تكسي البرق
تكسي عصفور
تكسي البستان
تكسي سلطان
تكسي قصر الثقافة
تكسي فراس
تكسي المهد جمال
تكسي جمال
تكسي البرج
تكسي الرفاتي
تكسي البدري
تكسي الكوز
تكسي رعد
تكسي ريوال



صيدليات مناوبة

المناوبة ٢٤ ساعة

عمان
ص العاصمة / ساحة المدرج الروماني
ت ـ ٦٣٧٠٥٥
ص السلام ـ سقف السيل
ت ـ ٦٣٦٧٣٠
ص نيروخ ـ سقف السيل
ت ـ ٦٢٣٦٧٢
ص فراس ـ جبل الحسين
ت ـ ٦٦١٩١٢
ص الفردوس جبل الاشرفية
ت ـ ٧٨٧٢٣٦
ص طارق ـ ماركا
ت ـ ٨٩٨٠٨٠
ص الايمان ـ راس العين
ت ـ ٧٧٥٩٤٨
ص راس العين ـ راس العين
ت ـ ٧٨٦٣٢٦
ص مريش ـ جبل الجوفة
ت ـ ٧٧٠٩١٠
ص البرجاوي ـ الوحدات

ص خلف ـ الوحدات
ت ـ ٧٨٧٦٥٣
صويلح .... ص تجيب ت ٨٤٧٦٣٢
ص الحناوي ت ٨٤٥٣٧٦
ص بشار ت ٨٤٣٥٩٦
اربد .... ص الشرع
الزرقاء .... ص خليفة
الكرك .... ص الحياة + نصار

● ●

اربد .... ص ليث
جرش .... ص الاسراء + جمعة
الرمثا .... ص رضوان
الزرقاء .... ص الشعب
الرصيفة وشنلر
ص الهدى + النور + دودين
المفرق .... ص صالح
معان .... ص ابو طويلة
الطفيلة .... ص نجم
وادي السير .... ص عزام
السلط .... ص النابلسي
البقعة .... ص الصحة
دير علا .... ص عيسى
الشونة (ج) .... ص الكرامة
مادبا .... ص مادبا الجديدة

الصلاة

● الفجر	٥ر٠٩
● الشروق	٦ر٢٨
● الظهر	١٢ر٢٧
● العصر	٣ر٥١
● المغرب	٦ر٢٧
● العشاء	٧ر٤٥

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

اجرة بوستة جوية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

النداء الالي المباشر

الزرقاء	٠٩	البحرين	٠٠٩٧٣	الدنمارك	٠٠٤٥
اربد	٠٢	مصر	٠٠٢٠	فنلندا	٠٠٣٥
معان	٠٣	العراق	٠٠٩٦٤	فرنسا	٠٠٣٣
العقبة	٠٣	الكويت	٠٠٩٦٥	المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
الكرك	٠٣	ليبيا	٠٠٢١٨	اليونان	٠٠٣٠
جرش	٠٤	المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩
عجلون	٠٤	عمان	٠٠٩٦٨	هولندا	٠٠٣١
المفرق	٠٤	قطر	٠٠٩٧٤	النرويج	٠٠٤٧
عنجرة	٠٤	سوريا	٠٠٩٦٣	بولندا	٠٠٤٨
الرمثا	٠٢	السعودية	٠٠٩٦٦	رومانيا	٠٠٤٠
السلط	٠٥	تونس	٠٠٢١٦	اسبانيا	٠٠٣٤
الطفيلة	٠٧	الامارات العربية	٠٠٩٧١	السويد	٠٠٤٦
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨	اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧	تركيا	٠٠٩٠
مادبا	٠٨	الدول الاوروبية		بريطانيا	٠٠٤٤
الرصيفة	٠٩	النمسا	٠٠٤٣	يوغسلافيا	٠٠٣٨
هواتف السيارات	٠٩	بلجيكا	٠٠٣٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٢١٣	قبرص	٠٠٣٥٧	ايرلندا	٠٠٣٥٣
				بلغاريا	٠٠٣٥٩

مسرح قصر فيلادلفيا
هاتف ٦٣٤١٤٤

مسرحية
الشوارابو الفضول

جدول بريد ممتاز

اسم المركز	س ـ الانطلاق د س	س ـ الاقلاع د س	س ـ الوصول د س
فينا	٩,٣٠	١١,٤٥	١٤,٥٥
نيويورك	٩,٣٠	١٢,٠٠	١٩,٢٠
امستردام	٩,٣٠	١٢,٠٠	١٦,٣٠
لهران	٩,٣٠	١٣,٠٠	١٥,٢٠
فرانكفورت	٩,٣٠	١٣,١٥	١٧,١٠
بغداد	٩,٣٠	١٣,٣٠	١٥,٠٠
القاهرة	٩,٣٠	١٣,٣٠	١٤,٠٠
ابو ظبي	١٧,٠٠	٢٠,٠٠	٠٠,٤٥
الظهران	١٧,٠٠	٢٠,٤٠	٢٣,٠٠
البحرين	١٧,٠٠	٢٠,٤٥	٢٣,٥٠
المدينة المنورة	١٧,٠٠	٢١,٠٠	٨,٠٠
دبي	١٧,٠٠	٢١,٣٠	

برامج الاذاعة

٦,٣٠	مع المزارع
٧,٠٠	نشرة الاخبار
٧,٣٠	خاطرة
٧,٤٠	طاب يومك
٨,٠٥	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١١,٠٠	في رياض الايمان
٢,٠٠	نشرة الاخبار
٢,١٥	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	معكم على الاثير
٨,٣٠	رسائل شوق
٩,٤٥	اقلام واعدة
١٠,١٥	ام كلثوم
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,٠٠	ملخص انباء اليوم والقرآن الكريم
١,٣٠	الختام بالسلام الملكي

متاحف اردنية

● صرح الشهيد، اسس تخليدا لذكرى الذين استشهدوا دفاعا عن وطنهم واهلهم، وعرض فيه تاريخ القوات المسلحة الاردنية منذ الثورة العربية الكبرى يقع في المدينة الرياضية ويفتح ابوابه من (٩ ـ ٤ مساء).
● المتحف الشعبي الاردني، اسس للمحافظة على التراث الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء).
● متحف الكتاب المدرسي يحتوي على الكتب المدرسية التي استخدمت في مدارس المملكة منذ عام ١٩٢١ ـ يقع في السلط يفتح ابوابه يوميا.
● متحف الاثار الاردني، مؤسسة تعليمية للتعريف بالحضارات التي توالت على الاردن يقع في جبل القلعة يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء ما عدا يوم الثلاثاء.
● متحف المزار الاسلامي، يحتوي على قطع اثرية وفخارية من العصور الاسلامية ـ يقع في بلدة المزار ـ الكرك ـ يفتح ابوابه من (٩ ـ ٣ مساء) ما عدا يوم الثلاثاء
● المتحف الوطني الاردني يحتوي على مجموعة دائمة من اعمال ابرز الفنانين المعاصرين في العالم ـ يقع في جبل اللويبدة يفتح ابوابه من (١٠ ـ ١,٣٠) ظهرا ومن (٣ ـ ٦) مساء ما عدا الثلاثاء

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	الاوبرا	سينما الاردن	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٧٥٥٧١	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣		ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦		ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
فرانكونيرو في الشبيه	NO MERCY برودي	نادي الجنه Club Paradise	القراني الشرس شوارع المتوحشين سيكس امطار صيفية العذراء المتوحشة	الهروب من جهنم	الجسر الأسود	جاكي شان .. في درع العدالة	زميلات آمان في القصر الجميل	عشاق على الطريق الفراشات لا تبكي غابة الابطال	٣ فتيات من السويد السرير المجنون المقاتلون العشرة عرض اول	١. انصاف فيتودجان ٢. غزو الابطال تشك نوريس	دوستافا أميت بتشان المتحور السود التمساح المدمر
٣,٣٠/٦,١٥/٨,٣٠/١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠/٦,١٥/٨,٣٠/١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠/٦,١٥/٨,٣٠/١٠,٣٠		٣,٣٠/٦,٣٠/٨,٣٠ مساء	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,٠٠	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,١٥/١٠,٠٠	١٢/٣,١٥/٥,٤٥/٨,١٥ مساء		٢٤/٦/٥/٨ مساء	١١,٣٠/٣,٣٠/٧,٢٠ مساء	

الرأي الديني

هدى الله

يقول الله تعالى في سورة يونس الاية ٢٦
"للذين احسنوا الحسنى وزيادة ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون * والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها وترهقهم ذلة مالهم من الله من عاصم، كانما اغشيت وجوههم قطعا من الليل مظلما اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون * يوم نحشرهم جميعا ثم نقول للذين اشركوا مكانكم انتم وشركاؤكم فزيلنا بينهم وقال شركاؤهم ما كنتم ايانا تعبدون * فكفى بالله شهيدا بيننا وبينكم وان كنا عن عبادتكم لغافلين * هنالك تبلو كل نفس ما اسلفت وردوا الى الله مولاهم الحق وضل عنهم ما كانوا يفترون * قل من يرزقكم من السماء والارض امن يملك السمع والابصار ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ومن يدبر الامر فسيقولون الله فقل افلا تتقون *

هدى النبوة

عن ابي معبد المقداد بن الاسود رضي الله عنه قال: قلت لرسول الله ﷺ ارايت ان لقيت رجلا من الكفار فاقتتلنا، فضرب احدى يدي بالسيف فقطعها ثم لاذمني بشجرة فقال: اسلمت لله... أأقتله يا رسول الله بعد ان قالها؟
فقال: " لا تقتله"
فقلت: يا رسول الله قطع احدى يدي ثم قال ذلك بعد ما قطعها!
فقال: "لا تقتله فان قتلته فانه بمنزلتك قبل ان تقتله وانك بمنزلته قبل ان يقول كلمته التي قال".
وعن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله ﷺ قال: "امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله، وان محمدا رسول الله، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة فاذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم واموالهم الا بحق الاسلام وحسابهم على الله تعالى".

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام

التصوف في مرآة الشريعة والحقيقة

بقلم: الدكتور عبد الجليل عبد الرحيم
المدرّس بكلية الشريعة

بسم الله الرحمن الرحيم، الفارق بنوره المبين حقائق اسرار الهداية المتجلي بها على أهل العناية الذين سبقت لهم الحسنى من رب العالمين، فاقامهم في محراب الولاء والطاعة له، معتكفين ومعتمرين، ليشهدوا ما ادخر لهم فيها من منافع لا يدريها الا من ذاق برد اليقين بعد ان أذن له بالدخول في معية النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

والحمد لله حمدا اذن بجريانه على كل لسان وحمدا ادخره الله ليجريه على لسان اهل الشفاعة يوم لا تكون الشفاعة الا باذنه لمن رضيه ان يكون مظهرا لرحمته ومفتاحا لجوده وكرمه بما يتضمنه من عظيم درجات العرفان.

وصلى الله على سيدنا محمد مجلي حقيقة القرآن، وخاتم ختم ما هنالك من كل الشيم والمكارم والصفات والشمائل التي حمّلها الله جوهر الرسالات والأنوار والمعارف التي انطوت في كلكل الامانات بمظاهر حملتها من اجناس المخلوقات منذ ان توجهت الارادة بالخلق حتى يرث الله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين.

اما بعد: فان الموضوع الذي نتناوله بالحديث لهو من اجل واعمق وأخطر ما في الدين الذي يتقرر على فرقانه المبين تقرير المصير، حجة على ادعياء الشريعة والمتشبثين بالتصوف المتسترين بالطريقة من المارقين الذين لفظتهم الشريعة وبرأت من ساحهم الطريقة.

فاذا كانت الشريعه هي كل التوجيهات الربانية التي اقتضاها قصور العقل عن درك مقتضيات الالوهية والربوبية والاهتداء الى سنن الاستقامة في الاعتقاد والعبادة والمعاملة، فانها بذلك تكون باب الرحمة التي اذن الله لعباده ان يدخلوا في كنفها، ويتفيئوا في ظلالها ويجنوا من ثمارها اليانعة في الحياة وبعد الممات كل صور الزينة الظاهرة والباطنة وسائر انواع الطيبات الحسية والمعنوية "قل من حرّم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا خالصة لهم يوم القيامة".

فكل من لم يجن من الثمار المترتبة على هذا المنهج الرباني، الصادرة بمقتضى الاحكام الازلية التي تضمنتها الايات القرآنية والاحاديث النبوية ليس من اتباع هذا المنهج ولو تظاهر به واوهم العامة بكل ما لديه من ادلة وبراهين. انه هو الذي يمثل هذا المنهج حق تمثيل، وللاسف الشديد قلما تجد من هو خارج عن فلك هذه الدعوى من سائر الجماعات والافراد المنتسبين الى الدين. فكل جماعة تدعي انها هي الممثلة للكتاب والسنة اصدق تمثيل، وما كان عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم وصحابته الكرام. وما سواها فهو اما خارج عن الدين او منحرف عن منهج الاستقامة ليس اهلا للقدوة ولا محلا للثقة، ينطبق هذا على كل الفرق الاسلامية وهو كذلك ظاهرة اجتماعية في سائر الملل والاحزاب المختلفة، ولا تخلو مظاهرها في اصحاب كل طريق واتباع كل شيخ، انه هو الولي المرشد والوارث المحمدي الكامل. وهذا كله ان قام لا يقوم الا في عالم الظلمات والجهالة، والبعد عن حقيقة الشريعة والمتابعة الحقة لنبي الاسلام صلوات الله وسلامه عليه في كل ما تمثل به حالا وقولا وصفة عقيدة وعبادة ومعاملة، لان السبيل الذي سار عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم موصل قطعا الى الثمرة التي خبأها النبي صلوات الله وسلامه عليه وقد رتبها الله عليه كما قال سبحانه: "قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني".

فكل متبع للنبي صلى الله عليه وسلم حاصل على هذه البصيرة، التي كانت ل رسول الله صلى الله عليه وسلم، عالم بحقيقتها، بلا تأويل ولا تحريف،، لان ذلك من ثمرة المنهج الموصل الى وراثة النبي صلوات الله وسلامه عليه، وهو ضروري ان يكون ويظل قائما حتى يرث الله الارض ومن عليها، وهو خير الوارثين، لان القيام بأمر الدعوة في كل عصر يحتاج الى كل المؤهلات والخصائص التي توفرت في عصر النبوة فيمن اورثوا نور الكتاب وايدوا بروح من الله، وفقدان هذه البصيرة وخوار العزائم والوقوع في عتمات الجهل نتيجة لاتباع الوهم والظن التابع لحكم العقل الفاقد لنور الهداية فاشر واضح على الاخلال بامر المتابعة، ضرورة انه لا يقع الخلف في كلام الله.

واذا ما عدنا ننظر في السمات المميزة لمن ادخلهم الله في حزبه، فان كل احد سيعرف نفسه بعد عرضها على كتاب الله ان كان من حزب الله او حزب ما سواه. يقول الله تعالى في محكم التنزيل: "لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الاخر يوادون من حاد الله ورسوله، ولو كانوا آباءهم او ابناءهم او اخوانهم او عشيرتهم اولئك كتب في قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه، ويدخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها رضي الله عنهم ورضوا عنه اولئك حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون" المجادلة.

فالعلامة المميزة لحزب الله عما سواه ولا يوجد خارجها ذرة من ايمان او احسان تلك هي عالم المودة والمحبة التي هي لغة الروح المجردة، فانظر الى من تود ومن تحب ان قامت المودة له لنفوذه وسلطانه او لعتاه ووجاهته او لقرابته وعصبيته بالرغم من معاداته لله. وانتهاكه لحرمات الله واستخفافه باولياء الله، فاحكم على نفسك بانك خارج اطار حزب الله، وان كانت مودتك ومحبتك في الله لكل من وادت واحببت فانت من حزبه ومرجع اليقين في ذلك الى الثمرة التي رتبها الله على هذا المنهج وهي كتابة الايمان في القلب والتأييد بروح منه، فكل واجد لحلاوة الايمان قد هيمنت على قلبه ظلال تلك الروح فتحكمت في كل شيء لديه حتى هواه، وهذه علامة الايمان حيث قال نبي الاسلام صلوات الله وسلامه عليه: "لا يؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعا لما جئت به" فهو عندئذ من حزب الله الذين رضي الله عنهم ورضوا عنه. وقبل التأييد بهذه الروح لن يدخل عالم الربانيين ولن يعرف حقيقة الولاية المتضمنة لحمل الامانة التي هي ميراث عالم النبوة والرسالة، وحقيقة هذه الروح لا يمكن ان يعلمها الا من ايد بها، وان كانت المعالم البارزة لها في الكتاب والسنة غاية في الجلاء والوضوح، فهي روح متميزة عن الروح الحيوانية التي تقوم بها الحياة المشتركة بين المؤمن والكافر والطير والدواب والحشرات، من اجل ذلك فقد وصف القرآن حياة الانسان قبل التأييد بها بالموت تنبيها على شأنها الاسمى في معرفة الانسان بذاته وقيامه بمسؤولياته التي تدبه اليها من رشحه لحمل الامانة، واقامة في مرتبة الخلافة عنه والنيابة قال تعالى: "اومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين للكافرين ما كانوا يعملون".

وقد وصف الكفار بالاموات لعدم انقيادهم للمنهج الموصل للتأييد بهذه الروح فقال "اموات غير احياء وما يشعرون ايان يبعثون" ولذلك جردهم من كل اوصاف هذه الحياة الربانية حيث قال: "صم بكم عمي فهم لا يرجعون" وحيث قال "ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها اولئك كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون".

وما ذلك الا لان لهذه الروح دخل في عالم فقه القلوب وامداد السمع والبصر بالقوة اللازمة لحمل الامانة والقيام بتبعات الرسالة شأنها في ذلك شأن الروح الحيوانية التي يتوقف على وجودها الاحساس والسمع والبصر والادراك والتمييز. وبدونها تتلاشى كل هذه العوالم.

لذلك فان الذي وجدته في منهج الطريق الصوفي انما هو التركيز على الاتباع الحقيقي في ضوء هذا المنهج الموصل قطعا الى التأييد بهذه الروح وعند ذلك يرتفع حكم الوصاية عليه من قبل الولي المرشد ليسلك على بصيرة من امر هذه الروح.

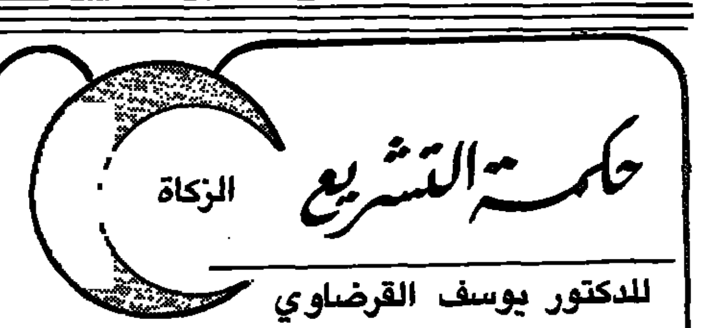
وهذا المنهج وتلك الثمرة هوما تضمنه الحديث القدسي الذي رواه البخاري رحمه الله حيث تولى رب العزة بنفسه الكشف عنه في قوله جل جلاله "ما تقرب الي عبدي بشيء احب الي مما افترضته عليه ولا زال يتقرب الي بالنوافل حتى احبه، فاذا احببته، كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي عليها وان سالني اعطيته ولئن استعاذ بي لاعيذنه".

والثمرة هذه ستظل سرا على عقول غير اهلها التي لم تستضيء بنورها سرية الروح الحيوانية نفسها على هذه العقول التي لا تفقه من كنهها شيئا بالرغم من انها لا تملك وسيلة لانكار وجودها في الكائن الحي ما دامت الحياة به قائمة، لان كل وسائل القوة والابداع راجعة اليها لا تتوقف الا بعد مفارقتها للجسد.

وهنا ينبغي التمييز كذلك بين هذه الروح الربانية التي يؤيد الله بها حزبه، وبين الارواح الشريرة الشيطانية التي يؤيد بها اولياء الشياطين، فان القوى التي يحصلون عليها نتيجة كفرهم بالله وموالاتهم للعتاة المردة من الجن، انما يستعملونها في التمويه والخداع، على بسطاء العقول من الدهماء والفساد والافساد والنهب والسرقة وتقطيع الصلات الاسرية القائمة على المودة والرحمة، واذا ما سألهم احد عن حقيقة ما عندهم تظاهروا بالصلاح والتقوى ونسبوا ذلك الى الكرامات التي خصهم الله بها، انهم المنافقون بل الدجالون انهم شياطين الانس بحكم موالاتهم لشياطين الجن فالتنزلات التي ترد عليهم ومظاهر القوى التي تظهر عليهم والقدرة على التأثير الذي يشاهد في اعمالهم انما كل ذلك من امداد الشياطين وافعالهم وتصرفاتهم، قال تعالى: " هل انبئكم على من تنزل الشياطين، تنزل على كل افاك اثيم، يلقون السمع واكثرهم كاذبون" وهم حزبه باستحواذه عليهم قال سبحانه: "استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله اولئك حزب الشيطان، الا ان حزب الشيطان هم الخاسرون".

وفارق كبير بين الذين ايدهم الله بروح منه وبجنده العظام من الملائكة الكرام وبين من هم في عالم الشيطان الرجيم، لذلك كان من واجب اجهزة الامن والاعين الساهرة على دفع الاذى عن الرعايا ان يكونوا على معرفة بهم ويقظة من تصرفاتهم، فكثير من اعمال السحر التي يتعاطونها تعمل على تقطيع الاوصال وافساد العلاقات وتورث الامراض المستعصية على الطب وكم ازهقت نفوسا بريئة من جراء اعمالهم وخربت بيوتا كانت عامرة من شنيع تصرفاتهم وهم يصولون ويجولون خارج اطار سلطة القانون الذي لم يستطع ان يكتشفهم بخلاف ذلك في الفقه الاسلامي الذي نص على انواع العقاب الذي يستحقها كل واحد على قدر ما يعمل من افساد فاذا قتل بسحره فانه يقتل قصاصا، وانما يعرف هذا اهل الحق الذين انار بصائرهم. ويستطيعون كشف الزيف الذي يختفي وراءه هؤلاء فاذا قدر للمجلس الصوفي ان يقوم وللطرق الصوفية ان تتوحد فانها قادرة ان توقف هؤلاء عند حدهم، بل انهم الان مظهر الغوث لمن يقع في حبال هؤلاء حين توصد السبل من امامهم، من اجل ذلك لم تكن الكرامة الحقة عند أهل التحقيق من الصوفية العظام سوى الاستقامة التي اعتبروها عين الكرامة. بل قالوا اذا رأيتهم من يطير في الهواء او يسير على الماء لا تأبهوا له حتى تعرضوه على كتاب الله وسنة رسوله.

ولكن ليس هذا العرض لكل احد بل هو من خصوصية اهل الله الذين اورثهم الله حقائق ما انطوى عليه الكتاب وانار بصائرهم بنوره المبين وايدهم بروحه الحكيم وصدق الله العظيم "ومن يتول غير سبيل المؤمنين فنوله ما تولى ونصله جهنم وساءت مصيرا".



حكمة التشريع — الزكاة

للدكتور يوسف القرضاوي

من شهادات الكتاب الاجانب :

تلك هي الزكاة في الاسلام. وذلك بعض اهدافها واسرارها فلا غرو ان رأينا كثيرا من الكتاب والباحثين الغربيين ينوهون بها، ويشيدون بفضل الاسلام في شرعيتها.

يقول « ليودوروش » : لقد وجدت في الاسلام حل المشكلتين اللتين تشغلان العالم.

١ ـ الاولى قول القرآن : انما المؤمنون اخوة ، فهذا اجمل مبادىء الاشتراكية.

والثانية : « فرض الزكاة على كل ذي مال ».

وينقل لنا صاحب « الاسلام والنظام العالمي الجديد » عن « ماركس » ـ غير كارل ماركس اليهودي الشيوعي ـ قوله عن الزكاة :

« وكانت هذه الضريبة فرضا دينيا يتحتم على الجميع اداؤه وفضلا عن هذه الصفة الدينية. فالزكاة نظام اجتماعي عام. ومصدر تدخر به الدولة المحمدية ما تمد به الفقراء وتعينهم. وذلك على طريقة نظاميه قويمة لاستبدادية تحكمية ولا عرضية طارئة.

« وهذا النظام البديع كان الاسلام اول من وضع اساسه في تاريخ البشرية عامة فضريبة الزكاة التي كانت تجبر طبقات الملاك والتجار والاغنياء على دفعها. لتصرفها الدولة على المعوزين والعاجزين من افرادها هدمت السياج الذي كان يفصل بين جماعات الدولة الواحدة ووحدت الامة في دائرة اجتماعية عادلة. وبذلك برهن هذا النظام الاسلامي على انه لا يقوم على اساس الاثرة البغيضة ».

وينقل عن « ماسينيون » المستشرق الشهير :

« ان لدين الاسلام من الكفاية ما يجعله يتشدد في تحقيق فكرة المساواة وذلك بفرض الزكاة التي يدفعها كل فرد لبيت المال. وهو يناهض الديون الربوية والضرائب غير المباشرة التي تفرض على الحاجات الاولية الضرورية ويقف في نفس الوقت الى جانب الملكية الفردية ورأس المال التجاري. وبذلك يحل الاسلام مرة اخرى مكانا وسطا بين نظريات الراسمالية البرجوازية، ونظريات البلشفية الشيوعية ».

حكمة السلف

سال اعرابي رجلا فاعطاه، فقال: جعل الله للمعروف اليك سبيلا، وللخير عليك دليلا، ولا جعل حظ السائل منك عذرة صادقة.

اخذ هذا المعنى بعض المحدثين فقال:

لولا شماته اعداء ذوي حسد
وانا انال بنفعي من يرجيني
لما خطبت الى الدنيا مطالبها
ولا بذلت لها عرضي ولا ديني
لكن منافسة الاكفاء تحملني
على امور اراها سوف ترديني
وقد خشيت بان ابقى بمنزله
لا دين عندي ولا دنيا تواتيني

قال العتبي: دخل اعرابي على خالد بن عبد الله القسري، فلما مثل بين يديه انشأ يقول:

اصلحك الله قل ما بيدي
فما اطيق العيال اذ كثروا
اناخ دهر القى بكلكله
فارسلوني اليك وانتظروا

قال: ارسلوك وانتظروا؟ والله لا تجلس حتى تعود اليهم بما يسرهم! فامر له باربعة ابعرة موقورة برا وتمرا وخلع عليه.

قالوا

وقال عبد الله بن عامر بن كريز لعبد الله بن حازم يا ابن عجلى. قال: ذاك اسمها. قال: يا بن السوداء. قال: ذاك لونها. قال: يا بن الامة. قال: كل انثى امة فاقصد بذرعك لا يرجع سهمك عليك: ان الاماء قد ولدتك.

دخل عبيد الله بن زياد بن ظبيان على عبد الملك بن مروان، فقال له عبد الملك: ما هذا الذي يقول الناس؟ قال: وما يقولون؟ قال: يقولون انك لا تشبه اباك قال: والله لانا اشبه به من الماء بالماء، والغراب بالغراب: ولكن ادلك على من لم يشبه اباه. قال: من هو؟ قال: من لم تنضجه الارحام، ولم يولد لتمام، ولم يشبه الاخوال والاعمام. قال: ومن هو؟ قال: ابن عمي سويد بن منجوف. وانما اراد عبد الملك ابن مروان، وذلك لانه ولد لستة اشهر.

الدية

ادعاء القتل دفاعا

اذا ادعى القاتل انه قتل المجني عليه، دفاعا عن نفسه، او عرضه، او ماله، فان اقام بينة على دعواه قبل قوله وسقط عنه القصاص والدية، وان لم يقم البينة على دعواه، لم يقبل قوله، وامره الى ولي الدم: ان شاء عفا عنه وان شاء اقص منه، لان الاصل البراءة حتى تثبت الادانة.

وقد سئل الامام علي، رضي الله عنه، عمن وجد مع امرأته رجلا فقتلهما؟

فقال:

" ان لم يأت باربعة شهداء فليعط برمته".

فان لم يقم القاتل البينة واعترف ولي الدم بان القتل كان دفاعا، انتفت عنه المسؤولية، وسقط عنه القصاص والدية.

روى سعيد بن منصور في سننه عن عمر رضي الله عنه: "انه كان يوما يتغدى، اذ جاءه رجل يعدو، وفي يده سيف ملطخ بالدم، ووراءه قوم يعدون خلفه، فجاء حتى جلس مع عمر، فجاء الاخرون.

فقالوا:

يا امير المؤمنين ان هذا قتل صاحبنا.

فقال له عمر:
ما يقولون؟
فقال:
يا امير المؤمنين اني ضربت فخذي امراتي، فان كان بينهما احد فقد قتلته.

فقال عمر:
ما يقول؟...
قالوا:

يا امير المؤمنين انه ضرب بالسيف فوقع في وسط الرجل، وفخذي المراة.

فاخذ عمر سيفه فهزه ثم دفعه اليه.

وقال:
ان عادوا فعد".

وروي عن الزبير: "انه كان يوما قد تخلف عن الجيش، ومعه جارية له، فاتاه رجلان فقالا:
اعطنا شيئا.

فالقى اليهما طعاما كان معه.
فقالا:
خل عن الجارية.
فضربهما بسيفه فقطعهما بضربة واحدة".

قال ابن تيمية:
"فان ادعى القاتل انه صال عليه، وانكر اولياء المقتول، فان كان المقتول معروفا بالبر، وقتله في محل لا ريبة فيه، لم يقبل قول القاتل.

وان كان معروفا بالفجور والقاتل معروفا بالبر، فالقول قول القاتل مع يمينه. لا سيما اذا كان معروفا بالتعرض له قبل ذلك".

ضمان ما اتلفته النار

من اوقد نارا في داره كالمعتاد، فهبت الريح فاطارت شرارة احرقت نفسا او مالا، فلا ضمان عليه،

ذكر وكيع، عن عبد العزيز بن حصين، عن يحيى بن يحيى الغساني، قال:

اوقد رجل نارا لنفسه، فخرجت شرارة من نار، حتى احرقت شيئا لجاره، قال فكتب فيه الى عبد العزيز بن حصين، فكتب اليه: ان رسول الله ﷺ قال: "العجماء جبار".

وارى ان النار جبار.

افساد زرع الغير

ولو سقى ارضه سقيا زائدا على المعتاد، فافسد زرع غيره، ضمن، فاذا انصب الماء من موضع لا علم له به، لم يضمن، حيث لم يحدث منه تعد.

غرق السفينة

من كان له سفينة يعبر بها الناس ودوابهم، فغرقت بدون سبب مباشر، فلا ضمان عليه فيما تلف بها.

فان كان غرقها بسبب منه ضمن.

ضمان الطبيب

لم يختلف العلماء في ان الانسان اذا لم تكن له دراية بالطب فعالج مريضا فاصابته من ذلك العلاج عاهة، فانه يكون مسؤولا عن جنايته، وضامنا بقدر ما احدث من ضرر، لانه يعتبر بعمله هذا متعديا، ويكون الضمان في ماله.

لما رواه عمرو بن شعيب، عن ابيه، عن جده، ان رسول الله ﷺ، قال:

"من تطبب، ولم يعلم منه قبل ذلك الطب، فهو ضامن".

رواه ابو داود، والنسائي، وابن ماجة.

وقال عبد العزيز بن عبد العزيز: حدثني بعض الوفد الذين قدموا على ابي.

قال: قال رسول الله ﷺ :.

"ايما طبيب تطبب على قوم لا يعرف له تطبب قبل ذلك فاعنت فهو ضامن".

رواه ابو داود.

اما اذا اخطأ الطبيب، وهو عالم بالطب، فراى الفقهاء انه تلزمه الدية، وتكون على عاقلته عند اكثرهم.

وقيل: هي في ماله.

وفي تقرير الضمان الحفاظ على الارواح، وتنبيه الاطباء الى واجبهم، واتخاذ الحيطة اللازمة في اعمالهم المتعلقة بحياة الناس.

ويروى عن مالك: انه لا شيء عليه.

الحائط يقع على شخص فيقتله

اذا مال حائط الى الطريق، او الى ملك غيره، ثم وقع على شخص فقتله، فاذا كان قد سبق ان طولب صاحبه بنقضه، ولم ينقضه مع التمكن منه، ضمن ما تلف بسببه، والا فلا يضمن.

ورواية اشهب عن مالك: انه اذا بلغ من شدة الخوف الى ما لا يؤمن معه الاتلاف، ضمن ما تلف به، سواء تقدم اليه في نقضه، ام لم يتقدم، او اشهد عليه، ام لم يشهد عليه.

واشهر الروايات عن احمد، واظهر الوجوده عند الشافعية انه لا يضمن.

ضمان حافر البئر

اذا حفر انسان بئرا، فوقع فيه انسان، فان حفر في ارض يملكها، او في ارض لا يملكها، واستأذن المالك لا ضمان عليه، وان حفر فيما لا يملك، وبلا اذن صاحب الارض، ضمن، ولا ضمان اذا كان في ملكه اواذن المالك، او كان في موات، لقول رسول الله ﷺ :

"البئر جبار" اي ان من تردى فيه في هذه الحالة فهلك فهدر لا دية له.

وقال مالك:

"ان حفر في موضع جرت العادة بالحفر في مثله، لم يضمن، وان تعدى في الحفر ضمن.

ومن امر شخصا مكلفا ان ينزل بئرا، او ان يصعد شجرة، ففعل فهلك بنزوله البئر، وصعوده الشجرة، لم يضمنه الامر لعدم اكراهه له.

ومثل ذلك الحاكم اذا استأجر شخصا لذلك فهلك، فلا ضمان، لعدم الجناية والتعدي منه.

ولو سلم انسان نفسه، او ولده، الى سابح يحسن السباحة فغرق، فلا ضمان عليه.

الاذن في اخذ الطعام وغيره

ذهب جمهور العلماء: الى انه لا يجوز لحد ان يحلب ماشية غيره الا باذنه. فان اضطر في مخمصة، ومالكها غير حاضر، فله ان يحلبها، ويشرب لبنها، ويضمن لمالكا.

وكذلك سائر الاطعمة والثمار المعلقة في الشجر. لان الاضطرار لا يبطل حق الغير.

روى مالك، عن نافع، عن ابن عمر، ان رسول الله ﷺ، قال: "لا يحتلبن احد ماشية احد بغير اذنه، ايحب احدكم ان يؤتى مشربته فتكسر خزانته، فينتقل منها طعامه، وانما تخزن لهم ضروع مواشيهم اطعماتهم، فلا يحتلبن احد ماشية احد الا باذنه".

قال الشافعي: لا يضمن لان المسؤولية تسقط بالاضطرار لوجود الاذن من الشارع ولا يجتمع اذن وضمان.

عودة ميمونة

عاد الى أرض الوطن ... الفاضل ... القاهرة ... الغاليين

مروان رباح عصفور
وعروسته
رائدة رباح عصفور

تهانينا للعروسين الغاليين
والف مبروك
وبالرفاه والبنين

[★ ما جمعه الله لا يفرقه انسان ★]

عيسى عايد مزاهرة وعائلته وعيد ضيف الله مزاهرة وعائلته

يتشرفون بدعوتكم لحضور حفل اكليل ولديهما

نسيم — عروب

وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٢٥ في كنيسة عنجرة المعمدانية

راجين اعتبار هذه البطاقة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

دامت ايامكم بالسعادة والهناء

برقيا مزاهرة ـ عنجرة

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون بأجمل وارق آيات التهاني والتبريك من الابن والاخ الغالي :

مصطفى محمد احمد مكحل

بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل .. تهانينا والف مبروك والى الامام ان شاء الله.

تهنئة من الاعماق

يوسف سالم العميري واخوانه والوالدة يتقدمون بأجمل وارق آيات التهاني من الاخ والابن الغالي :

فواز سالم العميري

بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل تخصص كمبيوتر بتقدير جيد جدا .. تهانينا والف مبروك..

تهنئة من الاعماق



وليد الوشاح يهنيء خطيبته

الآنسة ايمان الوشاح ووالديها

بنجاحها بتفوق بالامتحان الشامل وبهذه المناسبة السعيدة يشاركه الوالد والوالدة والاخوان والاخوات جميعا هذه الفرحة.

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون بأجمل وأرق آيات التهاني والتبريك من الابنين والاخوين الغاليين :



رائد فايز يعقوب نعيرات



و

رائدة فايز يعقوب نعيرات

بمناسبة نجاحهما في الامتحان الشامل: رائد دبلوم تكييف وتبريد ورائدة ادب انجليزي .. تهانينا والف مبروك.

تهنئة بالنجاح

المقدم المتقاعد احمد محمود صباح الطوباسي ووالدته وشقيقه صبري وعائلته وجميع العائلة يهنئون ابنتهم الغالية :

نسرين احمد السوافطة

بمناسبة تخرجها من كلية الخدمة الاجتماعية ونجاحها في فحص الشامل.

والف مبروك

تهنئة من الاعماق

معان ـ الوالدة والاخوة خلود وخالد ورائد ووليد وزياد يهنئون ابنتهم الغالية

هند يحيى كريشان

بمناسبة نجاحها في امتحان الشامل الف مبروك ومع تمنياتنا لك ولزوجك العزيز بحياة سعيدة.

اخطار

صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية الاجرائية رقم ٨٧/١٣٣٠ / ص

الى المحكوم عليه حسن عبدالله مصطفى قبلان

يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر اعتبارا من تاريخ تبلغك هذا الاخطار الى المحامي فيصل قلاجري مبلغ ٨٩٤ دينارا و ٨٧٠ فلسا اردنيا.

واذا انقضت هذه المدة ولم تؤد الدين المذكور او لم تبين تسوية التالية فستضطر دائرة الاجراء بمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة بحقك قانونا مع الاحترام.

مامور اجراء عمان

تهنئة من الاعماق

الكرك ـ الحاج اشتيان الطراونة واولاده يهنئون ويباركون لابنتهم الغالية:

نجوى

بمناسبة نجاحها في امتحان الشامل .. تهانينا القلبية والف مبروك.

اعلان عن فقدان جواز سفر

يعلن صباح احمد قبلان يحمل الجنسية التركية عن فقدان جواز سفره التركي ويحمل الرقم (٨٥٠٤٨٢) وكذلك رخصة سواقة صادرة من تركيا.

رجاء ممن يعثر عليهما الاتصال بتلفون رقم ٦٢٣٩٧٨ او ٨٩٣٤٦٨ عمان وله جزيل الشكر.

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل اراضي جرش

يعلن لاطلاع العموم بانه استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة لسنة ١٩٦٤م. لقد تقدم المدعو علي بديوي علي يطلب تسجيل قطعة الارض المستثناة من التسوية والواقعة ضمن القطعة رقم ١١ حوض رقم ٦ من اراضي الكتة، والمقام عليها بناء مكون من غرفتين وبرندة ومنافع من دكة الاسمنت ويرغب في بيعها الى ابن ابنة سليمان محمد علي العلي بموجب حجة البيع الخارجية المرفقة والمحدودة.

شمالا: احمد علي بديوي، جنوبا:) ملك احمد عقلة عوض، شرقا: ملك ضيف الله فهد ابو عزام، غربا: ملك معاش احمد محمد.

فمن له اي حق تصرف او تملك او منفعة عليه ان يتقدم باعتراضه الخطي الي خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية تحريرا في ١٩٨٧/٩/١٩.

مدير تسجيل اراضي جرش
توفيق مريان

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مكتب عمل الزرقاء عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في الزرقاء على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهنة مراجعة المكتب ومعهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل بالمهن المطلوبة

المهن
١. عامل ارجيله ٢
٢. عامل بوفجي ١

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوات يهنئون ابنهم واخيهم

رائد جميل سليم حداد

بمناسبة نجاحه بالامتحان الشامل قسم الكمبيوتر بمعدل ٨١ .. ألف مبروك وتهانينا يا رائد.

تهنئة بالنجاح

يتقدم الوالد والوالدة والاخوة والاخوات باجمل باقات الورود العطرة يفوح شذاها تهنئة وتبريكا من والديهما

خميس عبدالرحمن البرعي — قسم هندسة مدنية — تخصص ابنية وانشاءات

سمر عبدالرحمن البرعي — تخصص علوم مصرفية

وذلك بمناسبة نجاحهما في امتحان الشامل

تهنئة من الاعماق

عجلون/صادق ابو غربية وعائلته واولاده يتقدمون بالتهنئة من نسيبهم الدكتور

فواز الزغول

بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراه في الحاسب الالكتروني من جامعة ليفربول في بريطانيا وعودته وعائلته الى ارض الوطن تهانينا والف مبرك ووفقكم الله لخدمة هذا الوطن

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنتهم الغالية :

أمل خلف ذيب الخزاعله

بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل تخصص لغة انجليزية بمعدل ٧٤ ٪.

مبروك يا أمل وعقبال الشهادات العليا

اعلان بيع

بالقضية رقم ٩٨٧/٤٩١

اجراء الزرقاء

تعلن دائرة اجراء الزرقاء عن بيع الاموال المحجوزة والعائدة الى المحكوم عليه محمود حسين احمد لقاء دين المحكوم له محمد عدنان عز الدين فعليه ومن يرغب بالشراء مراجعة هذه الدائرة خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبا معه عشرة بالمئة من الثمن المقدرة به هذه الاموال علما بان الدلالة والطوابع تعود على المزاود الاخير وان وقف المزاودة ينتهي بتمام الساعة الثانية عشر ظهرا من نفس اليوم الاخير من تاريخ نشر هذا الاعلان. الاموال هي عبارة عن اثاث بيت مستعمل

مامور اجراء الزرقاء

فقدان

اعلن انا عماد جريس يعقوب عن فقدان رخصة سواقة عمومي صادرة من عمان والتي اجهل رقمها وتاريخها الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر سلفا.

بالمجد والكرامة كللهما

الدكتور مروان رزق الله حداد و الدكتورة ميرال اسحق ميخائيل مرانك

يتكللان

في كاتدرائية الروم الكاثوليك بجبل عمان ـ الدوار الاول

وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٢٥.

فأهل العروسين يتشرفون بدعوتكم لحضور حفل الاكليل

دامت أيامكم بالسعادة والهناء

برقيا: حداد/ مرانك ـ اربد ص.ب ١٦٥

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون بأجمل آيات التهاني والتبريك من الابن والاخ الغالي

منذر غالب الوزني

... على ... الهندسة ...

أمل محمد العلاونة

تهانينا والف مبروك وعقبال الفرح الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم

كلية الاميرة ثروت

تهنئة من الاعماق

تهنيء عميدة الكلية والهيئة الادارية والتدريسية في كلية الاميرة ثروت على النجاح الباهر الذي احرزوه اذ كانت نسبة النجاح في جميع التخصصات ١٠٠ ٪

مع اجمل التهاني والتبريكات

عميدة الكلية
سعادة حميد

بالمجد والكرامة كللهما

وجدي جبران حداد و رندى هاني حداد

يتكللان

في كنيسة اللاتين في مادبا في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٩/٢٧.

فأهل العروسين يتشرفون بدعوة الاهل والاحبة والاصدقاء لمشاركتهم حفل الاكليل

دامت الافراح حليفة وبيوتكم العامرة

برقيا: حداد ـ مادبا ص.ب ٤١٥

تهنئة بالنجاح

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنهم الغالي

صالح فتحي السلاق
تخصص مساعد صيدلي

بمناسبة نجاحه في امتحان الشامل وحصوله على معدل ٧٧ تالف مبروك وعقبال الشهادة الكبرى يا صالح

مذكرة دعوة

محكمة الحقوق بداية عمان
رقم الدعوى ٣/ ... /٨٧
القاضي الياس ...

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته محمد محمود احمد الغزو ـ مجهول محل الاقامة

يقتضي حضورك لمحكمة بداية حقوق عمان يوم الاحد الواقع ١٩٨٧/٩/٢٧ الساعة ٩ صباحا

للنظر في الدعوى التي اقامها عليك بسام ... خليل ...

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مكتب عمل الزرقاء عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في الزرقاء

على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهنة مراجعة المكتب مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل بالمهن المطلوبة

المهن	العدد
١ ـ بسطجي	١
٢ ـ عامل تنظيفات	١
٣ ـ جرسون	٢
٤ ـ رشيش عجينة كنافة	١
٥ ـ عامل تحميل وتنزيل	١

اعلان بيع صيدلية

اعلن انا الصيدلي حسن يوسف معطي عن بيع صيدليتي المسماه صيدلية فهمي الكائنه في الزرقاء حي النزهة الشارع العام الى الصيدلي فهمي محمد شحادة منصور

يرجى ممن له اي اعتراض على ذلك مراجعة كاتب عدل الزرقاء خلال عشرة ايام من تاريخه

للايجار

بيت مؤلف من ٣ غرف كبيرة ومنافع وبرندة كبيرة ذات مدخل مستقل يصلح للمكاتب او عيادات او مشاغل يقع في وسط البلد شارع الملك طلال درج سينما الكواكب / عمارة المدني ويوجد به تلفون والاجرة مغرية

للمراجعة الاتصال مع المالك / تلفون ٦٨٣٦٩١ عمان

إعلان عن وظائف شاغرة

العقبة

تعلن مديرية عمل العقبة عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة العقبة على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن، مراجعة المكتب المذكور اعلاه مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين في المهن المطلوبة للعمل بمحددة طارق

المهن	العدد
مساعد حداد	١

● المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي.

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مكتب استخدام عمان عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة عمان وعلى الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب المذكور مصطحبين معهم شهادة الخبرة والتي تثبت انهم مؤهلين للعمل في المهن المطلوبة

١ـ عامل نسج فراشي عدد ٢ — ٢ـ خراط خشب عدد ١
٣ـ حفار خشب عدد ١ — ٤ـ عمل منجرة عدد ٢

المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي

إعلان عن وظائف شاغرة

تعلن مديرية عمل العقبة عن توفر الشواغر التالية لدى فندق ونادي الاكوامارينا العاملة في منطقة العقبة. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب المذكور اعلاه مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين في المهن المطلوبة

المهن	العدد
سفرجية/ ذكور	٨
سفرجية/ اناث	٢
بارمان/ ذكور	٣
بارمان/ اناث	٢
عمال نظافة	١٢

ملاحظة:

المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي

طلب عمال أردنيين

يعلن مكتب استخدام عمان عن توفر الشواغر التالية لعمال اردنيين لدى معرض الحمصي للساعات على من يجد بنفسه الكفاءة مراجعة المكتب المذكور مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تؤهلهم للعمل في المهن التالية ـ

١ ـ فني تصليح ساعات ـ درجة اولى العدد ١
٢ ـ حلاق للحمام ـ درجة اولى العدد ١
٣ ـ عامل نظافة العدد ١
٤ ـ عمال للحمام (حمام النصر) العدد ١

اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن مديرية العمل والتنمية الاجتماعية وادي الاردن عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في ... على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب المذكور اعلاه ومصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل في المهن المطلوبة

المهن)

١ـ خباز تنور عدد ١ — ٢ـ عجان تنور عدد ١
٣ـ بشكار تنور عدد ١

المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان دعوة عطاء

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/سلاح الجو الملكي الاردني عن طرح العطاء رقم (هـ م ٥/١٣٢) محتوياته اجراء تعديلات انشائية وما يتبعها من اعمال ميكانيكية في احدى القاعات في مبنى قيادة سلاح الجو الملكي الاردني على من يرغب من المتعهدين المصنفين من الدرجة الرابعة حسب تصنيف وزارة الاشغال العامة مراجعة مديرية هندسة المطارات في سلاح الجو الملكي الاردني لاستلام وثائق العطاء مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة ... لاستلام وثائق العطاء هو ... واخر موعد لتقديم ... وقيمة كفالة دخول العطاء (١٥٠) دينار

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية

١ ـ تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية شؤون الافراد عن حاجتها الى عدد من الطلاب من حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة/الفرع العلمي او الصناعي (تخصص راديو وتلفزيون) لتجنيدهم برتبة عريف للدراسة في برنامج الدبلوم/تخصص اتصالات الكترونية في كلية الشريف ناصر بن جميل للاتصالات العسكرية (كلية مجتمع) لحساب سلاح اللاسلكي الملكي وضمن الشروط التالية ـ

أ ـ ان يكون اردني الجنسية

ب ـ ان لا يقل عمره عن ١٧ عام ولا يزيد عن ٢٥ عام

ج ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك

د ـ ان لا يقل معدله في التوجيهي عن ٦٥ ٪

هـ ـ ان يجتاز الفحص الطبي المقرر

٢ ـ مدة الدراسة في الكلية سنتان يتقدم بعدها الخريج للفحص الشامل لكليات المجتمع ويمنح علاوة خبير فني مقدارها ١٨ دينارا شهريا بالاضافة الى الراتب والعلاوات الاخرى

٣ ـ يمنح المتفوقون والمبرزون رتبة رقيب في حال تخريجهم

٤ ـ على الراغبين بالتجنيد مراجعة اللجنة في كلية الشريف ناصر بن جميل للاتصالات العسكرية الواقعة بجانب الكلية العسكرية الملكية في منطقة عوجان/الزرقاء ايام ٢٧، ٢٨، ٢٩ ايلول ١٩٨٧ ولجميع المحافظات والالوية مصطحبين معهم الوثائق الثبوتية التالية ـ

أ ـ جواز السفر او الهوية الشخصية

ب ـ شهادة الولادة او صورة مصدقة عنها.

ج ـ كشف العلامات او صورة مصدقة عنه.

د ـ دفتر خدمة العلم.

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مكتب عمل اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة اربد على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب ومصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل بالمهن المطلوبة .

١ـ عامل مطعم — عدد ١

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مكتب عمل مدينة عمان الصناعية /سحاب عن توفير الشواغر التالية لدى الشركة العربية لصناعات الغاز طريق سحاب. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهنة مراجعة المكتب المذكور اعلاه مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلون للعمل في المهن المطلوبة

المهن :

١ـ فنيين تشغيل وصيانة مصانع انتاج الغازات
٢ـ عمال تعبئة اسطوانات الغاز
٣ـ عمال تحميل وتنزيل اسطوانات الغاز

إعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مكتب عمل اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احد المؤسسات العاملة في منطقة اربد.

على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب ومصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل بالمهن المطلوبة.

١ـ عامل طوب عدد ٣

للايجار

شقتان فلخرتان تقعان في منطقة الشميساني الغربي بالقرب من نادي الفيصلي / مقابل تكسي خلدون لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بهاتف ٦٠١٧٢٢

اعلان صادر عن مكتب عمل استخدام عمان

يعلن مكتب عمل استخدام عمان عن توفر مهنة فني تسجيل وبيع اشرطة الكاسيت وذو خبرة في اشرطة القصص الشعبية المصرية (خاصة) لدى شادي فون بعمان فعلى الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهنة مراجعة المكتب المذكور اعلاه مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلون في هذه المهنة

مطلوب عمال خبازه

مخبز الاقصى لصاحبه حامد محمد الصرايرة بجبل الحسين شارع خالد بن الوليد تلفون ٦٢٥٨١٤ بحاجة الى عمال خبازة لديهم خبرة بصنع الرغيف الظريف ويشترط في المتقدم ان يكون اردني الجنسية.

مطلوب سيارة

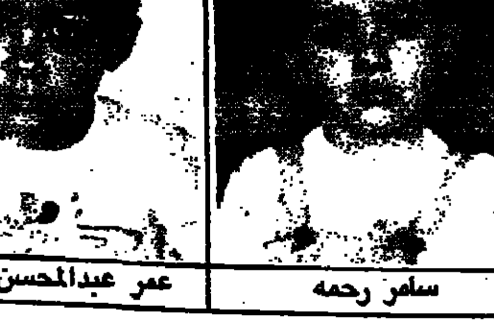
مطلوب شراء سيارة موديل ٨٠ ـ ٨٢ بحالة جيدة يرجى الاتصال بتلفون ٧٨١٧٥٥ ولمدة يومين فقط.

براعم الرأي



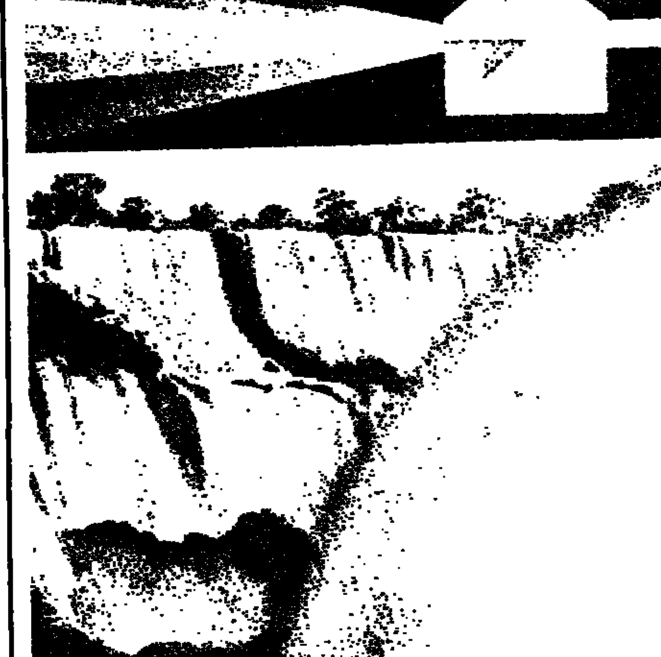






زهرة وصباح سعيد وعائشة وليد الراعي | بشار فوزي حملم | علاء عصام كنش | مراد هايل غنيمات | عبدالله وسمير محادين | سامر رحمه | عمر عبدالمحسن القماز

قوس قزح



قوس قزح من اروع المشاهد في السماء، وهو يشاهد حينما تسطع الشمس خلال زخة مطر او بعدها مباشرة، فضوء الشمس يتألف في الحقيقة من عدة الوان ممزوجة معا، واذا جعلنا ضوء الشمس يمر عبر منشور زجاجي فانه يتحلل الى الوان الطيف الشمس المعروفة: الاحمر، البرتقالي، الاصفر، الاخضر، الازرق، النيلي، والبنفسجي.

وتعمل نقاط المطر كالمنشور الزجاجي حينما تسطع الشمس عبرها فينحل الضوء الى الوانه السبعة في نطاقات واضحة التباين والتمازج واقواس قزح ليست ثابتة العرض واحيانا لا يرى الا جزء منها فقط ويمكن ان يحدث قوس قزح قمري نتيجة لسطوع ضوء القمر عبر قطرات المطر وهذا القوس باهت جدا والقليل من الناس يعرفون امكانية حدوثه.

وضحكت العصفورة

كان بوبي كلب القرية سببا دائما في الازعاج والضجيج، وكانت العصفورة تنصحه دائما بالهدوء حتى تكتمل صورة القرية الجميلة المتسمة دائما بالسكون والهدوء، لكن بوبي لم يسمع نصيحة العصفورة واستمر في النباح.

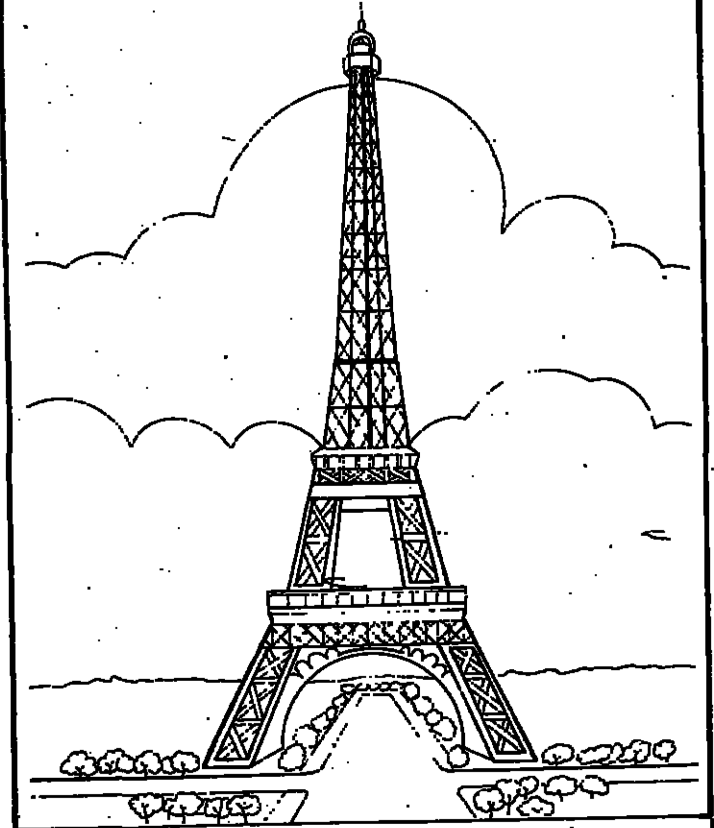
وذات يوم اقامت احدى اسر القرية وليمة كبيرة. وكان الكلب بوبي يراقب طبق اللحم ويحلم بقطعة عظم كبيرة، كان يحلم باكبر قطعة عظم في الطبق والعصفورة تقف على غصن شجرة قريب تراقب الكلب وتقول له: انتظر يا بوبي، ستكون كل العظام من نصيبك.

لكن بوبي لم يستطع الصبر وغافل صاحبة البيت واختطف من زاوية المطبخ عظمة كبيرة وجرى بها بعيدا بين الاشجار حتى وصل الى حافة النهر. وعندما نظر بوبي الى الماء والعظمة في فمه عكست المياه الصافية صورته، فظن ان هناك كلبا اخر يحمل عظمة اخرى ففكر في الحصول على تلك العظمة ايضا.

قفز بوبي الى ماء النهر منقضا على عظمة الكلب الاخر فسقطت العظمة من فمه وجرفها ماء النهر بعيدا، اما بوبي الذي اوشك على الغرق، فقد خرج من النهر مبللا متعبا وقد خسر العظمة التي سرقها من المطبخ.

طارت العصفورة قريبا من بوبي وهي تضحك وتقول: لقد نلت جزاءك يا بوبي، فاياك ان تسرق مرة ثانية، واياك ان تطمع فيما يملكه الاخرون.

برج ايفل



يقع برج ايفل في باريس عاصمة فرنسا، ويرتبط اسمه باسم هذه المدينة، وهو من اشهر المعالم السياحية في العالم. بني هذا البرج العملاق عام ١٨٨٩ وهو يتكون من ١٢ الف قطعة من الحديد وبه مصاعد كهربائية تصل بالسائح الى قمة البرج.

الثعلب الماكر والديك

● شعر: يوسف حمدان ●

كان الثعلب في جولة ينظر في حذر حوله
فرأى ديكا في خلوة في حقل قرب القرية
فر الديك الى شجرة وطار الى غصن عالي
فراح الثعلب في حسرة يفكر في البطن الخالي
واخفى في غيظ مكره وحكى للديك الفكرة
قال: اليوم عقدنا صلحا بين جميع الحيوانات
وصار الكل صديق الكل ويربطنا ود وصلات
فرد الديك بصوت صلب: مهلا هاهو ذئب ات
سأنزل حين يجيء الينا ان صدقت نحوي النيات
وانكشفت للديك الحيلة لما الثعلب فر ذليلا...!

حادثة

ذهب وليد وعلاء واحمد في نزهة الى البحر الميت، وفي الطريق شاهدوا اشياء جميلة مثل: التلال واشجار الفواكه وبعض انواع الخضار وغيرها.

وقد وصلوا الى البحر الميت في الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي طريقهم للتنزه شاهدوا اطفالا يلعبون بالمزاليج قرب بركة ماء صغيرة.

وشاهدوا ولدا صغيرا يلعب بالمزاليج وقد اقترب من البركة وغطس فيها ففرحوا لهذاالمنظر.

ولكن الولد الصغير طال مكوثه في الماء ولم يصعد الى الاعلى فقلقوا عليه.

فقال وليد: سأذهب الى الولد الصغير لمساعدته يبدو انه لا يستطيع الصعود الى سطح البركة فذهب اليه وانقذه في اللحظة المناسبة.

وجاء اهل الصغير في اللحظة التي تمكن فيها وليد من مساعدته واخراجه من الماء.

وعندما عرف الاهل ما حدث لابنهما، شكرا وليدا على عمله واكمل الاصدقاء الرحلة بالبهجة والسرور والفرحة.

الصديق:
ايمن خالد احمد سليمان
عمان - مدرسة الجوفة الوكالة
الصف: الثاني الاعدادي

الفأر الصغير والفأر الكبير

قال الفأر الصغير للفأر الكبير: هيا بنا الى الشارع نبحث عن الطعام. قال الفأر الكبير بعد ان شاهد قطا كبيرا يقف عند زاوية الشارع: انظر الى ذلك القط، هيا بنا نهرب ونختبئ قبل ان يمسك بنا ويأكلنا.

حزن القط لانه لم يتمكن من صيد الفأرين.

العنزة الحكيمة



كانت العنزة الحكيمة تعيش مع صغيرها الجدي في بيت صغير عند طرف الغابة، وذات يوم اضطرت العنزه لقضاء بعض حاجتها في الغابة، فقالت للجدي قبل خروجها: انا مضطرة للذهاب الى الغابة واياك ان تفتح الباب طيلة فترة غيابي.

قال الجدي الصغير: اعدك بذلك يا امي، لكن كيف اعرف عند عودتك ان الطارق بالباب هو انت؟ قالت العنزة توجد اسفل الباب فتحة صغيرة، اطلب ممن يطرق الباب ان يدخل قدمه من الفتحة فاذا كنت انا فانك بالطبع ستعرف قدم امك.

خرجت العنزة وبقي الجدي وحيدا في البيت، وكان الذئب يراقب المنزل ويطمع بأكل الجدي الصغير، وما ان ابتعدت العنزة حتى اسرع الذئب وطرق باب البيت، وحاول بكل جهده ان يقلد صوت العنزة وقال: افتح يا صغيري انا امك العنزة، لقد نسيت حقيبتي داخل المنزل.

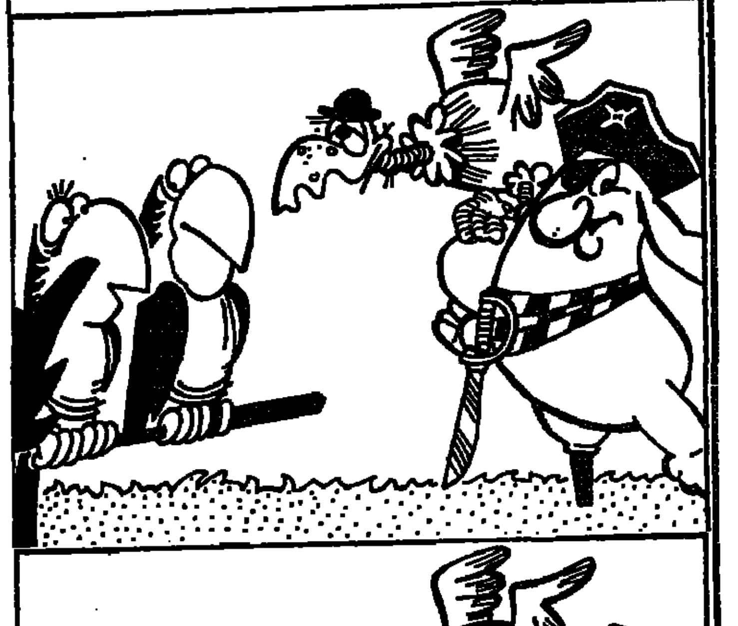
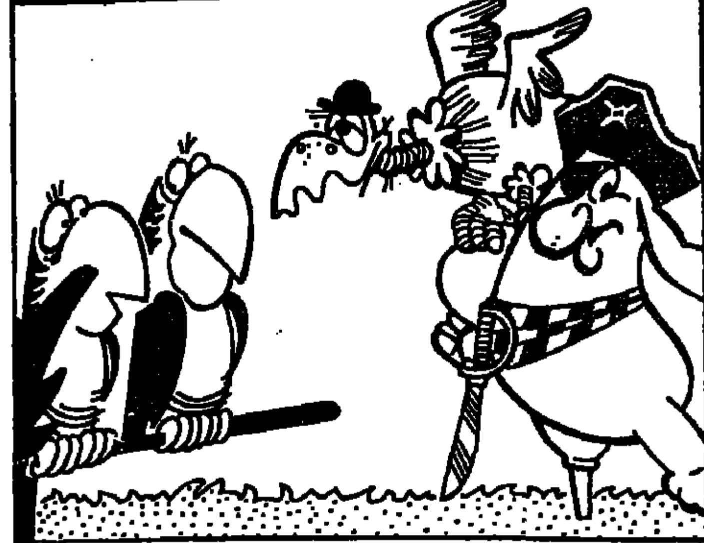
قال الجدي الصغير: حسنا يا امي ادخلي قدمك من الفتحة اسفل الباب، وبدون ان يعرف الذئب السبب ادخل قدمه من تلك الفتحة، وعندما شاهد الجدي مخالب الذئب، امسك بعصا، غليظة، وهوى بها على قدم الذئب الذي صرخ من الالم وهرب مبتعدا عن البيت. ولم يفكر بعدها في العودة الى بيت العنزة وهكذا نجا الجدي الصغير من خطر الذئب بفضل سماعه لنصيحة والدته العنزة.

اكبر.. اصغر.. واطول

* الشمس اصغر نجم رغم انها الكوكب الرئيسي المضيء في عالمنا ويقدر العلماء عمر الشمس بـ ٧٥٠٠ مليون سنة والله اعلم.
* قناة السويس اطول قناة في العالم اذ يبلغ طولها ١٧٢ كيلو مترا وعرضها من ٧٠ - ١٢٥ مترا وعمقها حوالي ١٣ مترا.
* القاعدة البحرية العائمة التي صنعتها بريطانيا للتنقيب عن البترول في قاع البحر، هي اكبر قاعدة من نوعها في العالم اذ يبلغ عمق قوائمها ٣٠٠ متر ووزنها ٢٠ الف طن وتعلو قمة برجها ١٠٠ متر فوق سطح البحر

لاقوياء الملاحظة

الاصدقاء اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف الاختلافات العشرة بين هذين الرسمين خلال ثلاث دقائق..حاولوا ذلك.

دعاء الصباح

بسم الله الرحمن الرحيم
«ربنا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين»
صدق الله العظيم

فوائد العصا

لقي جحا رجلا اعرابيا فقال له:
- ما بيدك؟
قال: هي عصاي اركزها لوقت صلاتي واعدها لاعدائي واعتمد عليها في ذهابي وايابي، تؤمن العثرة، واقرع بها الابواب، واضرب بها الكلاب ورثتها عن ابي وسوف اورثها لابنائي.

من عجائب الجراد

قيل ان في الجراد ما يشبه عشرة اشياء من اكبر الحيوانات.

* وجه فرس
* وعين فيل
* وعنق ثور
* وقرن ايل
* وصدر اسد
* وبطن حية
* واجنحة نسر
* وافخاذ جمل
* وارجل نعامة
* وذنب عقرب

المسجد الاموي

يعتبر المسجد الاموي في دمشق من اعظم المساجد الاسلامية واقدمها، ومن اهم اثار الامويين.. شيده الخليفة الوليد بن عبد الملك بين عامي ٧٠٧ - ٧١٤ ميلادي في بقعة كان فيها معبد وثني قديم.

ويتكون المسجد من صحن كبير محمول على اعمدة وبه ثلاثة اروقة موازية لحائط القبلة، وكان مفروشا بالمرمر وفوق اللوحات الرخامية صور وزخارف من القسيفساء الملونة ما زال بعضها موجودا حتى الان. وللمسجد ثلاث مآذن.



أقوى من الصمت ~ الإستاذ : عبدالرحيم عمر

• جمع الزميل خالد محادين أوراقه الجديدة التي كتبها على دفتره القديم ودفع بها الى المطبعة. وبسبب التساؤلات الكثيرة التي طرحتها هذه الأوراق، كان حرص الزميل محادين على ان يضعها بين ايدي ثلاثة من اسيلئنا هم : عبدالرحيم عمر، وخالد الكركي وابراهيم العجلوني، لكي يقرأوا هذه الاوراق قبل ان تصدر في كتاب، ولكي تكون قراءاتهم لها مقدمة له. يحاول كل واحد منهم ان يجيب من خلالها عن تلك التساؤلات الكثيرة.

وننشر اليوم ما كتبه الاستاذ عبدالرحيم عمر عن هذه الاوراق وكناقد نشرنا ـ الاسبوع الماضي ـ قراءة الدكتور خالد الكركي وتحت عنوان "ورقة قديمة في دفتر جديد".

بقي ان نشير الى ان الزميل محادين نشر أوراقه في : الراي الثقافي : بتوقيع مروان الخال. وهي الحقيقة التي لم يعد ممكنا الاحتفاظ بها في الظل، بعد ان كان قرار اصدار الاوراق في كتاب سيكون قريبا في الاسواق.

يقول يوربيديس : إذا كنت تملك كلاماً أقوى من الصمت فتكلّم. أما صاحب هذه الأوراق فيقول في ورقته الثانية (يظل لدينا بعد ان نقول كل شيء وقت للصمت)..

وفي ظلال الإحساس بقوة الكلمة، والاعتراف بقوة الصمت. يصرُّ خالد محادين أن يمتثل للصرخة التي تصدر في مواجهته، آمرة إيّاه بإلقاء الكلمات ورفع اليدين عالياً. وفي المنطقة الواقعة بين الانصياع للأمر بالسكوت ورفض تنفيذ الأمر تولد هذه الكلمات وتخفق أوراقها بالحزن والحب والإصرار على أن يكون الفارس صادقاً حتى آخر نبضة من حزنه، وعاشقاً حتى آخر صرخة من غضبه وأن تكون خطاباته للمرأة وللوطن والمدينة رسائل بوح بحقيقة أزمته الانسانية في مواجهة الغربة تارة وفي مواجهة الفجيعة تارة أخرى وفي مواجهة التحدي الأبدي الذي يمتلىء به شاعر يواجه كل ما حوله بطاقة غير عادية على الكشف، وبأعصاب معرّاة تُلامس وميض الصاعقة في كل تماسّ مع العالم من حوله:

"يحاول الآخرون أن يقرأوا قصائدنا
وأن ينفذوا ما بين كلماتنا إلى ما لم نقله
وأن يقتحموا مملكتنا من نافذة مفتوحة على الطريق
ونحن نتابع من وراء زجاج هذا الذي يحاولونه
وهذا الذي لا يستطيعون.".

هكذا يلخص الأزمة الحادة التي أسقطها بأمانة ودون منبريّة وباعتراف يكاد يكون هو عين الاستسلام للواقع ورفضه والتمرد عليه في آن معاً! وهل هنالك حالة أكثر احتداماً من تلك الحالة التي يعي شاعر فيها محاولات آخرين لمصادرة الأيحاء في كلماته وتتبع طريق منبعها الوجداني لقطع ذلك الطريق بينما يقف هو لا يحير كلاماً ويقابل الأمر في هدوء ويتكىء على قناعته الواثقة في «انهم لا يستطيعون!».

نعم يركن صاحب الأعصاب المعرّاة للهدوء

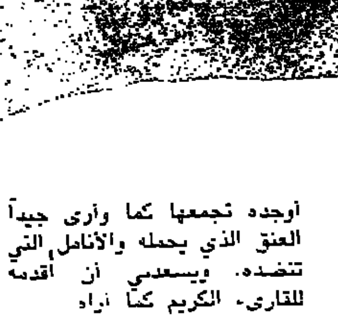
"إذ بين لحظة للخوف ولحظة للغضب
يكون زمن للحقد الجميل الذي نحتاج إليه".

وهكذا يحاول أن يستعذب ما هو ضحيته، ويحاول أن يستعذب ردّ الفعل الداخلي على هذا الذي يواجهه، لكنه سرعان ما يحسّ وكأنه قال كل شيء، (ما يجوز أن يقال وما لا يجوز). فيبوح لحبيبته قائلاً "واشعر الآن برغبة حقيقية في الصمت". ثم يعترف كطفل لم تفارقه البراءة : "واشعر الآن بالرغبة في الاستناد إلى كتف دافء"..

لقد وُلدتْ هذه الأوراق في بيت "مروان الخال". البيت الذي استجارت به بعد أن إقتحموا الأبواب والخزائن وما بها من القصائد، وكأن تلك الحادثة ظلت تلازمها منذ لحظات الخليقة الأولى إلى أن كان التكوين! وتراوحت بين البوح والنجوى، والهمس والهجس، في رحلة من الصخب الصامت تكشف تجربة لها فرادتها الفنية مثلما لها خاصيتها الاجتماعية، وتجذبنا بجدّية بالغة إلى محاولات تجديد الكتابة الوجدانية التي تمتلك الكثير من الشعر وأكثر منه من صفاء مرآة النثر، حين نقرأه على صفحة مرآة صافية تختزل الجدل بين ما يعتمل في النفس وبين الطموح البلاغي الذي كثيراً ما يعكّر المرآة ويذهب بحقائق النفس الداخلية.

وهكذا يظلّ له عزاؤه الخاص رغم انه "يكتب قصائده بالليل" ورغم انه "لا يجرؤ على أن يوقع على واحدة منها". وهكذا أيضا يواسي نفسه "فالعالم جزيرة معزولة، يتبادل فوق رملها الناس غربتهم عن الآخرين، دون أن يفقدوا الأمل بالفرح".

لقد نُشرت هذه الأوراق متتابعة على صفحات جريدة "الراي" ولا شك أن الكثيرين قرأوها لدى نشرها. وها هي اليوم تجتمع بين دفتي كتاب فأحسّ وكأني يوم قرأتها واحدة واحدة قد استمتعت بها حبة حبة وقبل ان تنتظم في هذا العقد الرائع. اما الآن فانني أرى مدى التناسق بين كل حبة وزميلاتها وأعيش الجو العام الذي أوجده تجمعها كما وأرى جيداً العنق الذي يحمله والأنامل التي تنضده. ويسعدني أن أقدمه للقارىء الكريم كما أراد



رأي في النسبية الثقافية ؟

بقلم : صدر الدين الماغوط

من المسؤول عن ضياع وحدة الفكر المبدع ؟ المتلقي ؟ ام الفكر ذاته ؟

□ الحقيقة التي اضحت مسلمة في الثقافة هي القائلة : في ان التاريخ يبين ان الفن والثقافة يتغيران من حين الى حين. وان هذه التغيرات تقابل تغيرات الاخلاق والحالة الاجتماعية. واللغات وحتى اشكال الحكم السياسية. ولكن هل برهن التاريخ على ان هذه التغيرات تنطوي حتما على شيء من الانحطاط في الحاضر او المستقبل ؟

ودعونا نذهب الى ابعد من ذلك ونتساءل: ما هي علاقة التقدم في كائن شاعر ؟ للاجابة على ذلك نذكر في ان التاريخ يحقق الفعل الاداري فنيا. وذلك من خلال وصول الكائن الشعري الى درجة ارقى من خلال شعوره المتفرد بالاحساسات والانفعالات الجديدة التي يطرحها العصر دون ان يفقد قدرته على الشعور بما في انفعالاته القديمة التي ورثها ثقافيا من جميل او عظيم. وهذا هو بعينه ما يتم للانسان الحديث فيما يتعلق بالانفعالات الفنية.

في حين اننا ندرك جميعا نماذج الجمال الفني والتي تتغير من عصر الى عصر ومن مكان الى مكان سواء في الرسم او النحت. فليوناردودافنتشي وتلاميذه لهم نموذج جمالي خاص يفضلونه شخصيا ويلاحظ في جميل آثارهم. أما بيروجان والفنان روفائيل لهما نموذج آخر. وهذا الامكان كما نرى ينبع من الخصائص الجذرية للفكر البشري. ومن الاختلاف الحتمي ومن عدم توافق الموضوع والفكر العاكس له.

فمن المعروف مثلا ان العقل البشري لا يدرك الحقيقة الموضوعية على الفور بشكل كامل ومطلق وحتمي. وانما يدركها بشكل تقريبي ونسبي.

ومن السخف ان نتحدث عن تطابق الانعكاس والمعكوس رغم ان الانعكاس يمكن ان يكون نسخة صادقة للمعكوس. واذا كان الادب العاكس للحياة في نماذجه قادرا ككل عقل بشري على التعبير عن الحقيقة الموضوعية فان هذا لا يعني انه يعبر عنها كاملة.

● النموذج والظواهر المنعكسة شرطيا :

هذا المعنى الموضوعي للادب من جهة وللواقع من جهة اخرى يخلقان امكانية التناقض بين فهم الكاتب وتقييمه للظواهر المنعكسة في نموذجه. وبين فهم القارىء وتقييمه لها. خاصة وان الادب يعبر عن الحقيقة الموضوعية في نماذج هي قبل كل شيء نماذج واقعية. والحقيقة الموضوعية للنموذج هي في ان يكون صادقا. وان يكون نسخة تقريبية للموضوع ـ المادة ـ المعكوس وتصويرا صادقا لظواهر الواقع. والعمل الواقعي الذي يعكس بشكل صحيح هذه الجوانب يملك بهذا الشكل استقلالا محددا، ويحمل في ذاته مضمونا موضوعيا غير مرتبط بالذات او بالانسان، او بالانسانية او حتى بالكاتب نفسه .

وبحكم هذا يبدأ النموذج الواقعي سواء في الشعر او القصة او الرواية كبطل في العيش داخل وعي القارىء. وكواقعة حياتية تختلط لديه في جملة الواقع المعروفة وترتبط بها. وبقدر ما يمكن ان ينشأ نظرا لاختلاف الناس فهم متفاوت وتقييم متفاوت للحقيقة الموضوعية. يمكن ان ينشأ فهم متفاوت وتقييم متفاوت للنموذج الواقعي كذلك والذي يدرك كظاهرة حقيقية بحيث ينظر اليه من خلال تلك الروابط والعلاقات مع الظواهر الحياتية اخرى والتي تنبع من معرفة الانسان المتلقي الخاصة وفهمه للحياة.

● الانتقال مما هو مضمر الى ما هو واقع :

ان فكر الانسان المتلقي يتعمق باستمرار في الظاهرة حتى جوهرها. ومن جوهر الصف الاول ان امكن القول الى جوهر الصف الثاني وهكذا بدون نهاية. ومن المفهوم ان الكاتب مهما تعمق في تصويره لجوانب الحياة الجوهرية. ومهما احاط بها في التوسع لا يستطيع بكل الاحوال ان يحيط بكل روابط. وبكل جواهر الصف الاول والثاني والثالث. لان كل عمل واقعي يصور مجموعة من الظواهر والحوادث. ويكشف دوما وبشكل حتمي عن عدد محدود فقط من صلاتها المشتركة. ومن ارتباطاتها الداخلية؛ ومن علاقاتها مع الظواهر والاحداث الاخرى، اي انه لا يعبر عن الحقيقة كاملة، لان الحقيقة كما يجب ان تعرف هي التي تتألف من جملة كافة جوانب ظواهر الحقيقة. ومن ارتباطاتها الداخلية.

بيد اننا مطالبون في هذه المرحلة التي يمر بها شعرنا العربي الحديث ضمن انعطافات قد تؤثر على توجهه الجوهري ان نحن اغفلنا ظاهرة تعتبر بحق خطيرة جدا على تطور النوع الادبي. وخاصة الشعر منه. وهي ظاهرة نشاهدها في اكثر اعمالنا الادبية انتشارا الا وهي استقلال المؤلف النسبي عن مبدعه كظاهرة نشاهدها كثيرا.

فالقارىء حسب الظروف التي يضعه فيها المؤلف (بفتح اللام الثانية) بحيث يستنتج من المؤلف الذي يقرأه وربما بطريقة تلقائية اموراً يكون من الجلي ان الكاتب لم يدركها. ولربما كان عاجزا عن ادراكها !! لذلك فالتصور الذي لا يرى غير العلاقة التعليمية بين المؤلف والقارىء، علاقة المعلم بالتلميذ والذي يرى ان هذه العلاقة هي مجرد نقل لافكار الكاتب عبر العمل الفني الى القارىء يبسط الى حد معقول العملية الدياكلتكية للمعرفة في الفن. وما له دلالته الكبيرة في هذه الحالة. صورة عمل المؤلف والقراء الرامي الى معرفة نموذج العالم. ذلك العمل الذي لاحظه بريخت في رواية الام عند تقديمها كمسرحية في القاعة العمالية بحيث استخدم الممثلون مع المخرج بحرص امكانية نادرة لمعاناة واحداث عادية دون التعرض للخطر. وبذلك راحوا يدرسون هذه الاحداث في اوقات فراغهم. ويحددون موقفهم الخاص منها. ومثل ذلك يسمونه اليوم ـ باكتشاف الاستراتيجية المثلى ـ بطريقة تجريبية.

وهذا الجانب الاجتماعي التجريبي مهم جدا بالنسبة للمسرح. وهو بالنسبة للقارىء المؤلف الواقعي والذي يحقق لكل انسان سبل المعرفة وكل وفق طريقته الخاصة. ولما كان الاستيعاب الجمالي ليس مجرد استهلاك. بل فعل تماثل لانشاء العمل الفني. فان الامر هنا وفي وطننا العربي خاصة يجب الا يقتصر على ما يعطيه الكتاب للقارىء بل يتعداه الى ما يأخذه القارىء من الكتاب. والحديث هنا لا يدور حول طبقات تملك المعرفة المحدودة تاريخيا بالنسبة للنموذج، لان ذلك يتطلب بدوره اتخاذ احتياطي مسبق يتعلق باستخدام الدائرة الثقافية كأداة فعل، واداة انتاج.

ففي البدء كانت الدائرة الثقافية اداة وصفية محضة تستخدم لتصنيف الثقافات الموجودة في فترة معينة من الزمن. وهذا ما سبق واكدنا عليه في مطلع هذه الدراسة كأساس في عملية فقدان البعد الزمني الذي زاد عمليا في فائدة استخدام مفهوم النموذج ـ الموديل ـ وفي هذا الصدد يناقض مفهوم الدائرة الثقافية مفهوم النموذج الثقافي. وحتى الحلقة الثقافية. واعني مفهوم المدرسة الثقافية التاريخية في الفكر الانثولوجي. لان هذه المدرسة لا تنظر الى توزيع المجتمعات الثقافية جغرافيا فقط. بل تحاول ان تشرح تطور الثقافة التاريخي في دوائر وفعاليات ثقافية مختلفة من خلال دراسة ما تزعمه من تطبيق العناصر الثقافية.

● النموذج الفني وضياع وحدة الزمان والمكان :

لذا يمكن القول: في انه اذا كانت ثقافة الفرد هي حصيلة كل معرفة وكل خبرة. وكل مهارة استمدها في مراحل حياته من بيئته ومن اطاره الاجتماعي. فان حصيلة الثقافة القومية هي مجموع المعارف والخبرات والمهارات التي عند جميع الافراد المنتمين لهذه القيمة سواء كان ذلك في جيل او في عصر الى جانب ما وجدوه او تسلموه من الاجيال والعصور السابقة. ومن الطبيعي ان يكون موقف الشباب الثقافي مختلفا عن موقف الذين يقرون باستقلالية الفن عن التراث القومي للامة. فالشباب يقولون: ان في طبيعة التغيير الثقافي منطلقا اوليا، هو معرفة الواقع على نحو يحدد معالم الحتمية والضرورة في تغيراتها جميعا. ويميزون بالتالي اين تستطيع الارادة البشرية ان تمارس فعاليتها من اجل ما هو مصيري في حياة المجتمع. لان الصفة المصيرية تحتم ان تكون هذه المعرفة على ارتباطها بالحقائق العلمية والمنطلقات العقائدية ذات طابع تقويمي واضح نسميه عادة ـ تبصر المستقبل ـ.

بيد ان ثمة قوانين جديدة بدأت توجه ابحاث علماء الانثربولوجيا بهذا الصدد فاذا عدنا لهذه القوانين في دراسة ثقافات معينة وفق واقع عيني ملموس نجد ان علماء الانثربولوجيا يؤكدون على قانونين اساسيين اولهما: في ان الانسان يكتسب الثقافة بالتعلم لا بالفطرة. بينما الواقع يؤكد في ان الثقافة مكتسبة الى حد الاقتباس الثقافي الذي يلعب دورا هاما مع ملحقاته وتعديلاته، في دراسة الثقافة مما نتج عن هذا المبدأ نظرية التثقيف بصفتها السياق الذي يتحقق بواسطته ثبات وتغير الثقافة.

وثانيهما: ان الثقافة تستجيب لبيئتها الطبيعية وفق الاشكال التقنية لديها ويزداد التخصص مثلا في ميدان الاقتصاد بازدياد الفائض الذي يتمثل بمقدار زيادة الانتاج عن حاجات الاستهلاك لدى شعب ما .

وعندما نقول ان بنيان القرابة يؤثر على السلوك تجاه اقارب الدم واقارب المصاهرة، او ان الدين انعكاس لمفهوم العالم. او ان وظيفة الفولكلور وظيفة تربوية فإننا بذلك نقرر تعميمات لا طائل لها قد تدخل اطار الميتافيزيق وتتشرنق بداخله ويصعب خروجها من حبائله.

لكن اذا اخذنا واقع التنوع الثقافي بعين الاعتبار لامكننا التوفيق بين التنوع في شكل الثقافة والانتظام في سياقها. لان التوفيق بين شكل الثقافة والانتظام في سياقها يتطلب بحثا دقيقا في ظواهر الثقافة ايا كانت مظاهرها. طبقا للقواعد المنهجية المقررة في كل علم، بل ان مفهوما كمفهوم العرض التاريخي يجدمكانا له في مجموعة الادوات التي يستخدمها الباحث عن التشكيل الفني للنموذج او الموديل. فالحادث العرض الذي يعدل من مجرى تطور مجموعة ما من العادات ليس حسب وجهة النظر هذه عرضيا، بل هو تعبير آخر عن تجربة شعب آخر. ومعنى ذلك ان مجرى التاريخ لا بد وان يتنوع تبعا لتنوع انماط الحياة الاجتماعية.

رواية طاهر العدوان "وجه الزمان"

تحولات الواقع واسئلة التاريخ

عدنان مدانات

صوت الريح يضرب الخيام في سهول البقعة.. والمطر يطرد النوم من عيون الساهرين... وضيف الله يطلب من امه فاطمة ان تروي له حكاية تسليه في هذا الليل الطويل. وتبدأ فاطمة حكاياتها عادة بالقول "كان ياما كان في غابر الايام وسالف العهد والمكان اطل وجه الزمان".

اما المؤلف طاهر العدوان.. فهو يحول فاطمة الى بطلة روائية ليتحدث من خلال مصيرها عن وجه الزمان القاسي في مرحلة تاريخية معاصرة تمتد ما بين اعوام ١٩٤٢ ـ ١٩٤٨ وتجري احداثها في سهول البقعة وتلال صويلح والسلط وارض فلسطين وتحكي مأساة الفلاحين البدو البسطاء ومأساة ضياع فلسطين في ذات الفترة.

رواية طاهر العدوان "وجه الزمان" الصادرة حديثا عن "دار الكرمل" في عمان... هي الرواية الاولى للمؤلف بعد فترة طويلة من العمل في المجال الصحفي... ومع ذلك فان هذه الرواية الاولى تطرح نفسها بقوة كعمل ادبي مؤثر وقيم ومفيد.

يستخدم المؤلف طاهر العدوان في عمله الاول هذا صيغة الراوي التقليدية.. الراوي الذي يسرد الاحداث ويفسرها ويعمق دلالتها ويلاحق مصائر الشخصيات بموضوعية.. ليحكي قصة فاطمة مع اولادها والتي انتهت بفقدان العائلة للارض على يد المرابي عليان ومعاونه في القبيلة سعود الذي باع ضميره للشيطان. ضياع ارض فاطمة يتزامن مع ضياع ارض فلسطين.. حيث يلتحم الموضوع الاجتماعي بالموضوع السياسي القومي... وفي الوسط من ذلك كله يتوغل الكاتب في اعماق النفس البشرية ويقدم كشفا عن حياة بسيطة مليئة بالمعاناة والمآسي.

تجري احداث الرواية خلال ستة اعوام.. وتمثل الرواية نوعا من القراءة لتاريخ فئة اجتماعية وتاريخ وطن في لحظة تحول تتخلخل فيها البنى التقليدية وتتزعزع العادات والتقاليد المتوارثة وتتخلق مفاهيم وانماط حياة جديدة.. من هذه الزاوية اي زاوية وصف مرحلة اجتماعية انتقالية، تبدو رواية "وجه الزمان" قريبة من اعمال الكاتب انطون تشيخوف الذي عبر في قصصه ومسرحياته عن بداية انهيار الطبقة الاقطاعية وتحولها نحو مرحلة البرجوازية.

فالوسط الاجتماعي الذي يقدمه طاهر العدوان.. هو وسط البدو الذين ما ان بدأوا يستقرون كفلاحين حتى واجهتهم ضرورة الانتقال نحو مرحلة اجتماعية اخرى..

رواية "وجه الزمان" تبين كيف ان معطيات الواقع وضرورات الحياة اقوى من التقاليد والعادات.. فاحمد يلتحق بالجيش كي يؤمن راتبا يساعد عائلته على سداد ديون المرابي.. وفالح يقرر الهجرة الى امريكا.. وفهد وبعد صراع طويل مع نفسه يقتنع بفكرة اقامة دكان وممارسة التجارة.. والخ.

يلجأ طاهر العدوان الى منهجية واقعية سردية من خلال ملاحظة دقيقة لتفاصيل الحياة وانماط التفكير لتلك المرحلة التاريخية بحيث تبدو روايته وكأنها نتيجة معايشة تفصيلية للحياة المعبر عنها.. ومن خلال رؤية موضوعية للعلاقات تغوص في العمق وترى ما هو ابعد من المظاهر الطافية على السطح. من هنا فان حياة البداوة التي يقدمها تخلو من الرؤية الرومانسية والتي تنظر الى هذه الحياة من منظور عاطفي محض.. وكمثال بسيط نورد هذا المقطع الصغير من الرواية:

"قالت حمدة" لوالدتها:
ـ لم يشهد السهل حبا بين شاب وشابة، مثلما هو بين احمد وشيرة.
ردت: ـ حب ايش.. كل رجل يبحث عن حليلة له... تقولي عنه حب." (ص ٣٥)

رواية "وجه الزمان" تقول الكثير.. سواء على الصعيد الفردي او الاجتماعي او الوطني.. لتؤرخ بصدق لمرحلة اجتماعية هامة جدا.. وبهذا المعنى فان الرواية هي بحق وثيقة تاريخية ادبية.

على الصعيد الادبي المحض.. ينجح طاهر العدوان في تقديم بنية روائية ذات ايقاع حيوي ومشوق تتطور عبره الاحداث بسلاسة وبترابط وتتنوع القصص بواسطة النقلات الحرة بين شخصيات الرواية ومصائرها عبر مشاهد حية قصيرة.. رغم غنى التفاصيل..

ان الكاتب يتمكن من ايفاء كل شخصية حقها.. وكل حدث حقه وكل موضوع حقه.

من ناحية ثانية.. يتمكن طاهر العدوان بنجاح من تقديم لغة للحوار تستند الى الفصحى دون ان تتخلى عن نكهة اللهجة البدوية المميزة. وهذه المعادلة اللغوية تشكل معضلة اساسية في الاعمال الادبية التي تتأرجح بين العامية والفصحى.

واخيرا.. فان رواية "وجه الزمان" تبرهن ورغم.. كل التيارات الحديثة في الرواية العربية المعاصرة، على ان عهد الرواية الواقعية لم ينته بعد.. وان شكل الرواية الواقعية يبقى ملائما لروح العصر.. ان استند الى حس صادق ورؤية واضحة وان تمكن من تقديم مضامين قادرة على طرح اسئلة العصر او المساعدة في تقديم اجابات حولها...

الرأي الثقافي

"نشيد"

بقلم: فايز محمود

انه من المتوقع دائما، ان تذهب الريح بكل حصادك. فتشبث بشجاعتك.. ولتبدأ من جديد بكل عزم وثقة بنفسك.

لا وقت للحزن وللألم، ان الحياة لا تمنحنا فرصة للتفجع: والا فانه الغرق سيجذبك الى القاع.. الا فامض في عومك نحو الشاطىء حتى ضفاف العمر الاخيرة.. ولا تقل ان سنوات القوة والحماس والجمال والحب والأمل، قد تصرمت! فسحابة السنوات المعدودة التي تميل نحو الغروب، متوهجة بغبطة آسرة تفوق كل ذخائر ونفائس ما مضى.

وحين تسلبك المصائب كل ما قبضته يداك! فجميع هذا قبض الريح.. فلا تخسر نفسك.. لا تقايض وحدتك النائية بعيدا بعيدا في احشاء الوجود، بكل انغمارات واتصالات الواقع المنبت الجذور من الحياة العميقة! انها حسرة اليمة ان نضيع الحياة في العيش، تفوق كل عذابات تضييع العيش في الحياة.

ان ذات الفم الذي يلوك الطعام، يفوه بالكلمة ـ طعامنا نبتلعه، وكلمتنا تبزغ انجما في افق وجودنا الانساني.. من يقايض جوع بدنه بجوع نوعه! من يكتفي بكون جسده دون كونه البشري المطلق! من يدفن في ظلام احشائه السمينة، حتى لا يحمل في غيهب الفضاء السماوي اللانهائي..

ما بين معنيي "الحكم" و "الحكمة" ذات الوشائج الاستنباطية في اللغة وفي الموضوع ـ فحكم الوجود! صميمية الميلاد والموت، وما بينهما كم كانت الحياة تتصف بنموها البريء لتكون الحياة اكثر حياة وليكون الموت اكثر موتا حينما سيحل.. وحكمة الانسان! صميمية الوجود، فيما بين الولادة والموت كم كان الوجود ولادات حية نامية وكم يكون الموت ابتعاثا لقوة حياة تولد مجددا وتمنح لهذا الموت الاخير طعما اشد مواتا.

"تفسر الدراسات النفسية، حالات الخوف من الشيخوخة عند الانسان! بانه في جوهره تعبير عن احساس المرء بانه لم يستطع ان يحيا حياة منتجة وبالتالي فانه رد فعل يقوم به ضمير الفرد ضد عملية التشويه الذاتي التي مارسها في نفسه.. وان كانت هناك علاقة وثيقة بين الخوف من الموت والخوف من الشيخوخة: فذلك لان جزع الانسان من الموت هو في صميمه جزع من الفشل! فشل الانسان في تحقيق ذاته وانجاز حياته واداء رسالته.. واذا كان ثمة شيء اشد مرارة على النفس من الموت نفسه، فهو احساس المرء بانه سوف يموت، دون ان يكون قد عاش حقا! وكم من اناس يموتون دون ان يكونوا قد ولدوا اصلا!" ـ د. زكريا ابراهيم (مشكلة الحياة).

ايها القلب! تشبث بشجاعتك، ولا تغرق امام هذه الخطوب الهزيلة التي تتدافع بعنف همجي نحوك..

وان كان لا بد من النهاية: فلتواجهها بقوة لا تتلجلج! ان الحياة، كالحب، يقاس زمنها بالعمق لا بالطول..

وتشبث بكل زمنك الحقيقي، تنفسه بعمق.. بعمق احي حتى آخر لحظة من عمرك، ولا تأبه لتلك الحسابات المستفيضة التي تتلى على مسامعك في خسرانك! ان الحياة ليست مشروعا للربح او الخسارة: دعهم في نجاحهم الميت او في فشلهم البائس! فللحياة غبطة كمجانية الولادة والموت واللعب والفن وللموت ذات الغبطة حينما يكون ثمرة للحياة الناضجة.

مشكلة الشر عند المعلّم الاول

محمد احمد عواد

(١)

يعتبر «سقراط» المؤسس الرسمي لفلسفة الاخلاق، وهذا لا يعني ان الفترة السابقة عليه، كانت خلوا من التفكير الاخلاقي، بل كانت هناك نظرات متفرقة، جاءت عرضا، لان السلوك الانساني لم يكن هو محور البحث في التفكير السابق عليه، اما (معه)، فقد جاء البحث مركزا ـ هنا ـ في السلوك الانساني، مباشرة، ومن ثم جاءت تلك العبارة (اعرف نفسك) لتكون شاهدا على التحويل الذي قام به (سقراط) في الفلسفة: بأن نقل محور البحث من العالم والسماء الى النفس والانسان.

(٢)

لم يصلنا شيء من مؤلفات (سقراط)، بل لم يكتب سقراط ـ في الحقيقة ـ اي شيء وكل ما نعرفه من آرائه جاء عبر تقليد شفوي من تلاميذه. ويرجع المؤرخون ـ عادة ـ الى روايتين بخصوصه: رواية (افلاطون)، ورواية (اكسانوفان). وما وصلنا عبرهما صورة غير متجانسة، تحمل تعارضا وتناقضا بخصوص (المسألة الخلقية)، وقد ذهب (اتسلر) وهو من الباحثين الممتازين في الفلسفة اليونانية الى ان ذلك التعارض سمة اصيلة في الفكر السقراطي. ولا فائدة، بل لا مبرر لنا للقيام بعمليات تأويلية لرفع هذا التعارض. والشاهد الذي يستند اليه ان هناك تعارضا في الفلسفة الخلقية عند (كانط). فعلى الرغم من انه قرر ـ ضرورة ـ صورية الآمر الاخلاقي، الا انه وقع في معايير مادية دون ان يشعر بذلك.

(٣)

إن ما عُرض على انه (تناقض) في الفكر السقراطي، يمكن تجاوزه اذا تعاملنا في فضاء ذلك الخطاب على مستويين.. المستوى الاخلاقي: المتعلق بالفعل الارادي : وهنا كان (سقراط) يؤكد ان الفضيلة هي العلم، وان هناك ترابطا متينا بين العلم والعمل، فلا يمكن للفرد ان يقوم بفعل الشر، وهو عالم بأنه شر، وعليه . إن الانسان يفعل الشر، انما يفعله وهو جاهل لهذا الأمر. ان هناك حتمية وتلازما بين العلم والفعل. فالفرد لايقوم بما هو شر وهو عالم به. وقطعا رفض هذا المتطور من قبل الكثيرين بحجة ان الفرد يفعل الشر احيانا وهو يعلم تماما بأنه شر. فالعلم ـ هنا ـ لم يشكل حاجزا، ومناعة ضد القيام بالفعل، والمخرج الوحيد لسقراط هنا. ان نعتبر الخطاب السقراطي موجها للفيلسوف. فالفيلسوف الحقيقي ـ فعلا ـ لن يقوم بفعل الشر وهو عالم به. لان سقراط/النموذج/الفيلسوف، قد ضرب مثلا عمليا على ذلك بنفسه.

(٤)

اما اذا تجاوزنا هذا المستوى الى المستوى (الانثوبولوجي). نجد ان (سقراط) يؤمن بأن هناك غائية في العالم، وبين هناك آلهة تسيره، وبأن هناك خلودا للنفس بعد موت الجسد والصفة المحورية للفعل الالهي الحكمة. والتي تعني ببساطة، ان العالم مرتب على ادق ترتيب، ولا يوجد فيه عبث اطلاقا. ومن هذا المنظور، لا يمكن للشر الميتافيزيقي ان يوجد، وما نشاهده من شرور هي بالنسبة لنا. ويبدو ان حكمنا هذا قاصر لانه لا يستطيع ادراك كلية القانون الكوني.

(٥)

فإذا إتضح لنا المستويان، يمكن ان نرمم الخطاب السقراطي بأن نقوم بعملية توحيد فيه، فالفيلسوف/العالم/الخلقي. لا يفعل الشر. وهو يقصد عالم الآلهة، ليسمو بروحه. وهذا الامر اخذ به افلاطون من بعده. بينما انشغل (إرسطو) في تحديد المراتب الوسطى التي تتعلق بالفرد العادي. ولحسب اننا بهذا قد اوضحنا التفكير السقراطي بخصوص مسألة الشر

الـــرأي الثقـــافي

المسيرة

قصة: محمود الريماوي



ما ان خرج من الصلاة حتى تقدمنا نحن رفاقه وحملناه على الاكف والاكتاف، مرفوعي الرؤوس مطاطئي القلوب وقد استولى علينا كرب كظيم. ثم شرعنا نشق طريقنا بخطى موقعة ثابتة بين الجموع الغفيرة المأخوذة. وما ان طوينا مسافة قصيرة وبلغنا الشارع الرئيسي. حتى شعر كل منا باهتزاز رافعة التابوت وبحركة تمايل بطيئة. بالنسبة لي فقد كانت المرة الاولى التي احظى فيها باداء واجب كهذا. لذا لم استطع على التو ادراك ما حدث. تطلعت الى رفيقي المجاور لعله يسعفني. فاذا به يرسل الي نظرات مبهمة. وهكذا رايت ايضا رفيقينا اللذين يتقدماننا. وهما يفعلان الشيء نفسه.

لقد اطلق كل منا تساؤلا حذرا متحفظا. فخلال الموقف لا يسمع باكثر من هذا ولا يترك مزيدا لمستزيد.

تابعنا ببطء واختناق مسيرتنا، كان شيئا استثنائيا لم يحدث، سوى اننا فقدنا اخانا وعزيزنا الغالي الى الابد، وها نحن نحمله بقلوب مكلومة وافكار مشروخة على الاكف والاكتاف على حمالة خشبية وهو الذي لم تسعه الارض على وسعها (لو يتولى الميت امره.. يترك رسالة ووصية ويعدو قبل موته صوب قبره ويتدبر امره هناك وينام... السي ذلك اكرم) من تسجيته على حمالة خشبية وحمله على اكتاف الاخرين). كان التابوت ثقيلا بعض الشيء، ربما الثقل اكبر، من جهتي انا بالذات. لكن الشجن كان اكثر مرارة وكثافة في الحلق وفي قرارة النفس لقد اختطف من بيننا ذات مساء رصاص فحرمنا من اكتمال دائرة الرفقة، ولم نكن تهيأنا لذلك.

مرة اخرى اهتز التابوت. اهتز، واهتزت الارض تحت اقدامنا، واهتزت الرايات، والافق.

همة يا شباب.

هكذا قال احد الرفيقين في المقدمة وبصوت خفيف حرص ان لا يبلغ مسامع احد سوانا. على ان المسألة ليست مسألة همة. بل ان اخانا الذي في التابوت قد تحرك. لماذا لا يتحرك. فمن يرتضي ان يسجى على لوح خشبي مستطيل ويظل ساكنا عليه بلا حراك؟ ولكن كيف السبيل للتاكد مما حدث... كيف؟ هل ننزل التابوت في وسط الطريق ونفتح الجثمان ونتفحصه...؟ سنكون لو فعلنا، مخبولين. او يرتاب اهله الاقربون في امرنا. وقد كنا لبعض اهلا وخلانا واخوة في سلاح القهر والحلم. بعض المشيعين الطيبين المجاورين لاحظوا اهتزاز سواعدنا وتعثر اقدامنا وشحوب ملامحنا وزوغان نظراتنا.

لاحظوا كل شيء. (باستثناء الحركة في التابوت) فبادروا في التقدم للحلول محلنا. اضافة لدافعهم الاصلي وهو المشاركة في اكرام الراحل العزيز. افسح لهم رفاقي في المجال وتمنيت انا على الاخ الذي تقدم للحلول محلي بان لا يحرمني من هذا الواجب نظرا للعلاقة الخاصة التي تربطني بالفقيد، الا ان ذلك لم يقنعه، ففي سائر الاحوال فان من حق الجميع بما فيهم الغرباء، ان يساهموا بقسط من المشاركة غير المقصودة على احد، حتى على ذوي الفقيد انفسهم. فانسحب وهو يغمغم بكلمات اسفة مترجمة.

قبل ان نصل، شعرت بحركة مسموعة داخل التابوت. ولم اسكت.. رفعت عقيرتي: لا اله الا الله. وردد معي المشيعون المحيطون بالدعاء، ثم هتفت وقد اشرق قلبي: الله حي. فردد معي عدد اقل الهتاف. لقد تحرك مرة اخرى. لم اعهده ساكنا ابدا حتى في نومه. لعله يسخر من الموت. لا، ان الموت حق. انه يهزأ بالقتل... فمن لا يملك ويطعن رجلا مقداما من الخلف ويرديه مقتولا. لقد تحرك، ثم هدأ. لم يلحظ ذلك الثلاثة الجدد الذين حلوا محل رفاقي. ربما لان افكارهم كانت تتجه وجهة اخرى.

وصلنا.

كان القبر فاغرا فاه بانتظار العائد الى التراب: حفرة صغيرة لا تكفي لجمع الماء ولا لغرس شجرة زيتون. انزلنا التابوت وسط التهليل والتكبير، وتعمدت الوقوف لصقه ولم اتزحزح من مكاني رغم المزاحمة الشديدة، وهكذا فعل بقية رفاقي ولا داعي لذكر الاسماء فهم من عامة الناس الذين يملأون الشوارع والبيوت ويختفون ويظهرون دون ميعاد.

ظهر الجثمان ملفوفا بالقماش الابيض وساكنا، عدا الوجه الذي رايته طافحا بالاحلام، وقد هممت ان اقبله قبلة شوق ومحبة لكني خجلت، ففي هذا الموقف لا يتصرف الرجال بما انتويت فعله. حملوه، حمله ثلاثة رجال مكفهري الوجوه ورابطي الجاش واخذوا ينزلونه ببطء الى قاع الحفرة، دون ان يلتفتوا لاحد. لم يتركوا الامر لنا، نحن رفاقه الخلصاء، وضعوا حجرا تحت الراس، وسادة حجرية، ثم استعدوا لوضع حجر اخر فوق الراس. ما اضيعك يا ابن ادم يا شقيقي. وشرعوا يهيلون التراب عليه بنشاط وحمية. كنت انقل نظراتي الدامعة بين الحفرة ورفاقي الثلاثة واكاد انشج بصوت مسموع واخشى في نفس الوقت ان اوصم بالتراخي. رفيقنا الراحل الصامت، كانما يداريهم، تركهم يفعلون ما شاء لهم الروتين المقدس. وقبل ان تختفي قامته الطويلة البهية ويغيب وجهه الحيي الوردي شهقنا معا نحن رفاقه فقد تحرك الراس، واختلجت الاجفان. الم يتحرك الراس؟ بل انه انتفض وقبل ان تنطق شفاهنا الجافة، اذا بالتراب الاعمى ينهال وينهال سريعا كالقضاء. على هامته، يدفنها ويغمرها، وان هي الا لحظات خاطفة هاربة. حتى ووري الثرى وابتعد. وتباعدنا وتشبثت الذاكرة، بصورته التي بدات تغيم وتختلط ووري الثرى، واروه الثرى، ولا ندري كم نأمة كم حركة وانتفاضة بدرت منه حينئذ وبعدئذ. فقد فارقنا، وفارقناه، اذ كان وامامنا ان نعيش ايامنا الباقيات كلها، ونحاول ان ننجز، ولو بدونه، ما اتفقنا عليه في البدء.

جواب من سؤال (أبن المدُبرّ)!

بقلم: روكس العزيزي:

من روكس بن زائد العزيزي
الى
الأخ الذي رمز الى نفسه بـ (م. ن) عمان

تحيتي واحترامي، وبعد،

سألتني يا اخي، وقد اخفيت نفسك سامحك الله ـ عن (ابن المدبر) من هو؟!.

هذه الكنية تطلق على رجلين مشهورين اولهما هو: ـ

ـ ابراهيم بن المدبر ـ كمكبر ـ احد الامراء في ايام الخليفة الواثق بالله بن (المعتصم بالله). والواثق هو تاسع خلفاء بني العباس. وفي ايام (المتوكل على الله) بن (المعتصم بالله) وهو عاشر خلفاء بني العباس. وكانت له منزلة مرموقة في العلم والادب والمعرفة، وكان لا يطيق ان يسمع اسم الشاعر المحلق (ابي تمام) فزاره يوما (ابن الازهر) فانشده ارجوزة (ابي تمام) المشهورة من غير ان ينسبها الى صاحبها، ومطلعها:

«وعاذل عزلته، من عزله، فظن اني جاهل من جهله!
ما غبن المغبون مثل عقله، من لك يوماً، بأخيك كله؟»

فاستحسنها (ابن المدبر) وقال لابنه: «اكتبها» فكتبها على ظهر كتاب من كتبه، فقال له (ابن الازهر): «جعلت فداك، هذه لـ (ابي تمام) فاربد وجهه، وقال: «خرّق، خرّق!»

★ ★ ★ ★

قال (المسعودي) بعد ان سمع هذه القصة: «وهذا من (ابن المدبر) قبيح من عمله، لأن الواجب ان لا يدفع احسان محسن، عدوا كان أم صديقاً، وان تؤخذ الفائدة من الوضيع، والرفيع. فقد روي عن امير المؤمنين (علي بن ابو طالب) [1] ـ كرم الله وجهه ـ انه قال: « الحكمة ضالة المؤمن، فخذ ضالتك، ولو من أهل الشرك».

وقد ذكر عن (برز جمهر) ـ وكان من حكماء الفرس ـ قال: «اخذت من كل شيء احسن ما فيه، حتى الكلب، والهرة، والخنزير، والغراب».

قيل: «ما اخذت من الكلب؟ قال: «الفه لاهله، وذبّه عن صاحبه.» فمن الخنزير؟»، قال: «بكسور في حوائجه.» قيل: «فمن الهرة؟» قال: «حسن نغمتها، وتملقها لاهلها، عند المسألة.».

★ ★ ★ ★

ومن عاب مثل هذه الاشعار التي ترتاح لها القلوب، وتحرك لها النفوس، وتصغي اليها الاسماع، وتشحذ بها الاذهان، ويعلم كل من له قريحة وفضل، ومعرفة، ان قائلها قد بلغ في الاجادة ابعد غاية، واقعى نهاية، فانما غض من نفسه، وطعن على معرفته، واختياره.».

★ ★ ★ ★

قالوا: «ان (المسعودي) اخذ كلامه هذا من (ابن المعتز) فقد ذكر (الخطيب) في (تاريخ بغداد) انه لما أمر (ابن المدبر) بتمزيق الكتاب، قال (ابن المعتز) هذا الفعل من العلماء مفرط القبح، لانه يجب ان لا يدفع احسان محسن عدوا كان ام صديقا، وان تؤخذ الفائدة من الرفيع والوضيع، وكرر قول الامام (علي) ـ كرم الله وجهه ـ

★ ★ ★ ★

ب ـ اما (ابن المدبر) الثاني، فهو (علي احمد بن محمد بن عبيدالله، ابي الحسن الكاتب الغبي) حكي انه كان اذا مدحه شاعر فلم يرض شعره، قال لغلامه: «امضي به الى المسجد الجامع، ولا تفارقه، حتى يصلي مائة ركعة، ثم اطلقه. فتحاماه الشعراء، الا الافراد المجيدين، فوفد عليه (الحسين بن عبد السلام المصري) المعروف بـ (الجمل). فانشده: ـ

«اردنا في (ابي حسن) مديحا، كما بالمدح تنتجع الولاة،
فقالوا: «يقبل المدحات، لكن، جوائزه عليهن الصلاة.»
فقلت لهم: «ما تغني صلاتي عيالي؟ انما الشأن الزكاة،
فاما اذ ابي الا صلاتي، وعاقتني الهموم الشاغلات،
فيامر لي بكسر الصاد منها، لعلي أن تنشطني الصلات،
فتصلح لي على هذا حياتي، ويصلح لي على هذا الممات.

فضحك (ابن المدبر) واستظرفه، وقال: «من اين اخذت هذا؟» قال: «من قول (ابي تمام) الطائي:

هذا الحمام فان كسرت عيافة، [2]
من حائهن فانهن حمام

فامر له بمائة دينار.

● ملاحظتان: ـ

١ ـ قولنا: «علي بن ابو طالب، افصح من قولهم: «علي بن ابي طالب، لانها الرواية القدمى، والفصحى، راجع تاج العروس في مستدرك مادة (ابو) والجزء الاول من (المساعد) للاشيام (الكرملي) طبعة وزارة الاعلام العراقية مديرية الثقافة العامة الصفحة الـ (١٢٤) الطبعة الاولى دار الحرية للطباعة ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م.

٢ ـ العيافة: ـ هي زجر الطير، والتشاؤم منها، أو التفاؤل. وهي أبدة من اوابد الجاهلية، والحمام بكسر الحاء هو الموت.

عمان في ٢٨/٨/١٩٨٧.

كيف صور حسني فريز ملامح الماضي والحاضر

بقلم: محمد ابوصوفه

صدر كتاب ملامح من الماضي والحاضر للاستاذ الفاضل حسني فريز، وهو يقع في ٨٤ صفحة من القطع الكبير.

كما انه عبارة عن مجموعة من الخواطر والاوراق كتبها الاستاذ حسني فريز يتذكر فيها ملامح من الحاضر ويستعرض فيها بعض احداث الحاضر. بكل ما في هذه الملامح وتلك الاحداث من حلو ومر كما قال مقدم الكتاب الاستاذ محمود الكايد.

ونستطيع ان نقسم الكتاب الى قسمين منفصلين.. القسم الاول يتحدث فيه الكاتب عن ذكرياته في مسقط راسه مدينة السلط وكيف كان مجتمعها ينقسم الى فئتين رئيسيتين الفلاحون الذين يعملون في الارض ويمتلكونها ومنهم تتكون زعامة البلد ووجهائها.

اما الفئة الثانية فهي العائلات التي جاءت من نابلس وغيرها وكل هؤلاء من اهل الحرف او اصحاب الحوانيت أو العمال والى هذه الفئة ينتمي استاذنا الفاضل من عائلة جاءت لتسكن السلط قبل عام ١٨٦٠م.

يبدأ المؤلف بالحديث عن سنوات الخصب التي تجود بالقمح والعدس والشعير.. وهي اهم ما يجمعه الفلاح في ذلك الزمان.. اما الدواب والخيل فانه يعتبرها ثروة اهل السلط الحقيقية.

اما الطقس.. فانه يختلف عن سنواتنا هذه. كان الندى يلطف الجو ويغسل اوراق الشجر والفواكه وكثيرا ما كانت الغيوم تطفو وتكون ظلالا واسعة فوق الافق والجبال والطيور (الخضر) تحلق في الجو في فرح ومرح ظاهرين.

ثم يصف الكاتب على صفحات اخرى.. مياه السلط وعيونها وكرومها.. كذلك الصناعات التي عرفت في تلك الايام مثل صناعة الاحذية والبسط والفخار. ان هاتين الفئتين تختلفان في طريقة العيش أو الكسب والنظر الى المستقبل والزواج والعادات والتقاليد الاجتماعية.. حتى في معاملة النساء فان لكل منهن اسلوبها الخاص.. ويخرج من ذلك كله الى ان الفلاح يعيش بنعمة الطبيعة في شتائها وصيفها وينعم في خيراتها الكثيرة العديدة بما لا يرى العامل فيها الا وجهها العابس.

اما النساء بشكل عام فان ذكريات الاستاذ فريز لا تفوته عنهن اذ يجتمعن عند الضحى ليشربن القهوة أو افشاء الاسرار او بث الشكاوى والتوجع.

وربما يحتوي القسم الاخر من الكتاب قصة طارق الصبي الذي يعيش من اسرة متواضعة، والذي يعيش في مسكن خاله غسان، وغسان شاب يبلغ العشرين من العمر، جاء من مدينة نابلس ولم يكن قد تعلم الا مباديء القراءة والكتابة عمل اخيرا عند حلاق ولم يبلغ الثانية عشرة من عمره حتى سيق الى الجندية.. وتعلم التركية واتقنها وتنقل بين بلاد الحجاز والاناضول. وها هو اليوم يقضي اجازته بين ظهراني اهله.. الا انه يقرر عدم العودة الى الجيش.. حيث تلذ له الحياة وتطيب في المدينة والعثمانيين لا يخدمون فعمد الى تزوير الاجازة.

وببراعة الفنان القدير يمضي الاستاذ فريز في تصوير احداث القصة.. غسان يفتح دكانا يعمل فيها حلاقا فهو مكلف باعالة اخته صباح.. وتمر الايام وتتسرب الوشاية الى القيادة وتصل الشرطة تبحث عن غسان هل هذه هي النهاية؟... يصل الى المشنقة او الرمي بالرصاص.. يضطر الى الاختفاء في بيت صهره (ابي طارق) سجينا محروما مهددا.. ولم يطل به المقام بل عاد الى بيته لينام فيه ليلا ويختفي بين الجبال نهارا..

الى ان القي عليه القبض فامرت القيادة بتسفيره الى القدس، وفي صباح يوم مشؤوم.. وقف طارق وامه وخالته صباح يودعون غسان وهو يسير الى القدس عن طريق اريحا. وحتى يلتحق بمن سبقوه من قوافل الجند والفارين حيث ينتظرون جميعهم الموت لا محالة.

ويعيش طارق مع عائلته ساعات حزينة وليال ثقيلة متجهمة الى ان جاءهم الخبر المفرح وهروب غسان من الاسر.

وهنا يختفي غسان من احداث القصة.. لتأتي شخصية طارق الفقير... فيعقد لها زمام الامر.. يرى غسان ذات صباح كتيبة من الالمان تنزل في المدرسة المجاورة راهم يأكلون البسكوت والسكر واللحم والفاصوليا، وتمر الصور في ذهن طارق متلاحقة.. الاتراك، الالمان، الانجليز، القمل، الجوع.

وتتوالى الاحداث الهامة فقد جاء الشتاء ونزل الثلج فاذا بالجند الاتراك ينسحبون من الجبهة ويسيرون باتجاه عمان، لقد انسحبوا من المدينة ولكن بعد ان قطعوا اشجار الزيتون الحبيبة الى نفس طارق، قطعوها ليتخذوا منها حطبا بينما كان طارق ينظر اليهم في ذهول وبلادة، ولم يدر في خلده ان يؤثر عليهم لانه يائس ولانه يعرف ان لابد ان يكون القائد قد امرهم بذلك، ولن يستطيع طفل مثله مقاومة كتيبة من الجند؟ الياس هو الشيء الوحيد الذي يستطيعه، كان يريد ان يبكي لكن دموعه لم تنحدر.

نحن الان في عهد الامارة، لقد انسحب الاتراك من البلاد نهائيا، وقام اهل البلدة بنهب عنابر الترك فاكلوا يومها اللحم والعدس والزيت والخراف.. وها هو طارق يفتح متجرا للتجارة فيجني ربحا ويتعامل بالنقود والليرات ولاول مرة، ثم يلتحق بعدها بالمدرسة لينهي الصف الرابع الثانوي (العاشر والنهائي).

وتنتهي القصة دون ان نعرف مصير غسان.. بينما يظل طارق واقفا حيث هو ضحية، ارهاقات نفسية معينة. فاولى له ان يكتم ما يختلج في صدره واولى له ان يتوارى عن هؤلاء الناس الذين يمارسون الحياة.. وليذهب ليجتر الامه وانه لا غبار عليه ان ينسى فان النسيان نعمة ولاسيما اعجز من ان يحرك شيئا حوله لان كل شيء ينبغي ان يبقى كما هو.

حشد الكاتب من خلال هذه القصة حشدا هائلا من الشخصيات فاجاد رسمها اشتركت جميعها في الاداء الفني للقصة، ابو طارق، سلمى، ابو الخير، ام محمود، الشيخ عبد الباسط ام اسماعيل، ابو صبري انهم جيران واصدقاء لاسرة طارق، كما ان الكاتب لم يغفل خلال مجريات القصة تصوير الحياة الاجتماعية مثل الالبسة والاطعمة والمساكن شرب القهوة في الضحى التدخين بالغليون، الاستماع الى شاعر الربابة وقراءة قصص عنترة والزير سالم وسيف بن ذي يزن.

ولابد لنا من القول ان هذا الكتاب جاء مجموعة من التجارب والذكريات مر بها شيخ جليل كالاستاذ فريز فاجاد تصويرها ورسمها بعدسة المصور، ورسمها بريشة الفنان لتكون صورا صادقة الاحاسيس ولوحات معبرة دافقة بالحياة.

حوارية مع سقراط..

بقلم: علي البتيري

● من يملك ان ينزل ضيفا على التاريخ ولا يطلب منه رؤيتك والتحدث اليك ايها الاغريقي العظيم سقراط؟! لفلسفة الحوار معك مذاق عبقري خاص يسمو بالعقل والروح، ويعيد عقل العالم الى موضعه الحضاري اللائق به على الرغم من جهامة هذا البون الزمني الشاسع بين تفانيك في خدمة الحقيقة الكونية وبين ضلال هذا العالم المتفاني في تكريس غطرسته الامبريالية وتصعيد غلوائه التكنولوجية المعززة بغرور الكتروني قد يدفع بعقلائه قبل جهلائه الى الهاوية النووية..!.

ـ على رسلك أيها العربي القادم من ادغال القرن العشرين.. ايها المتجمل بغابتك العصرية الملونة.. سمعت ان حكماء الفكر المعاصر في عالمكم المبهرج يلونون لكم كل شيء لتكونوا قادرين على الابتلاع والهضم.. وسمعت ان سماسرة الثقافة الغازية في عالمكم الثالث يلونون لكم الموت الامبريالي كما يلونون لكم قبح الحياة المعاصرة.. يلونون لكم الظلم والارهاب والاستلاب والقهر والمصادرة.. حتى لم يبق على مهندسي الاضاءة على مسرحهم الاستهلاكي المستورد سوى ان يلونوا لكم الكفن وشاهد القبر!

● ما جئت اليك لتسألني عن زمني المتداعي وانما لاسألك عن زمانك المتوهج في العتمة الدهرية..

ـ وهل نسيت انني من اطلق ريح الاسئلة العاتية لتخلع ابواب الجهل والثقافة الزائفة؟

حين هبت ريح الاسئلة العاتية كاسراب خيول جامحة تخلعت ابواب المعرفة الوهمية ونوافذها وتعرت بيوت ادعيائها، فكانت طريقي ممهدة الى المحاكمة.. ثم الى السجن الذي قدم لي حارسه بعينين دامعتين ويدين مرتجفتين جرعة السم لاتناولها عن طيب خاطر. اذكر.. في ذلك الصباح الرمادي الكئيب حولت عصا الحزن السحرية زوجتي السليطة اللسان الى امراة وديعة راحت تدنو مني كزرافة باكية وهي تحمل بين ذراعيها اصغر اطفالي وتلتمس مني الموافقة على الفرار..

● وهل كان لديك متسع للفرار؟!

ـ نعم ايها العربي الغارق في استهجانك حتى قمة راسك.. لقد ابقى القضاة باب السجن مفتوحا وباتوا لياليهم يؤملون في فراري علهم يتخلصون من حرج راح يتعاظم في مرايا نفوسهم.. فقد احسوا انهم وقعوا في ورطة الحكم عليّ بالاعدام.. كيف لي ان أقر والقرار في حد ذاته فيه بعض التراجع عن خدمة الحقيقة، كما فيه خروج على قوانين بلادي التي احترمها..؟!.

● قرات سيرتك الذاتية بشغف كبير، فبهرني هذا القرار الديموقراطي، المستند الى قانون متحضر للغاية لم تصل اليه البشرية، وهي تعيش شيخوخة القرن العشرين. بهرني ان يطلب القضاة منك (بعد ان رفضت التماس الرحمة منهم) ان تختار العقوبة التي ترضاها لنفسك، ولكن، ويصدق المتعاطف اقول: قهرني رفضك لهذا العرض الديموقراطي، وقهرني اكثر رفضك رجاء تلاميذك، وفي مقدمتهم افلاطون بأن تقبل تأدية الغرامة في نظير العقوبة!.

ـ ولكن ايها العربي المستنير.. الا ترى معي ان انفعالك قد عمل على تعمية وعيك، وشل قدرتك على التفكير، فلم تتدبر الواقعة الا من وجه واحد.. وجهها الانفعالي اعني؟! اراك لم تفطن الى ان اختيار العقوبة التي ارضاها يعني اعترافي بالذنب، وكيف اكون مذنبا لمجرد اثارة الاسئلة الشائكة على ابواب الجهالة الناعمة.. كيف يتجرع مرارة الاتهام ويقيد نفسه وروحه بوصمة الذنب من طلع على الاثينيين ليقول: «ان الله وحده هو الذي تفرّد بالعلم والحكمة، واما نحن البشر فخير ما نعلمه ان نعرف اننا لا نعرف شيئا؟!.

اما رفضي لرجاء تأدية الغرامة في نظير العقوبة فهو نابع اصلا من ايماني الراسخ بأن عاشق الحقيقة لا بد له وان يشعر بخزي عارم، وبرعشة خجل تاريخية حين يعرض عليه شراء بقاء روحه في سجنها الجسدي بمال يجمعه التلاميذ والاتباع والاصدقاء من قوت اطفالهم وزوجاتهم.. فيشتري زنزانته اللحمية التي يدب بها على الارض.. وممن؟.. من المرعوبين والخائفين على تعرية جهلهم جراء اسئلتي المتجاوزة لستائرهم البراقة المخادعة!!.

● ولكن قضاتك كانوا منتخبين من عامة الشعب الاثيني عن طريق الاقتراع، وهذه هي معالم الصورة الديموقراطية المتعارف عليها في عالمنا الارضي حتى الان.. فان يجتمع في قاعة المحكمة خمسمائة عضو منتخب من البحارة والتجار والصناع لمحاكمتك لامر يشكل في حد ذاته تكريما لسيد الحكمة وسادنها المبجل.. لو كنت مكانك ايها الاغريقي المتعطش للحقيقة المطلقة لشعرت بزهو عقلاني عارم جعلني اتورع عن مهاجمة القضاة في معرض الدفاع عن النفس، لو كنت مكانك لما اثرت غضب القضاة ونقمتهم الى الحد الذي زاد من عدد المطالبين باعدامك..

ـ واضح انك تتساءل وتفترض من منطلق الخوف من الموت الراقد في بركتك الداخلية لدرجة ارهقتني وانا اعمل على تعشيب تساؤلاتك الغضة بهدوء وروية انطلاقا من كوني معتنقا للموت.. مغتبطا بسواده الاليف..، ولكن دعني اسالك الان.. اين ذهب حكم اولئك القضاة الديموقراطيين.. بل أين ذهبوا هم؟ هل بقي على وجه الارض غير اسئلتي الشائكة التي احسبها لا تزال مغروزة او منتشرة في حقول عالمكم المليئة باشجار الفانتازيا الالكترونية الموبوءة؟!.

النمط ـ البطل الشخصية في الادب

٢ـ النظرة السيكولوجية في الادب المعاصر

فاديم كوفسكي ترجمة: محمد سعيد مضية

حيث ان "الانماط" تمر بمرحلة سيرورة النضج، فان علينا قصر اهتمامنا على تحليل مفهوم "البطل" و"الشخصية" في الادب، ففي حياتنا اليومية نفهم من "البطل" فردا ذا شخصية من طراز بطولي يجترح أعمالا بطولية خارقة، اما في الادب فان "البطل" مجرد شخصية، واحيانا لا يشغل حتى دور الشخصية الرئيسية (بمقدورنا القول "ابطال الرواية" وبطل عرضي) اما فكرة الشخصية التي تعني في حياتنا اليومية فردية محددة المعالم، فانها تتخذ في الادب اطارا رحبا بحيث ان شخصية متميزة يمكن ان تتحول بصورة غير متوقعة الى شخصية مذهلة.

اننا ونحن نذكر مفاهيم "نمط" "بطل". "شخصية" وفق هذا التتابع، نقصد بذلك نوعا ما من التنسيق الجمالي فيما بينها على اساس التعميم الفني. فالنمط صورة فنية ضمن ارحب اطار من التعميم، والبطل احد الشخصيات الرئيسية في العمل، يجسد بطريقة او باخرى عناصر حياتية نمطية واسعة تتجلى في صورة فنية مميزة، اما الشخصية فهي صورة اشد تخصيصا وتفريدا مما يجعل بالامكان اعتبارها شخصية ادبية متميزة قادرة على الحركة المستقلة (وبناء عليه فليس كل بطل او شخصية نمطا، الا ان كل نمط او بطل شخصية فردية).

تكمن اهم مهمات ادباء الستينات، كما تقول الناقدة غالينا بيلايا في كتابها "العالم الفني في الادب المعاصر" في تحرير البطل من الاعتماد على البيئة اعتمادا مباشرا وصارما، بتخليص العمل الادبي من الاوضاع والحالات حيث تفرض احداث الوسط المحيط مشاعر البطل وافكاره وتصرفاته، انما بالعكس عرضت تلك المؤثرات بكل تعقيداتها وتناقضاتها، اي بصورة طبيعية اكثر وعميقة اكثر.

باعتقادي ان الناقدة تقصد بقولها هذا سيرورات تفريد الشخصية تفريدا فنيا دقيقا، عن طريق اللجوء الى الحوار الذاتي الداخلي، كما يتضح في الاعمال الادبية لجمهوريات البلطيق، ان نقل التركيز في الادب من الظروف الاجتماعية الى الشخصية الانسانية (مما يكرر الى حد ما خط تطور الادب الروسي على مشارف هذا القرن) قد يبرهن على تعارض تام مع رسم صورة دقيقة للواقع اذا لم يلازمه "الاهتمام المتنامي بالبحث عن اشكال جديدة للتعميم الفني للواقع" حسب قول غالينا بيلايا.

● الشخصية الجمعية:

نشطت اعمال البحث هذه في عقد السبعينات على وجه الخصوص، اذ اقترح الاديب كيرييف مشيرا الى ادب "الحياة اليومية المعاصر" ادخال مفهوم "البطل المتعدد" اي نوعا من الصورة الجمعية، التي تعوض من غياب الشخصية المركزية، وتحدثت الناقدة ناتاليا ايفانوفا عن الشخصية الجمعية لدى استعراضها قصة "مشهد المدينة" للاديب جورجي سيميونوف فتقول "لم تك مصادفة ان يطرح جورجي سيميونوف ابطالا اشقاء، فهذا تبحر في الامور، ذلك ان تعارض الشقيقين تعارضا جليا يضعهما على طرفي نقيض من حيث الشخصية الداخلية، انما يشكل منهما وجهين لعملة نقدية واحدة، فيودور منجرف مع تأملاته التائهة وبوريس من نمط "فرضي" ومادي صارخ.

في الادب السوفيتي المعاصر يتنامى الدور الذي تلعبه شخصيات تبحر وشخصيات ـ مشكلة موسوقة برسالات التحليل الاجتماعي وبرسالات فلسفية ولا تقوم برسم الواقع او محاكاة الحياة، فالاتكاء على الاسطورة يخلق شروطا مواتية على وجه الخصوص لهذا التطور الفني (روايات جينكيز ايتماتوف واناتولي كيم).

حاول ادباء عقدي السبعينات والثمانينات اعادة بناء شخصية اقرب الى انسان من هذا الزمن منها الى نمط للشخصية "نمط العصر" كما اعتاد اليكسي تولستوي ان يقول.

اثبتت عناصر التحليل النفسي حضورا في الادب عبر مراحل تاريخه غير ان الرؤية السيكولوجية بمعناها المعاصر ـ باعتبارها وسيلة التقاط الدياليكتيك الداخلي للشخصية الفنية ـ لا تمد جذورها في "التباينات والتناقضات" وحسب بل والأهم من ذلك في "الانتقال من الواحد الى الاخر" ويقرر هذه العناصر مجمل البنية المركبة للظروف الروحية والاجتماعية التي تحكم وجود الفرد، ان هذا النوع من الرؤية السيكولوجية جانب عضوي من الواقعية وشهادة لجمهور الادب السوفيتي التي لا تكل في التعمق داخل الانسان.

ونعثر في ادب الحرب المعاصر على حالات متطرفة، شخصيات لا تراودها اي نظرة شمولية، غير ان مشكلات الخيار الاخلاقي ومعايير السلوك الاخلاقية التي تواجه تلك الشخصيات تكتسب دلالة كونية شاملة.

في ديوانه "السد المغني" يلح الشاعر بيفجيني بيفنوستيلكو على ان بطل هذا الزمن قد تغير، انه أكثر تعقيدا من بطل الماضي، تماما مثلما يختلف عصرنا عن العصر السابق، عصرنا عصر تلقي الدروس، فالرومانسية السطحية قد مضت وانتهت.

ان تحويل الانتباه الى النظرة السيكولوجية المعمقة مؤشر على احد اهم اتجاهات الادب السوفيتي المعاصر في تقدمه نحو ابداع انماط فنية عظيمة، انه بحث عن اخلال التوازن فيما بين عناصر الادراك الفني للواقع الجديد المفاهيم العامة والتفريد.

يقول يوري يونداريف "ليس من شك في ان البطل الفني الرئيسي لعصرنا يجب ان يكون على شاكلة غريغوري مليخوف (بطل شولوخوف في الدون الهادىء) من حيث الغنى الروحي، وعلى غرار باڤل كورتشاغين (بطل اوستروفسكي في والفولاذ سقيناه) في توجهه الاجتماعي، ومع كل هذا يظل بطلا من نوع مغاير ينبغي تقييمه بموجب معايير عصرنا الروحية" اما جينكيز ايتماتوف فهو اكثر دقة في توصيفه "عقود تعادل محتواها القرون" واجه اليكسندر سيرافيموفيتش من المشاكل ما يفوق تلك التي تصدى لها يوري تريفوروف، على الكاتب ان يسعى للتغلغل حتى اعمق مدى داخل الطبيعة الانسانية".

واضح اذن ان مسألة البطل المعاصر تقتضي دراسة لموقف الاديب واختيار للتبصر الفني في الانسان، كما ابدعه الادب السوفيتي المعاصر ثم الحديث عن مستوى جديد للحقيقة الفنية.

● مسألة البطل مسألة المثل:

في مجرى النقاشات الادبية حول البطل الايجابي، هذه النقاشات التي تكررت مرارا في السنوات الاخيرة جرى التاكيد مرارا على ان المهم هو موقف الاديب من الفضائل الانسانية لشخصياته الفنية ضمن اطار تعبيره العام وواقعية تحليلاته السيكولوجية وعمقها، وليس تعداد هذه الفضائل وتقييم كل منها بعلامات، بعض القراء لا يتزحزحون عن مطالبة الادب تقديم ابطال مثيرين للاعجاب يمكن اعتبار كل منهم نموذجا ومثالا يحتذى بينما يشدد آخرون "انني افضل شخصيا في مركبة تتطور عبر الصراع فقط مع العوائق الخارجية بل وكذلك مع ضعفها الداخلي ونواقصها".

في هذا الصدد تكتسب دلالة خاصة ملاحظات الادباء من امثال يوري تريفوروف، اذ يقول: لم افكر ابدا فيم ستكون عليه شخصيتي وضمن اي الفئات يجب تصنيفها، فالهدف الوحيد الذي يستهويني هو الصدق الداخلي، فانا معني بشخصياتي.

اوفالانتين راسبوتين، حيث ينقد رواية جوجي سيميونوف فيقول: " لماذا بحق لا يوجد بين ابطال الرواية شخصية واحدة سلبية تماما او ايجابية تماما؟ السبب يكمن في نوع البشر كما هم عليه حقا في الواقع ويعيشون بين ظهرانينا، فهذه هي الحياة وهذا هو مجراها الطبيعي والغامض، تلك هي الطبيعة البشرية والتي ينداح حتى اجمل الاعمال الادبية على سطحها الواسع ولجتها العميقة وعواصفها الهوج مثل سفينة ورقية صغيرة.

في قصة اليكسندركرون "قبطان الرحلة الطويلة" نجد بحثا كاملا في مسألة البطل الايجابي، ذلك ان مصير بطلها مارينيسكو هذا البطل الاسطوري للحرب الوطنية العظمى، وقائد الغواصة كان دراميا، ويعود ذلك بالتحديد والى حد كبير الى تعقد شخصيته وتناقضها الداخلي "فكل انسان مركب وكلما ارتفعت شهرته، كلما ازداد تعقده، ان تأثير الصور الادبية هائل على تشكل شخصية القاريء، الا ان فاعلية هذا التأثير لا تتحقق الا عندما نتصور بطل العمل الادبي في وعينا شخصا موجودا حقا او عاش حقا في الماضي وليس اجمالي خصال معينة".

هنا يلامس كرون لب المشكلة ـ الاثر الذي يمارسه الادب على القاريء وهو ما يطلق عليه في علم الجمال الوظيفة التعليمية والتثقيفية للفن.

غير ان الاثر التعليمي للادب، وبخاصة الادب الواقعي العظيم لا يقتصر على قوة المثال التي تحث القاريء لان يضع نصب عينيه شخصية من نمط "معياري" فهذا الاثر يعادل تراكم خبرة ذاتية من جانب القاريء، وعلى حد تعبير يوري تريفوروف "فمن الخطأ التامل مع الادب ككتاب للحياة بما تعنيه الكلمات من معنى مباشر، فالادب لا ينوب عنه في صنع القرارات، انما يعلمنا كيف نصنعها.

الـــرأي الثقـــافي

متاهة

قصة: زكريا الإبراهيم

اقترب المساء، وبدأ يرخي ظلاله الناعسة المتعبة على المدينة الكبيرة، بحنان يشبه لقاء الجد لاحفاده بعد ترحال طويل..، اكتست الارض وجه السماء، الاشجار اخذت الوانا اخرى والسماء بدأت زينتها كعذراء مدعوة لكرنفال، اما صديقنا فقد كان وسط كل هذا اشبه مايكون بالالهة الاسطورية في اناقته وزينته المباغته والتي لم نعرفها عنه قبلا.. كان حليق الراس.. ممتلئا نشاطا، مسدل اللحية والشاربين وكانت تفوح منه رائحة زيوت وعطور قدسية وكأنه قادم من عالم خيالي.. او انه ذاهب ليزف نفسه للام الاولى وسيدة الحياه والكون..

كان مع هذا المساء الجليل القادم من خلف الجبال العالية التي تسور المدينة اشبه بحمامة نوح وهي تزف بشارة انتهاء الطوفان.. كان في مشيته وسن يشتهى وكأنه راقص بدائي يقدم نفسه كاثمن قربان للالهة. كانت خصلات شعره تتماوج حتى انها لتنسيك البحر.. كانت كل هذه الغرابة الجليلة تؤكد ان شيئا سيحصل الان!!..

وفعلا.. فها هي طرقات قلبه تصل الينا كطبول النصر فنراها تزغرد بصمت لبدء التحول وهبوب الرياح الجديدة حاملة لصديقتنا رعشات العشق ولوحات الامل التي لم تلون بعد لعرضها..

ها هو يسير خفيفا ومن تحته الطرقات منتشية فرحة!!..

ولكن عزمه الداخلي للبوح بكل مكنوناته لها لم يستقر بعد.. كنت تسمع مناجاته التي تشبه ترتيله اي عاشق، لانهم يقولون..«ان لغة الحب العضوية والروحية واحدة عند كل من اصيب بهذا الداء، حتى ان بعض القطط تشترك معنا بهذه الحالة»!!.

ويروى ان عرافة مجيدة كانت تقول عن الحب وحالاته: «هو مرض مستفحل وعلة واقعية لا استطيع قراءة اسبابها، او تشخيصها تماما. ولهذا علينا دائما ان نكون حذرين، وان نبتعد عن اولئك المرضى الفاسدين لان روح الشيطان يمكن ان تحل بنا من خلال العدوى التي يمكن ان ينقلها البصر واشعاعاته».

اليوم تماما وفي هذا المساء وبعد ان يقترب من المكان المنشود اكثر ـ والمكان للمصادفة هو مطعم في المدينة الكبيرة ـ سترتدي الحياة لبوسها الجميل وستبدأ دورتها الجديدة بعد توقف قد طال.. وطبعا ليس له فقط، بل لكل الكائنات.. لانه وكما يقال في التعويذات «ان محبا واحدا يستطيع توزيع الطمأنينة والجمال على العالم اجمع».

ضاعف صديقنا من خطاه.. والطريق اختزلت قليلا من قامتها، فرأى نفسه وسط المكان المنشود، هذا المكان ـ المطعم ـ والذي سيحمل بعد قليل.. بعد وصولها.. اسم الفردوس، وسيتحقق بذلك حلم البشرية بالعثور عليه. ومع ان صديقنا لم يحسم الامر اتجاه تردده.. الا انه قد نوى وانتهى من قرار بث حبه لها، بعد ان تأكد من عبث انتظاره لصدفة او لجنوح لحظة قدر تتوب عنه بالبلاغ.. ولكن الامر مختلف الان فان وجهه وعينيه بالوانهما القزحية الرائعة كافية للنطق باحاسيسه.. انها ستعرف حتما انه يحبها، ولن تتردد ابدا في مبادلته العشق كي تزهر الحياة وتصحو من غفوتها.

كان صديقنا ـ صديقي ـ ممتشقا نفسه كلوحة نصر وسلام!! اما صديقتنا فتبدو متنحية في زاوية من زوايا المطعم حيث تنصب خلفها لوحة تجسد السماء بزرقتها الرمادية عند المغيب وتبدو شجرة هائلة متمركزة في مركز اللوحة وعمقها.. كانت بعض الزهيرات الفتية مضطجعة في زهرية صغيرة على طاولة صديقتنا وهي تنظر لها وللوحة من خلفها بدهشة وكأنها تنتظر لفتتها هدية!!.

وانقضى بعض الوقت دون التقاء نظرتيهما.. ولكن لم ينقض الوقت كله بعد. فنحن اذا راقبنا صديقنا نراه غير مصدق «لتأخرها».. وغير قادر على احتمال ايقاعه الداخلي اكثر من ذلك.. ان قلبه نفسه ينوء تحت ضرباته وغرغرته بمائه!!.

اما هي فكانت تحاول تحريك جبينها الوضاء في كل الاتجاهات عله يراها ويقرأ مالا يعرف عن مكنونات الحياة وما حفظ منها من اسرار الخلق والتكوين، كل هذا والنادل ما زال يقدم الشراب المثلج كي يستطيع صديقانا اطفاء ما لن ينطفيء..

بعد قليل يسمع صراخا بحجم الفضاء.. ونرى العصافير اسرابا هائلة ترحل صوب الشمس وتحترق لتعيد حكاية قديمة، ثم تتحرك ثانية ككثبان رملية لتدفن اجسادها الصغيرة في التراب.. اما الاشجار فانها تتطاير شظايا لتغطي باوراقها الهائمة كل هذا منافذ العالم.. اما نحن فليس لنا الا الذهول المر.

المشهد يا اعزائي.. ان كلا من الرجل والمرأة يأكل بشراهة وجبته الدسمة وحيدا!! وكأن شيئا لم يحصل!!..

ـ المرأة تحدث نفسها: «لا يعقل ان يكون الحب خلاصنا الوحيد».

ـ الرجل لنفسه: «من قال ان الشر يجب ان لا يكون موجودا، ولماذا علي صلاح البشرية بحبي اليوم، لا بد ان الحياة تسير بدون حب، كما كانت عليه، ولا بد ان لاحاسيس الشريرين نكهة تستساغ احيانا!!».

بعد انتهاء الوجبة يصرح صديقنا لنفسه بانها لن تأتي ويكفي هذا الوقت الذي قد مر، وهي ايضا تصرح لنفسها بذلك.

ـ اما انا يا اعزائي وتحديدا في هذه اللحظة فقد استبدت بي رغبة عارمة بالتدخل .. كان يجب علي ان اقفز واقف بينهما، كان يجب ان اريه ـ اقصد صديقي ـ الحقيقة التي لا تبعد الا خطوات عنه. كان يجب ان الفت عينيه اليها.. كان يجب ان اخذها من يدها واريها حقيقتها الماكثة امامها.. كان يجب علي ان اكسر الحاجز الوهمي بينهما حتى يتحد كل منهما بالاخر ويعود الى رحمه.. كان يجب.. كان يجب.. كان يجب ان اكون صديقي حتى لا تعذبني الرؤيا ولحظات الكشف والتجلي.. فكنته!!. ثم راقبت من جديد لحظة خروجهما من مطعم المدينة الكبيرة حيث التقت نظراتهما مختلطة بنظراتنا.. يصطدم كتفاهما.. يتأملان، يقول: عذرا. لا بأس.

تجيب!!

ثم كل، في شارعه، يفتح صديقي باب سيارة لاجرة قديمة.. يترك خلفه غبارا كثيفا يعيق مشية المرأة التي لو تمكن من لقائها، أو لو تمكنت هي من لقائه لانجبا للعالم حبا يحتاجه.

تنفض صديقتنا الغبار عن اهدابها، وتبدأ عراكا طويلا للتخلص من اوراق الاشجار التي تغطي الفضاء كوشاح حزن..

ينظر صديقنا من نافذة السيارة لعري الاشجار وانتحار الطيور.. يهز راسه وهو يتذكر حديث العرافة.

تتدفع العتمة لتغطي كل شيء مرة واحدة والى الابد.. وعندها اكتشف ذهولي لتسياني ما حدث، وابدو عاجزا عن تتويج ما لحق ذلك من احداث لانني لم اعد ارى من متاهتي شيئا ولان العتمة ـ كما قلت ـ قد تمترست مع الضباب القديم كسور حصين يمنع استبصار اي من اختلاجاتنا المنزهة عن المكان.. ولان صديقنا الذي تحصل معه كثير من الاشياء العادية كان يقول لي كما يفعل الان ـ: «لا تستغربوا فكل شيء يحصل في بلادي».

بانوراما الثقافة :

اعداد : منذر رشراش

نشاطات محلية

النشاطات الثقافية لهذا الاسبوع متعددة وقد تراوحت ما بين محاضرات وندوات ومعارض لكن الاصدارات كانت شحيحة، المهم ان النشاطات قد جاءت على النحو الاتي :-

●● القاص والكاتب فخري قعوار القى محاضرة صباح امس في جمعية الشابات المسيحيات بعنوان (صفحات مطوية من مذكرات الفتى القروي).

●● امسية شعرية احياها عبدالله منصور وعائشة خواجا الرازم في مكتبة مخيم حطين مساء يوم الثلاثاء الماضي، وقد ادار الامسية احمد الكواملة.

●● حسن الدباس اصدر كتابه السينمائي الاول وهو بعنوان (مقعد امام الشاشة) وذلك ضمن منشورات النادي السينمائي الاردني. والكتاب يتناول بالنقد مجموعة من الافلام العربية والدولية وباسلوب مبسط.

●● الفنان التشكيلي اكرم عبدالجابر يستعد لاقامة معرضه الشخصي الثاني في جاليري البتراء بوادي صقرة، المعرض سيقام في السابع من الشهر القادم ويضم لوحات تشكيلية جديدة للفنان عبدالجابر.

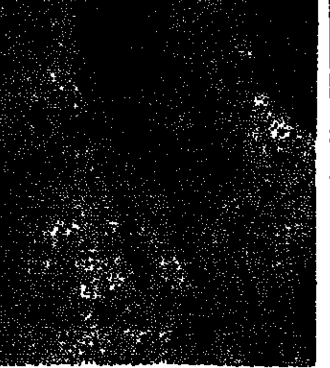
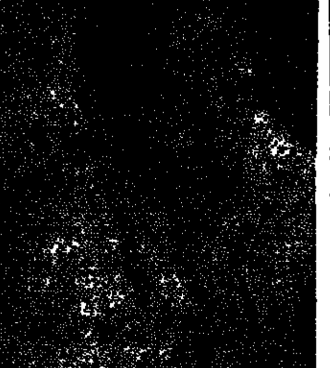
●● معرض فني افتتح مساء امس الاول في قاعة المعارض بالمركز الثقافي الملكي، للعرض عن الفنون الجميلة والحرفية الصينية ويقام، ولمدة اسبوع، بالتعاون بين دائرة الثقافة والفنون وسفارة جمهورية الصين الشعبية بعمان.

●● مسرحية (ثمن الحرية) قدمت هذا الاسبوع على خشبة مسرح الجامعة الاردنية بمناسبة اليوبيل الفضي للجامعة، المسرحية من اخراج أشرف اباظة وتمثيله بالاشتراك مع احمد ابو سويلم وصادق خريوش وغيرهما.

●● مجلة (الحصاد) صدرت هذا الاسبوع بالعدد الثامن من السنة الثانية وقد حفلت بالمواضيع والمواد المتنوعة، على صعيد الثقافة والفن هناك قصيدة مترجمة لشاعر سوفياتي ترجمها د. سلطان القسوس وقصة ارجنتينية مترجمة ايضا وجملة اخبار ومقال عن الفنانة شادية المعتزلة ومقال لابراهيم نصر الله « زاويته المعهودة » وغيرها من المواد المهمة الاخرى.

●● برنامج ثقافي بعنوان (شعر وشعراء) يكتبه الشاعر علي الفزاع للاذاعة الاردنية، البرنامج يتناول فيه قصائد وحياة بعض الشعراء العرب القدامى والمحدثين بلغة ادبية محبوكة واسلوب مبسط، البرنامج اسبوعي ومدة الحلقة منه نصف ساعة كاملة.

مسرحية الهلاك..

■ مسرحية "الهلاك" للمؤلف البريطاني جيم الن منع عرضها في لندن بسبب فضحها لتعاون الزعماء الصهاينة في المجر مع النازيين ومنهم ايخمان على قتل الاف اليهود في المحارق وذلك لتسهيل هجرتهم الى فلسطين ولاقامة دولة اسرائيل.

تهديدات صهيونية وصلت الى الن تقول: لن نسكت..!

"معات" الهة العدل والحقيقة عند قدماء المصريين

رمز لسلسلة افلام درامية عن حضارة الانسان المصري

يحيى العلمي — محمد فاضل — امينة الصاوى — صلاح ابو سيف

"معات" بنت الاله رع والتي كانت تقف جواره دائما في اللوحات المصرية القديمة على جدران المعابد الفرعونية وهي تمسك بيدها ميزان العدالة وترتفع فوق رأسها ريشة ترمز الى الحقيقة ستكون رمزا لمجموعة من الافلام السينمائية التلفزيونية تحكي للعالم تاريخ حضارة الانسان المصري في كل عصوره، منذ «نشأة» الحضارة في وادي النيل وحتى افتتاح قناة السويس في عهد الخديوي اسماعيل.

وقد تم عقد اجتماع ضم د. احمد قدري رئيس هيئة الاثار المصرية والكاتبة امينة الصاوي والمخرجين صلاح ابو سيف ويحيى العلمي ومحمد فاضل لمناقشة الشكل الفني الذي ستنفذ به هذه السلسلة من الافلام الدوامية التي يكتب د. احمد قدري الان مادتها العلمية بتوسع كبير حتى يمكن، ان تكون اساسا لسيناريوهات هذه الافلام التي ستكتبها امينة الصاوى.

سلسلة الافلام هذه اتفقوا على ان تحمل رمز واسم "معات الحقيقة الخالدة" وان تتوجه بمضمونها العلمي الدرامي الى المثقفين العالمين وجمهور السينما والتلفزيون في الخارج وفي البلاد العربية وفي مصر ايضا لتصحيح بعض المفاهيم الخاطئة عن الانسان المصري وحضارته على مر العصور استمرت المناقشات اربع ساعات كاملة واتفق على ان تكون البداية هي «نشأة حضارة مصر القديم، ثم دخول الرومان والفرس والدولة القبطية والدول الاسلامية والمماليك حتى العصر الحديث.

جيرنيكا بيكاسو الى جيرنيكا القرية



■ لوحة جيرنيكا العملاقة التي رسمها الفنان الاسباني الكبير بيكاسو اثناء الحرب الاهلية الاسبانية ١٩٣٦ ـ ١٩٣٩ والتي تسجل البشاعة والتخريب التي الحقتها طائرات الجانب الفاشي بقيادة فرانكو بقرية جيرنيكا نفسها باقليم الباسك بشمال اسبانيا يقول سكان جيرنيكا ان اللوحة يجب ان تعود الى القرية جيرنيكا ان لم يكن الى الابد فعلى الاقل هذا العام الذي يشهد مرور خمسين عاما على الخراب الذي لحق بهذه القرية عندما سويت بالارض تماما.

للعلم لوحة جيرنيكا موجودة الان ضمن عدد كبير من لوحات واعمال فنية اخرى لبيكاسو في متحف خاص له ملحقا لمتحف برادو بمدريد.

كتاب عن تاريخ السعودية

■ تاريخ المملكة العربية السعودية لالكسي فاسيليف كتاب جديد صدر مؤخرا عن دار التقدم بموسكو كما صدر كتاب "ارهابيون من الموساد" لفلاديمير ميخائيلوف، وكتاب "نفط افريقيا" ليوري دوليتوف اضافة الى اربعين كتابا عربيا صدرت عن هذه الدار في العام الماضي.

بيروت.. تحب الكتب

■ معارض لكتب في بيروت باتت موضة من موضات المدينة رغم غلاء الليرة.

لا يمر اسبوع الا ويقام اكثر من معرض في شطري المدينة. ٣١ دارا للنشر..! تمون هذه المعارض بالكتب مثل هذه المعارض تقام في الجبل والبقاع وطرابلس وفي صور وصيدا..!!

خناقة عائلية على ثروة توفيق الحكيم

■ تركة توفيق الحكيم التي تبلغ قيمتها اكثر من مليوني جنيه اضافة الى حقوق نشر اعماله وقلادة النيل التي تساوي ربع مليون جنيه والاجهزة الكهربائية الثمينة والكثيرة كلها عادت الى ابنته الوحيدة زينب التي تقارع الان ابناء عمها في المحاكم بمدينة الاسكندرية والذين يدعون أن زينب ابنة عمهم لا تستحق كل هذه التركة!

رسالة ماجستير الحياة الثقافية في بيت المقدس

نوقشت في جامعة القديس يوسف في بيروت مؤخرا رسالة الماجستير المقدمة من السيد فهمي نجيب المشرف التربوي في مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى. وكانت بعنوان « الحياة الثقافية في بيت المقدس في عصر المماليك ». وقد جاءت الرسالة في ستة فصول.

الاداب الاجنبية مخصصة للمسرح

■ عدد "الاداب الاجنبية" الذي يصدر عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق مخصص هذه المرة للمسرح العالمي، فيه عدد من الدراسات المترجمة والموضوعة مثل: ديناميةالاشارة في المسرح لجندريك هونترل ترجمة اوميركورية، مدخل الى مسرح جان جينيه لاحمد ديب شعبو، الابعاد الفنية في مسرحيات تشيخوف لاحمد علي الهمداني وهناك مسرحيتان مترجمتان اضافة الى كلمة التحرير لحسام الدين الخطيب والمقدمة لعلي عقلة عرسان.

في وصف حالتنا.. مقالات لدرويش

■ مجموعة مقالات للشاعر محمود درويش كان قد نشرها في مجلات: "شؤون فلسطينية" "والكرمل" صدرت مؤخرا عن دار الكلمة ببيروت في كتاب يحمل عنوان "في وصف حالتنا".

المقالات هذه كتبها درويش منذ بداية الحرب اللبنانية ١٩٧٥ وحتى بعد خروجه من بيروت وبالتحديد في عام ١٩٨٥.

مقالات تستحق ان تقرا فيها العناد الجميل الذي يعتبره الاخرون شيئا مختلفا عن طقوس الحياة.

الجوهر الطبقي للصهيونية

■ "الجوهر الطبقي للصهيونية" لالكسندر زخاروفتس روماتيكو كتاب جديد صدر عن دار الطباعة والنشر في لينينغراد بالاتحاد السوفياتي.

اهمية هذا الكتاب الذي صدر منه (٥٠) الف نسخة في انه جاء مختلفا عن كثير مما اصدرته دور النشر السوفياتية والاجنبية حول قضايا الصهيونية والصراع معها اضافة الى معارضته للمفاهيم السامية واللاسامية.

كما ان هناك تفصيلات وافية حول المنظمات الصهيونية في العالم وعلاقة الصهيونية بالنازية.

رحلات في شرق الاردن (٩)

ويليام ليبي ١٩٠٢

من أم قيس الى حصن عجلون

ترجمة: الدكتور أحمد عويدي العبادي

كانت رحلتنا هذا اليوم، التي استغرقت سبع ساعات ونصف اجمل ايام الرحلة الى الان، فقد كان الهواء باردا واشعة الشمس ساطعة، والجو صافيا، ومدى الرؤية ممكنا، مما اتاح لنا فرصة التمتع بالمناظر الجميلة على مدى ما يراه النظر.

اما طريقنا الى عجلون فكانت تسير دائما على عرنون المرتفعات، وبذلك استمرينا بالصعود طيلة اليوم، لان طبيعة الطريق تتصف بذلك.

سلكنا طريقنا من أم قيس ـ عين حرثا ـ بيت اراس ـ اربد ـ حتى انتهينا الى حصن عجلون. وكان الارتفاع في الاولى الف ومائتي قدم عن سطح البحر، وفي الاخيرة الفين ومائة قدم عن مستوى سطح البحر.

استغرق مسيرنا من أم قيس اربع ساعات ونصف حتى وصولنا الى بيت اراس وهي التي كانت تحمل الاسم نفسه في الفترة الرومانية. وعلى بعد ساعة من هذا الموقع شاهدنا قنطرة ضخمة تقف في العراء تناطح السماء، حتى اذا ما دنونا منها شاهدنا كميات هائلة من الاطلال الاثرية التي لازالت قائمة الى الان، اما الطريق الروماني فإنه يتثنى حول الجبل ليصبح صالحا للسير عليه، دونما عناء للعربات والمشاة.

انتهى بنا الطريق الى حشد من البنايات الاثرية التي تحكي قصة الثراء وكثرة الاعمدة ذات التيجان المنحوتة بدقة، بالاضافة الى اعمال الزينة، اما الاسوار فهي لغة صامتة تفصح عن مدى المنعة التي كانت عليها المدينة، وما كانت عليه من غنى وترف لا يجاريان.

وتمتد البنايات والمقابر على مدى نصف ميل آخر حول هذه المواقع، لقد كانت بيت أراس عضوا في عصبة تحالف المدن العشرة القديمة ـ الديكابوليس.

وعلى بعد نصف ساعة منها تقع "اربد"، وهي تلة قديمة تبلغ مساحتها حوالي ميل مربع، تقف ـ اي هذه التلة ـ شامخة مطلة على جميع الاركان المحيطة وتظهر للمسافر من بعيد، وهي محاطة باراض زراعية خصبة ممتازة وما أن اقتربنا من هذه الربوة حتى تبينت لنا حقيقة اخرى، وهي انها تلة صنعتها يد الانسان محاطة بأسوار قوية تعود الى ما قبل العصر الروماني. ويبلغ طول الحجارة الضخمة التي بني منها السور حوالي عشرة اقدام الى خمسة عشر قدما للحجر الواحد، وتمتد بجانب هذا السور مجموعة من ابار جمع مياه المطر، التي كانت تزود السكان بحاجتهم من الماء حيث وجدنا السكان الحاليين يقومون بتنظيفها لاعادة استخدامها ثانية لهذا الغرض، لقد وجدنا أن بعض هذه الابار واسعة للغاية.

ولاشك ان اربد هي "ارابيلا القديمة". مثلها مثل بقية المواقع، هجرها سكانها، وبقيت اراضيها مراعي للعرب البدو وفي عام ١٨٧٥، وسعت الحكومة التركية نطاق سيطرتها على المنطقة وافتتحت فيها مركزا حكوميا محليا، وقد اشيدت الان بناية حكومية ـ دار الحكومة ـ فوق هذه الربوة القديمة، تتألف من ثكنة صغيرة، ومحطة هاتف لقد كانت اعمدة الهاتف فوق التلة صفة مميزة لها، ودليلا على وجود حكومة عصرية مسيطرة على الموقف.

تابعنا مسيرنا على مدى ساعتين في رحلة منعشة اوصلتنا الى موقع مخيمنا في الحصن الذي يعني القلعة، ولتمييز هذا المكان عن سائر المواقع التي تحمل الاسم نفسه، فإنه يدعى "حصن عجلون". انه موقع أخر من المواقع القديمة حيث أشيدت المدينة فوق تلة محصنة، طبيعيا، وتوسعت بواسطة بناء الاسوار المحيطة، مما جعل التلة تتشكل بالصورة التي نراها.

وقد وجدنا أن هذه الجدران الاستنادية لاطراف التل، تعود الى ما قبل العصور الرومانية، ويحيط بالربوة عدد كبير من الابار المنحوتة بالصخر، والتي ملأتها ركاما تجمع عبر السنين مما اضطر السكان المعاصرين أن ينظفوها ليستخدموها ثانية.

وحيث أن هؤلاء السكان لا يحتاجون الان الى التحصن في قمة الربوة داخل القلعة القديمة، فإنهم قد هجروها، واتخذوا من حيطانها مقلعا للحجارة، لاعادة بناء بيوت لهم في المنطقة التي تنتشر فيها الابار، وهو أمر ادى الى مزيد من النزاع وسفك الدماء بينهم، فعندما يبني أحدهم بيته فوق ارض صخرية، ويبني جار له قربه ويكتشف بئرا، فانه يسارع جادا الى تنظيفه، حتى اذا ما دخل الى اعماقه وجده يؤدي الى اسفل بيت جاره، وعندما يكتشف الرجل فتحا أخر في ساحة بيته، فإنه يحتج ويغضب، وتنشأ قضية بين الطرفين حول تحديد ملكية هذا البئر القديم.

وما أن اقتربنا من حصن عجلون، حتى سمعنا اصوات عيارات نارية جعلتنا نتقدم بحذر الى أن وصلنا فاستفسرنا عن سبب اطلاق النار، واذا بها أن بعض العرب كانوا يحاولون سرقة بعض رعايا البقر، وان العيارات النارية لم تكن الا انذارا وتبليغا للناس بالقرية ليتجمعوا ويقاتلوا لاستعادة الابقار، وفعلا لحقوا الناهبين واطلقوا عليهم عشرات العيارات النارية واستعادوا المنهوبات، فكانت هذه لحظة نصر حاسمة وعظيمة شهدناها بأنفسنا، وكانوا يحتفلون بذلك، ويطلقون مزيدا من النار من بنادقهم.

لقد استمتعنا بمفاجأة صغيرة في هذا المكان، ففي الوقت الذي كنا نقوم به بتنزيل الاحمال والاثقال عن دوابنا فوق احد مواقع البيادر، جفلنا من صوت صغير ظهر فجأة صادر عن آلة بخارية، وكأنه شبح "مينوبليس" في هذه المنطقة القديمة من شرق الاردن، لقد كان الصوت صادرا عن بناية صغيرة لا تبعد اكثر من مائتي يارد عن خيامنا، وهذه البناية على بركة ماء راكدة، وقد وضع فيها محرك صغير ذي صوت صاخب، يقوم بمهمة تشغيل طاحونة صغيرة لطحن الحنطة، وكانت هذه الاشارة علامة الى الانتهاء من العمل الذي استمر طيلة اليوم حتى هذا الوقت من النهار الذي هو غروب الشمس. وبعد الاستفسار تبين أن صاحبها يقوم بطحن أكثر من مائة وخمسين قدا في اليوم للناس الذين يأتونه من مسافة أميال بعيدة لطحن مؤونتهم.

اما المفاجأة الثانية، فهي اننا وجدنا الانسة فيريس ميلر التي جاءت للاتصال بالبدو، فاتخذت من الحصن مقرا لها، وهي تعيش فيها منذ سنتين، ذهبنا الى غرفتها التي كانت قد احكمت اغلاقها عليها، فطرقنا الباب دونما جواب، وواصلنا المناداة حتى خرج صوتها يستفسر عن هويتنا، فأخبرناها بأننا أمريكان، وعندما فتحت شرفة الباب الصغيرة وتأكدت من ادعائنا، كانت فرحتها عارمة بوجودنا وكان استغرابنا اكثر لوجود مثل هذه الفتاة الغضة العود في جو الوحدة والانعزال والضعف امام هذه الغرائب المرعبة حقا لقد كان اعجابنا بها كبيرا.

وجدنا سكان المنطقة في مرحلة التحول من البداوة الى حياة الاستقرار، وهم بذلك يفقدون قوة وسحر سكان الخيام، ويكتسبون مقابل ذلك، وبسرعة، النقائص والعيوب والفساد والضعف الذي يتميز به المقيمون في اكثر المدن فقرا، ولا مناص للانسان من أن يعجب لما سيلقاه ويجده هنا بعد خمسين او مائة سنة من الان.

طريق الفقراء

قصة : ممدوح ابو دلهوم

... طريقان لا غير كانا امام (سالم). وكان عليه اي يسلك احدهما. اولهما مغلقة، ولم يك مدرجا في حساباته .. فقط في احلامه. موصل ممنوعة هي الاحلام .. والجواب حين ... لاحلامه . نعم ممنوعة ! ... السيد الجائر: الواقع ... ليس سوى الطريق ... ـ وهو موجود ... وهو منقاد وطائع ... الواقع .. نعم ... بالرغم من سقوطه ـ ... من احلام سالم،..! ... سواه، لا بل هو ... الذي لا بد ...

... الطريقان ـ ... سالم ساعة انفض ... اخرست ... لم سالم ... السعيد، ... الفخور ... وعيها

نسوة الحي الزغاريد والغناء. نعم، كل هذا كان مطروحا امام سالم، بعد ان راح كل الى عشه. الصحب والاقارب والجيران. من جاءوا لتهنئة سالم بإجتيازه التوجيهية..

كان وحيدا .. متمددا .. ومفترشا (جنبية) صغيرة، في الغرفة الصغيرة .. ولم يقطع حواديثه تلك مع اشيائه واحلامه الا والده الشيخ ـ الشاويش المتقاعد ـ، والذي بعد ان حياه بتحية ما اخفت حروفها نبرة الفرح في صوت الاب، والذي جلس قبالة ابنه ولسان حاله يقول: هو اذن يوم سعيد، بل من اسعد الايام !.. ومن ثم خلع عن كتفيه بردته، ومد يده لـ دلة القهوة التي كانت امامه، وبعد ان احتسى فنجانه الاول، نظر الى سالم وقال حازما وحاسما لاي حوار: (راحت السكرة يا ولد يا سالم واجت الفكرة).

كان يعرف سالم ان الوالد كان يعني (الطريق الثاني)، فلا مجال لبحث الطريق الاول: (الدراسة الجامعية)، وكان يعرف ايضا، ان الوالد قد قدم واجبه نحوه، وهنا قصارى جهده، وعند هذا الحد تقف امكانياته المالية، التي بلغت مبلغ الاحتضار والعجز. فهو ـ الوالد المتقاعد ـ براتبه التقاعدي، وعمله حارسا لمشروع الاشتغال، قد صنع المعجزة: فها هو ولده سالم قد نال الشهادة الكبيرة .. وان على سالم ـ منذ اللحظة ـ ان يتسلم الراية خلفا للفارس العجوز !..

كان سالم يفكر في كل هذا، وغيره من الامور الكثير، وهو ما زال بين يدي والده. كان يفكر في نصائح استاذه «ضيف الله شاكر» الوداعية، ووصاياه الفنية، التي جاءت قطافا لزرع سنين طوال في سلك التعليم، فقد حض سالم ورفاقه ان (عليكم ان تبذلوا كل وسعكم وقصاراكم ويكل ما تملكوا، لاكمال مسيرتكم التعليمية. فالتوجيهية هذه، ليست الا جسرا او اول الجسر للوصول الى ما انتم طامحون اليه. والعلم يا ابنائي هو شراعكم للوصول الى بر الامان المرتجى. وهو سلاحكم الذي لن يخذلكم لخدمة امتكم، وهو الطريق الوحيد الاسلم للفقراء منكم، فالغني عنده ما يحميه شرود الايام. اما الفقير فلا سبيل له الا العلم..

كان سالم يتمنى لو استمع والده لكلمة الاستاذ الوداعية: نعم كان يعرف عجز الوالد، ويعرف ان هذه هي حدود قدرته، ويعرف ان الامر صعب جدا ولكن (الا يستطيع الوالد ان يصبر سنوات اربع اخرى ؟! اضرب من الاتانية ان فكرت بهذا؟! بعد اربع سنوات اظفر باجازة الليسانس، وستصبح الحياة لبهي وازهى.. وسيكون لي وضع قدمي في هذا العالم، ولخدمة امتي، واي سلاح امضي في وجهها الدنيا هذه، حين تقلب ظهر المجن) .. حقا ! مطلبه عادل ! فأي سفين توصله عريسا مناسبا، امام ذويها (بثينة) ابنة الاكرمين وسليلة الاكابر حسبا ونسبا '.. كل هذا وكثير غيره كان مطروحا امام سالم، والذي كان ما زال في جلسته تلك.

تتكاثر في راسه الصغيرة الهموم تلو الهموم، راح الوالد في اغفاءة ما بعد الظهر اليومية العادية، وبقي هو جالس سابح في يم همومه لا يريم '

الدراسة الجامعية ! .. لكن من اين وكيف؟! وحظه مقرود عابس؟! من اين وسيفه من خشب؟! من اين وسقينه من حلم؟! والساح ملأى لا مكان لقدم ؟!

آه منك ايها الفقر '.. وصدق من قال فيك . لو كان الفقر رجلا لقتلته :.. وبثينة ... بثين هذه، والتي رفضت الزواج من كثيرين .. اتستطيع الانتظار اكثر، حتى يهب (فارس الفرسان) فيحملها على فرسه البيضاء '..

كان قبل اليوم، او حتى قبل سويعة .. قبل انفضاض الجمع . كان يخطط ويحلم، وكان يملك من الاجابات على رسائلها .وحتى اسئلتها الكثير، فلم تعد بثين تخبره بأخر اخبار (الخطاب) وهم كثر .. فقد كان عنده الاجابة الواعدة، فهو بعد الجامعة ـ كذا كان تفكيره ـ سيتقدم لخطبتها، وحتى لا بأس من ان يتقدم لذويها خاطبا في السنة الثالثة، وهي لم تزل صغيرة ! وعندئذ ـ بعد سنين ثلاث ـ ستكون في الثاني والعشرين ربيعا '.

نعم حملت راسه الصغيرة كل هذه الهموم، حتى ليخيل اليه، ان كل هذه الاسور، بعناوينها، بأولوياتها، وكلها كانت احلاما امسكت بها يد الواقع الفولاذية،.. احلام صيرت هموما واثقالا .. وما حملتها كلها راسه الصغيرة، فراحت بعضها تسقط على الحصير التي تفصله عن فراش والده، والذي كان لا يزال في اغفاءاته... احس سالم بكل هذه الامال تنطق، تطالبه بأن يكفل لها الحياة والامان، ثم اوليس هو واجدها، اذن عليه هو، هو فقط ان ينقذ براءتها وسموها وازاهيرها، من براثن هذا الواقع القاسي، ومن مخالب ما ستؤول اليه حاله غداة الغد '..

الجميع فرحون خلا سالم، حتى هو كان فرحا قبل اليوم. قبل سويعات، فرحا بنتاج السنين هذا: التوجيهية، تعب ثم لعب.. هكذا قالوا مهنئين '.. لكنها (الفكرة بعد السكرة) كما قال الاب السعيد .. فبعد اليوم لا احلام، لا حب، لا لعب.. فاليوم امر، وهيهات ان يعود للامس الطفولي البسيط !..

صرخت طفولته وقالت. لا تتركني .. وبكت بثينة نادت ماذا اقول لاهلي ؟!. وثارت وعوده القديمة، ولم يعد يملك اي اجابات.. فقد بات احتضار الاشياء حقيقة واقعة . وصاحبها ـ سالم ـ موشك على السقوط ايضا..

و .. جاءته .. جاءته وسط حواريته مع سجانه ـ امر اليوم ـ قطرة غيث .. وما اسعده اذ تجيئه قطرة غيث وسط موت الاشياء واحتضار الامل .. نفخة حياة تعيده من سقوط كان واقعا لامحالة

. جاءته تجب كل يأس وموات. جاء بها خاله وصديقه. المكافح، العصامي، المنافح عن الامل وعن الصمود والتحدي، فخاله (عبدالرزاق) هذا، في الاربعين، كان جنديا، فقد كان الفقر سببا لعدم حصوله على الثانوية. فينخرط ضابطا في الجيش، لكنه ما قعد وتقاعس وسلم لليأس طموحه، بل تابع وهو في الجيش تحصيله العلمي، خطوة خطوة، سال الاعدادية، ثم التوجيهية، ودرس بالمراسلة حتى دانت قطوف ما كان يطمح اليه: البكالوريوس، وها هو ما زال ماضيا في ما قد رسمه لنفسه من طريق ' ومن غد كريم .. وها هو اليوم قيادي يشار اليه بالبنان !.. وخاله هذا، كان دائما يحضه وينصحه ويرعاه..

ـ (ما عهدتك يا سالم يؤوسا من قبل؟؟ اين الاحلام؟ اين اصرارك وكفاحك؟ . اين ما علمه لك؟ اين ما اخذته عني؟؟ اين ما استقدته من قصة كفاحي ؟. ثم اين تقع بثينة من خريطة غدك الباسم، ام اقول يأسك المطبق الجديد هذا ؟) .. و .. احس سالم ان خاله كان يلسعه بالكلمات ويجلده بالتأنيب والتوبيخ، ولكنه كان يعرف ايضا ان لخاله كل الحق، فهو من اعطاه هذا الحق حبا واقتداء، وايضا لان ما يقوله هو الحق بعينه، رغم ما يحدث '

ـ (الم يوصيك معلمك بأكمال دراستك او هل هناك من طريق لنا نحن معشر الفقراء سوى العلم ؟؟ ما بك ؟؟ والذي حصل معك ؟؟ اي يأس والم ؟؟. يا سالم يا رجل .. اتكبو ولما تزل في اول المشوار ؟! العلم . العلم يا ابن اخت حتى طريقك لبثين، هو طريق العلم، وهو طريق الفقراء ام ماذا يا (حميل بثينك) ؟؟ ام تراك تريد الطريق الاسهل اليأس، الهامشية، الانهزامية ؟ ؟

ولاول مرة ربعد سويعات. يرفع سالم راسه الصغيرة، ويحكها بيديه بحركة لا ارادية، وكمن وجد الحل والجواب على من كان امامه، يجلسن قبالته، يحققن معه بثيناه، احلامه، طموحاته، يقف كالجلاد، ويقف سالم كالمتهم ويعم هو دا الحل '.

ولم اليأس، ولم اكبو وما بدا السباق بعد معم ساتحدى، وسالبي نداء العصامية ليس الا العلم طريقا لبثينة، ولعد كريم بالمراسلة، بالتقسيط، بالتحدي والكفاح . لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة، ومن طلب العلى سهر الليالي، وماذا يعيد اليأس والنوم فمن رام امرا عظيما لم ينم ' فبشراك يا خال، فستكون كما اردتني)

ـ وليس سواه طريق اذن '

ـ نعم ليس سواه هو الطريق الوحيد .. العلم .. طريق الفقراء . فنهض سالم من جلسة (التحقيق) تلك، وجلس القرفصاء اولا بحركة شبه رياضية، ثم هب واقفا كنخلة، واحس كأنه يولد من جديد.. فهذه الاحاسيس القوية التي دبت في شرايينه، اعطته قوة جبارة، فعانق خاله، والذي بدوره لف ساعده حول رقبة ابن اخته بحنان، وسارا، الى خارج الغرفة، وهما يتمتمان بلحن بدوي جميل '

العلاج والتأهيل باستعمال السماعات الطبية عند الاطفال والكبار

لا احد ابدا يستطيع تقييم حاسة السمع بشكل دقيق جدا الا في حالة فقدانه لها، فكيف تكون نفسية الطفل وتجاوبه مع اهله والبيئة المحيطة به، وهو بطبيعة نموه يريد ان يكتشف ما يدور حوله ويريد ان يتكلم ويعبر عما بنفسه وعن رغباته ومتطلباته فكيف به لا يسمع ومن ثم لا ينطق؟

لقد بينت الدراسات في البلدان المختلفة ان الصمم التام والشامل اصبح امرا نادرا، وان الصمم الجزئي بالامكان معالجته بمراكز خاصة وباهتمام مشترك، نعم اصبح بالامكان معالجته، وكلمة علاج هنا هي المصطلح السليم، وذلك عن طريق استعمال السماعات الطبية والتدريب على كيفية استعمالها والاستفادة منها، لانه عندما نحاول ان نزرع او نقوم بزراعة عضو في جسم انسان فاننا نقوم بعمل علاجي لهذا الشخص، وهذا برايي ما ينطبق ايضا على السماعات الطبية فنحن عندما نضع سماعة طبية، فاننا نسبب حدوث عملية اثارة للجهاز السمعي المصاب وهذه الاثارة تعتبر كعلاج محدد وواضح للاذن.

ان اهمية السماعات الطبية بنظري ما تزال غير واضحة، او غير معروفة جيدا من قبل الطبيب، كما ان بعضهم يستغرب اذا ما كان العلاج بالسماعات الطبية يحتل مركزا مرموقا ان لم يكن اوليا بجانب العلاجات الاخرى، فاذا ما اخذنا على سبيل المثال ١٠٠ شخص يعانون من نقص سمعي (اطفالا وكبارا) واعتبرنا ان ٢٠ منهم سوف يتماثلون للشفاء باستعمال العلاج الجراحي، و١٠ منهم بالعلاج الطبي، فان قرابة (٥٠ ـ ٦٠) من المحتمل ان يتماثلوا للشفاء باستعمال السماعة الطبية، اما ما تبقى (ممن يعانون من ضعف سمعي عصبي مركزي) فلا تنفع معهم جميع هذه العلاجات، لذلك نجد ان العلاج باستعمال السماعات الطبية يحتل المركز الاول بجانب العلاجات الاخرى.

والسماعات الطبية انواع هي:

١ـ سماعة طبية توضع خلف الاذن.

٢ـ سماعة طبية توضع على الصدر (علبة)

٣ـ سماعة طبية توضع داخل الاذن.

٤ـ سماعة طبية بواسطة النظارات.

كما وان الضعف السمعي يقسم الى انواع هي:

١ـ ضعف سمعي توصيلي، يكون سببه على مستوى الاذن الخارجية او الوسطى.

٢ـ ضعف سمعي عصبي قوقعي، يكون سببه على مستوى الاذن الداخلية.

٣ـ ضعف سمعي مشترك، ضعف توصيلي + ضعف عصبي.

٤ـ ضعف سمعي عصبي خلف القوقعة، يكون سببه في العصب السمعي نفسه.

٥ـ ضعف سمعي مركزي، يكون سببه على مستوى الدماغ.

ان من المكن علاج كافة هذه الانواع، بواسطة السماعات الطبية وبدرجات متفاوتة ما عدا الضعف السمعي المركزي حيث ان السماعة لا تنفع ابدا لهذا النوع، والنوع الاول (الضعف السمعي التوصيلي) ليمكن علاجه طبيا وجراحيا. وباستعمال السماعات الطبية وهذا يعتمد على نوع المرض المسبب وعلى اختيار المريض للعلاج الذي يريد، لهذا نرى انه من اجل وضع برنامج تأهيلي وعلاجي مناسب باستعمال السماعات الطبية لمساعدة الشخص الفاقد لسمعه فمن الضروري جدا توفر ثلاثة اشياء الى جانب ذلك الشخص المصاب هي:

١ـ الطبيب: يفضل ان يكون اختصاصي امراض وجراحة الانف والاذن والحنجرة والذي من خلال فحص المريض وطلب الفحوصات السمعية المناسبة يقوم بتحديد العلاج طبيا ـ جراحيا، ام باستعمال السماعات الطبية.

٢ـ اختصاصي السمع والسماعات، والذي يقوم بدوره بعمل الفحوصات السهمعية التي يطلبها الطبيب كما يقوم بتركيب السماعة التي وصفها الطبيب وذلك حسب تخطيط السمع.

٣ـ اختصاصي التدريب السمعي والنطقي، والذي بدوره يقوم بعملية تأهيل وتدريب الشخص الذي يعاني من ضعف سمعي وهذا يتم بعد تركيب السماعة المناسبة، ويقوم بتأهيله نطقيا حسب اسس وقواعد علمية، وذلك من اجل تحويل ذلك المصاب من انسان لا يسمع ولا يتكلم الى انسان يتكلم.

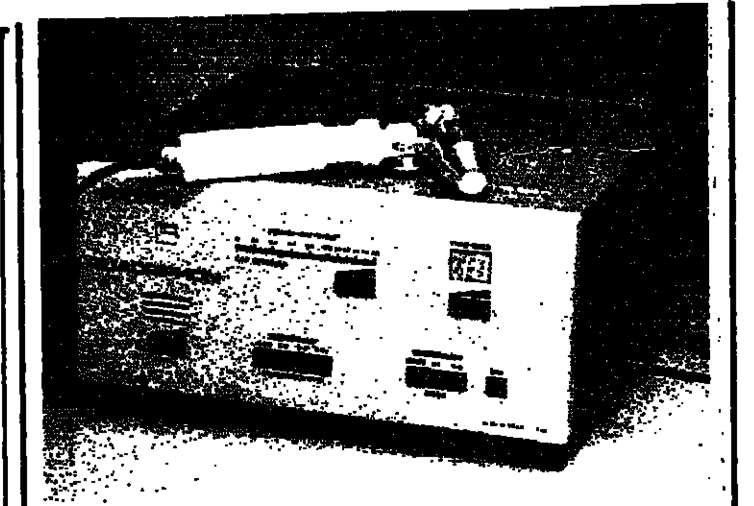
واذا ما اردنا في وقتنا الحاضر ان نواجه المشكلة المتمثلة في الاشخاص الذين يعانون من ضعف سمعي فلا توجد طريقة اخرى خلاف هذه الطريقة كما ويجب ان يكون واضحا للشخص الذي يستعمل السماعة ان استعمالها دائم، حيث ان السماعة لا ترجع السمع طبيعيا وانما ترفع من مستوى الاستماع لذلك الشخص فالسماعة الطبية هي عبارة عن مضخم في دور التطور من يوم الى يوم ولكنها دائما عبارة عن مضخم، كما وان الشخص الذي يعاني من ضعف سمعي شديد لا تصل اليه الكلمة بشكل واضح ولكنها تصل اليه مختلفة، وهنا تأتي اهمية اختصاصية التدريب السمعي والنطقي في تأهيل ومتابعة هؤلاء الاشخاص وخاصة الاطفال منهم ومن هنا تأتي عملية تطبيق تلك الوسيلة عمليا.

والطفل يجب ان يخزن التجربة الصوتية التي تعطيه اياها السماعة الطبية ويجب ان يعرف ويتعلم ان هذه الاصوات الموسيقية التي يسمعها لها معنى وانها رديفة كلمة، ولهذا السبب فان هؤلاء الاطفال باستعمال السماعة الطبية فقط لا يستفيدون شيئا كثيرا، وخاصة من الناحية النطقية والتي نركز عليها كثيرا، والمهم اذن هو استعمال السماعة مصاحبا بتأهيل الطفل بواسطة التدريب السمعي والنطقي وبالطرق والتسلسل العلمي المناسب.

اما بخصوص كبار السن فيجب ان يكون وضع السماعة الطبية في اسرع وقت ممكن بخاصة للذين تزيد اعمارهم عن ٦٠ عاما، فهؤلاء لا يتحسن السمع عندهم عادة، لكنه قد يبقى على ما هو عليه او يزداد ضعفا، فاذاما وضعنا السماعة الطبية في الساعة المكنة اي في حالة اكتشاف ضعف السمع لكبير السن فسوف يستوعب جيدا قدر الامكان، اما اذا تركناه واخذ السمع عنده يخف ويضعف شيئا فشيئا وبشكل تدريجي فسوف يزداد سوءا سماعه للاصوات، وعندها يأخذ لنفسه منطقا معينا، وعندما يصل الضعف الى المستوى الشديد يكون ذلك الشخص قد اتخذ لنفسه شيفره معينة، وفي هذه الحالة واذا ما وضعت له سماعة طبية فمن المحتمل ان يرفضها لانه لن يستطيع ان يميز بها، ولهذا السبب فتركيب السماعة للكبار يجب ان يكون سريعا قبل ان يصبح الضعف السمعي شديدا وشديدا جدا، حتى تكون عملية تمييز وفهم الكلام افضل واحسن.

اخيرا يمكن القول بان حاسة السمع هي التي تربط الانسان باسرته ومجتمعه وعن طريقها وبواسطتها يستطيع الانسان ان يدرس ويتعلم وينضج وبدونها يصبح منعزلا عن المجتمع ويبقى في عالم ساكن داكن يشكو العزلة والحزن.

د. زياد حياصات
اختصاصي امراض وجراحة الانف والاذن والحنجرة

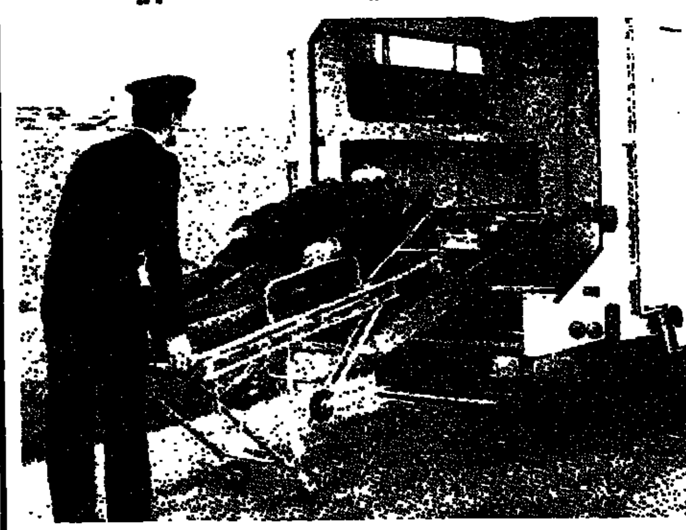


جهاز جديد للمعالجة الفيزيائية

صممت مؤسسة متخصصة بصناعة المعدات العلاجية في بريطانيا جهازا للمعالجة الفيزيائية يعمل بالموجات الثلاثية فوق الصوتية لمعالجة اصابات الانسجة اللينة بما في ذلك الاعياء والتواء المفاصل والرضوض والحالات شبه المزمنة او المزمنة.

ويمكن تعديل ذبذبات الجهاز المنبعثة لتناسب عمق الانسجة التي تحتاج الى معالجة. وهو صغير الحجم ويمكن نقله بسهولة وامانة. كما انه مزود بساعة توقيت ومفاتيح اوتوماتيكية ويستمد قدرته من تيار كهربائي عادي.

منصة لتسهيل نقل المصابين



كثيرا ما يعاني رجال الاسعاف من نقل المصابين والمرضى بعناية، حفاظا على عدم تعرضهم للمضاعفات التي قد تتسبب عن عمليات النقل الى سيارة الاسعاف او منها. وتسهيلا لذلك قامت مؤسسة بريطانية متخصصة بابتكار حمالة للمصابين والمرضى تعمل بمثابة منصة تتحرك بمساعدة ثقل جسم المريض نفسه، وهو الامر الذي يتيسر لشخص واحد نقل المصاب وتحميله داخل سيارة الاسعاف دونما معين.

اما سيارة الاسعاف فهي عبارة عن سيارة من نوع لاندروفر مجهزة خصيصا لنقل المرضى. وتتسع لاربعة اشخاص اضافة الى الحمالة ومعدات الاسعاف اللازمة.

اجعل ملابسك مقاومة للحريق!

تستطيع المستشفيات والفنادق والنوادي والمدارس واصحاب السيارات والطائرات جعل الاقمشة المستعملة مانعة للحرائق بفضل مادة متقدمة توصلت اليها احدى المؤسسات البريطانية التي تعتني بالسلامة العامة.

والمادة المسماة (فايرغارد ـ واقي النار) تتحدى كل محاولات اشعال النيران، ولجعل الاقمشة صادة للنار، ترش او تغطس بمحلول من هذه المادة وطريقة الاستعمال يمكن التدرب عليها بواسطة فيلم فيديو تدريبي او باتباع ارشادات مكتوبة تقدم لمن يطلبها.

وتعمل هذه المادة بتكوين طبقة على القماش تجف خلال ساعة واحدة، ولا يمكن ملاحظتها. وهي لا تتأثر بالغسيل.

وسر هذه المادة يكمن في تحويلها الى طبقة كربونية تتكون حال تعرض القماش للنار لتقيه من الاحتراق.

ثلاثون عاما على غزو الفضاء

د. م. البير سيمونيان

ثلاثون عاما مضت على اطلاق اول قمر صناعي الى الفضاء الخارجي ففي الرابع من تشرين اول ١٩٥٧ كان القمر الصناعي السوفياتي سبوتنك ـ ١ اول قمر صناعي يدور حول الارض وها نحن نحتفل بهذه الذكرى التي تعبر عن قدرة الانسان في الذهاب بعيدا خارج نطاق الغلاف الجوي الارضي، فلقد تحقق حلم الانسان في استكشاف الفضاء ودراسة الارض والاجرام السماوية المختلفة باستخدام الاجرام الاصطناعية (الاقمار الصناعية) ومركبات وسفن فضائية او المحطات المدارية .. الخ) وكان الهدف الرئيسي من تحقيق هذا الحلم الذي كتب عنه قسطنتين تسيالكوفسكي مؤسس علم الفضاء في روايته عن غزو الانسان للفضاء هو استكشاف الفضاء واستخدامه للاغراض السلمية ولخدمة البشرية.

باطلاق اول قمر صناعي افتتح الروس عصر ارتياد الفضاء بحيث تبع القمر الصناعي الاول وبعد شهر واحد فقط اطلاق سبوتنك ـ ٢ وبدا عصر المنافسة بين الدول الكبرى واطلقت الولايات المتحدة الاميركية قمرها الصناعي الاول اكسبلورر ـ ١ في بداية عام ١٩٥٨، تبع ذلك سباق هائل بين الدولتين العظميين وبدات المنافسة في الرحلات الفضائية الماهولة وغير الماهولة بالرواد حتى اصبح العالم يتحدث عن مراحل مختلفة فمثلا نقرا ونسمع عن مرحلة ما قبل تحليق يوري غاغارين ومرحلة ما بعد تحليقه، وبدات الرحلات طويلة الاجل وقصيرة الاجل واستطاع الانسان ان ينهض بهذه الثورة التكنولوجية بصورة سريعة جدا وما يؤسف عليه حقا هو استخدامها للاغراض العسكرية التي هدفها تدمير البشرية.

هذا ولقد قام معهد الطيران الجوي الملكي البريطاني بعمل احصائية لعدد الاجرام الصناعية التي تم اطلاقها الى الفضاء وذلك ما بين عامي ١٩٥٧ ـ ١٩٨٢ وتبين بان هذا العدد يساوي ٢٣٨٩ رحلة بدات عام ٥٧ باطلاق قمرين صناعيين سوفياتيين. وازدادت بسرعة بحيث اطلق عام ٥٨ ثمانية اقمار صناعية منها سبعة اقمار اطلقتها الولايات المتحدة بينما اطلق الاتحاد السوفياتي قمرا صناعيا واحدا. وستة عن ستة زاد عدد الاطلاقات وبالتالي عدد الاجرام الاصطناعية التي تدور في الفضاء فمثلا في عام ١٩٦٧ كان العدد (١٢٧) اطلاقة وحسب الاحصائية نفسها فقد تبين انه ولغاية بداية عام ١٩٨٠ فان ٨١٪ من عدد الاطلاقات كانت من نصيب الاتحاد السوفياتي بينما ١٢٪ للولايات المتحدة الاميركية و ٧٪ فقط للدول الاخرى التي تبعت الدولتين العظميين في اطلاق الاجرام السماوية الاصطناعية المختلفة فعلى سبيل المثال اطلقت فرنسا قمرها الصناعي الاول عام ٦٥ وبعد خمس سنوات تبعتها اليابان فالصين فبريطانيا فالهند التي جاءت متاخرة بعض الشيء في اطلاق اول قمر صناعي خاص بها.

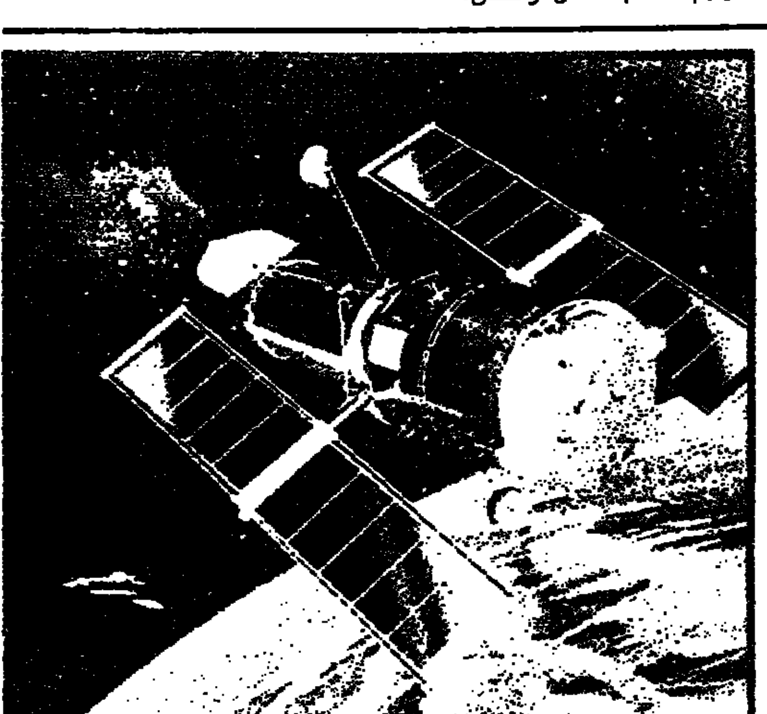
وما يثير الدهشة ان نسبة كبيرة من الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية / الرحلات الفضائية المختلفة / استخدمت وتستخدم للاغراض العسكرية ونسبة بسيطة للاغراض السلمية والمدنية.

لقد دخل العرب ايضا عصر الفضاء وذلك من خلال القمر الصناعي الخاص بالاتصالات عربسات وكذلك بمشاركة السعودية في رحلة المكوك الفضائي الاميركي ديسكفري عام ١٩٨٥ وكان الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربي ينطلق الى الفضاء واهم حدث في تاريخ الامة العربية من ناحية غزو الفضاء هذا العام ١٩٨٧ م هو مشاركة رائد الفضاء السوري المقدم محمد فارس في رحلة مشتركة مع الرواد السوفيات في رحلة مركبة الفضاء سويوز (ت م ـ ٣) والتي التحمت بالمحطة الفضائية « مير » وقام الرواد العرب خلال رحلاتهم بمراقبة الارض وعمل الدراسات والتجارب العلمية المختلفة.

ويمكننا القول انه تم اطلاق اكثر من خمسمائة قمر صناعي وسفينة فضاء في السنوات الخمس الاخيرة بحيث كانت تدور على ارتفاعات مختلفة وبمدارات مختلفة وتجدر الاشارة الى ان عملية اطلاق الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية بالرغم من التكاليف الباهظة لا تزال تمر في صعوبات فنية واقتصادية وخصوصا عند فشل الاطلاق فلقد سمعنا كثيرا عن الكوارث المختلفة التي حلت بالاقمار الصناعية او السفن الفضائية قبل او اثناء انطلاقها وكما نعلم قام الاميركان باطلاق اول مكوك فضائي في ١٢ ابريل ١٩٨١ وظهرت منه اربعة اجيال هي كولومبيا وتشالنجر وديسكفري واطلنتيس ولكن مع الاسف فلقد تحطم تشالنجر اثر كارثة مفجعة جعلت برنامج الفضاء الاميركي يمر بمراحل صعبة. وتجري الان ابحاث علمية كثيرة من اجل تطوير وصيانة وحماية المكوك وتوجد محاولات من اجل عمل محطات مدارية اميركية كما هي الحال في المحطة المدارية السوفياتية مير وكذلك بدأ العمل في صنع مكوك فضائي اوروبي.

ان استخدام الفضاء الكوني الذي هو ملك البشرية جمعاء للاغراض العسكرية (تجسس بالكاميرات او تجسس باجهزة التنصت الالكتروني وحرب النجوم.. الخ) ما هو الا تحد كبير للانسانية وللهدف السلمي الذي من اجله تم غزو الفضاء. فحقيقة الامر ان علوم الفضاء ادت الى توسيع افاق الانسان العلمية بصورة مذهلة جدا وقدمت له صورة دقيقة وجيدة عن الكون فمن اهدافها الانسانية مثلا التعرف بصورة جيدة على كوكبنا الارضي ومراقبته عن بعد ودراسة الكواكب المختلفة واجراء التجارب العلمية والطبية في الفضاء الخارجي وفي حالة انعدام الجاذبية وغير ذلك من الاهداف السامية.

لقد ذكرنا ان العرب ايضا دخلوا عصر الفضاء فحبذا لو يتم تدريس مساقات مختلفة في المدارس الثانوية، والجامعات العربية المختلفة تختص في تقديم مبادىء علوم الفضاء واهم التقنيات المستخدمة مع العمل على توفير مكتبة علمية عربية فضائية ولمختلف مراحل التعليم



هبوط الغدة الدرقية الوظيفي الخلقي.. ما هو؟

هبوط الغدة الدرقية الوظيفي عند الاطفال حديثي الولادة من الامراض الشائعة في المجتمع فمثلا في الولايات المتحدة تصل نسبة الاصابة بهذا المرض الى واحد لكل ٤٠٠٠ مولود. ان خطورة هذا المرض تكمن في صعوبة تشخيصه فورا بعد الولادة وذلك لنقص الاعراض المميزة التي قد تثير انتباه الوالدين او الطبيب. ان عدم تشخيص هذا المرض في اول ٣ اشهر وعدم البدء في العلاج في هذه الفترة يؤدي في اغلب الاحيان الى تخلف عقلي بدرجات متفاوتة.

ان هبوط الغدة الدرقية الوظيفي لدى المواليد الجدد يكون ناتجا في اغلب الحالات عن عدم وجود هذه الغدة نتيجة لتشوه خلقي. وعند فئة قليلة فان هذا الهبوط يرجع الى وجود الغدة في غير مكانها الطبيعي او تشوه في تركيب انسجتها. اما الفئة المتبقية (اقل من ٥٪) فان هبوط الغدة الدرقية الوظيفي يرجع الى عدم وجود الهرمونات المحفزة لها في الدماغ او في الغدة النخامية.

ومهما يكن سبب الهبوط فان هذا يعني نقص في افراز الغدة الدرقية لهرموناتها (ثيروكسين وتيريودثيرونين). ان اهمية هذه الهرمونات تكمن في حاجة الدماغ الماسة لها في فترة تكونه ونموه والتي تستمر الى نهاية السنة الاولى بعد الولادة. كما ان هذه الهرمونات تلعب دورا هاما في نمو الطفل. ان افتقار المولود الى هذه الهرمونات يجعل هرمون النمو عديم الفائدة. وهذا يؤدي الى وقف كامل لنمو العظام. والمحصلة النهائية هي قصر القامة. وتجدر الاشارة الى ان قصر القامة قابل للعلاج، اما التخلف العقلي فغير ممكن. ومن هنا تاتي اهمية تشخيص المرض في وقت مبكر بعد الولادة مباشرة او على الاقل في اول ثلاثة اشهر. ويتطلب التشخيص معرفة دقيقة لهذا المرض، حتى انه في المراكز المتخصصة في الولايات المتحدة يمكن فقط تشخيص ٣٪ من حالات هذا المرض بناء على الكشف السريري لوحده. ولهذا فقط ادخل فحص الغدة الدرقية للمولود كاجراء روتيني في معظم الدول الاوروبية المتقدمة. وعلى الرغم من التكاليف الباهظة لمثل هذا البرنامج (حوالي ٤٠٠٠ دولار للكشف عن الحالة الواحدة)، الا ان المصاريف العالية جدا التي تتحملها تلك الدول في رعاية الطفل المتخلف عقليا تعد اعلى بكثير من الرقم المذكور. ومن هنا تاتي جدوى مثل تلك البرامج ان بعض الدلائل التي قد تقود الى تشخيص المريض او الشك بوجوده بعد الولادة مباشرة تتمثل في الزيادة في وزن المولود، تاخر في خروج "البراز"، هبوط في درجة حرارة المولود، استمرارية الصفراوية (اللون الاصفر للطفل) اكثر من اسبوعين. وهنك دلائل اكثر وضوحا الا انها تظهر في الاشهر الثلاثة الاولى وبعدها. ومنها صعوبة في التغذية (نتيجة لحجم اللسان الكبير نسبيا)، عدم النمو، الامساك، البكاء بصوت مبحوح، كثرة النوم، واحيانا لا سيما في الاشهر اللاحقة يلاحظ انتفاخ في البطن وفتق في السرة وجفاف في الجلد وعدم بروز الاسنان. واذا ترك الطفل بلا علاج فانه قد لا يستطيع الجلوس والمشي والنطق في الوقت المحدد.

ومن هنا تاتي اهمية الفحص الدقيق للطفل ليس فقط بعد الولادة مباشرة وانما على فترات في الثلاثة شهور الاولى سواء من قبل الوالدين او من قبل الطبيب.

ويمكن التاكد من حدوث الهبوط المذكور بفحص الهرمونات FT 4, T S H. ولا ينصح بفحص الهرمونات المذكورة في يوم الولادة. وانما في اليوم الخامس او فيما بعد. اما العلاج فيكون باستعمال هرمون ثيروكسين بجرعات عالية يحددها الطبيب حسب الوزن. وتجدر الاشارة الى ضرورة فحص الغدة الدرقية بعد سنة وعلى فترات فيما بعد لمعرفة مدى الحاجة الى تلك الهرمونات، اذ ان هناك ابحاثا حديثة تدل على ان هبوط الغدة الدرقية عند المواليد الجدد قد يكون عابرا. ان ذلك لا يعني وقف العلاج في سن مبكرة والشروع في اجراء التحاليل المذكورة فمن الافضل متابعة العلاج حتى ولو كان هناك بصيص امل، الى ان يتخطى الطفل المرحلة الحرجة لنمو الدماغ اي بعد سنة والافضل بعد سنتين من العمر.

د. محمد جمعة ابراهيم،
اختصاصي امراض الغدد الصماء والسكري

قطعة جبن تاريخية

توصل علماء الاثار في ايرلندا الشمالية الى اكتشاف وجود قطعة كبيرة من الجبن في مستنقع في منطقة كاونتي تيبراري والتي تبين بنتيجة الفحص انها تعود الى ١٤٠٠ سنة مضت.

القطعة التاريخية، وجدت على عمق خمسة اقدام في المستنقع وتطلبت رجلين لحملها. ويعتقد انها قد صنعت في القرن الخامس او السادس الميلادي، ومع ذلك فلا زالت صالحة للاكل.

هذا وقد تم تحويل القطعة الى الباحثين في مجال الزراعة لفحصها.

بوجية سيارة تحافظ على سلامة المحرك

حفاظا على محركات السيارات والتوفير في الوقود والسلامة ونظافة البيئة طورت مؤسسة بريطانية متخصصة بوجيه ذات راس زجاجية لتعين على تعديل نسبة مزيج الهواء والوقود في مكربن المحرك، مما يضمن تحقيق افضل اداء ميكانيكي للسيارة.

ولفحص المكربن ما عليك الا ان تنتزع احدى بوجيات السيارة وتركب محلها البوجيه الزجاجية بصورة مؤقته. ثم شغل المحرك ولاحظ لون اللهيب في حجرة الاحتراق عبر زجاج البوجيه. فاذا كان لون اللهيب اصفر، دل ذلك على ان نسبة الوقود في مزيج المكربن اكثر من اللازم، وبذلك تكون كمية البنزين المستهلكة مرتفعة اكثر من اللازم، وفي هذه الحالة وجب تعديل المزيج الى ان يصبح لون اللهيب المرئي ازرق اللون. حيث يتحسن الاداء وتقل كمية البنزين المستهلك وتنخفض نسبة الكربون المنبعث.

والبوجيه تصلح لكافة انواع المحركات وهي مزودة بجهاز تعديل ليناسب كافة احجام البوجيات.

وكانت التجارب التي اجريت قد اظهرت انه باستخدام هذه البوجية لتعديل المكربن يتم تحقيق توفير في الوقود يتعدى ١٧٪.

معجون اسنان... للنباتيين

من اجل اولئك الذين لا يتعاطون اللحوم في طعامهم لاسباب صحية او دينية، قامت مؤسسة صيدلانية بريطانية بصناعة معجون اسنان وصابون خال من شحوم الحيوانات.

وتتصف مواد التنظيف هذه بانها الوحيدة من نوعها التي توفر بديلا يراعي كافة المتطلبات والمقاييس ولها مذاق طيب ورائحة زكية.

المكتبة العلمية ...

مجلة العلوم

في الاسواق الان العدد الثالث / المجلد الثالث من مجلة العلوم او هي الترجمة العربية لمجلة العلوم الاميركية الشهيرة. وتصدر شهريا عن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

يقع العدد في ١١٤ صفحة تتميز كالعادة بموضوعاتها الجادة المتعمقة وبلخراجها الفاخر.

من موضوعات العدد :

★ التاثيرات المناخية لحرب نووية:
تتجه نتائج ابحاث جديدة الى دعم وجهة النظر القائلة بان سحب الدخان والغبار الهائلة التي تثيرها حرب نووية، حتى وان كانت متوسطة قد تؤدي الى شتاء نووي يشمل الكرة الارضية كلها.

★ انفجار المواد المتفجرة.
يكتسح الانفجار المادة المتفجرة على شكل موجة صدم فوق صوتية مدفوعة بما تحرضه من تفاعلات كيميائية محررة للطاقة. وما برحنا نفتقر الى نظرية شاملة تصف هذه العملية.

★ القلب كغدة صماء :
إن القلب اكثر من مجرد مضخة. فقد اكتشف حديثا هرمون يفرزه الاذينان، هو العامل الاذيني المفرغ للصوديوم، الذي يتداخل مع هرومونات اخرى لتأمين التحكم الدقيق في ضغط الدم وحجمه.

★ الطيران بقدرة الانسان :
تستخدم الطائرات المسيرة بقدرة الانسان نظاما ما زال فهمه محدودا بعض الشيء. والطيران بمثل هذه الطائرات مدعاة للمتعة. وقد يصبح في النهاية ذا فوائد في الاستطلاع وفي علوم الكواكب.

★ المناعة ومضادات النمط الذاتي.
ابحاث جديدة في مجال جهاز المناعة في الجسم الذي يستطيع ان يضع الملايين من الانواع المختلفة من الاجسام المضادة.

★ افشاء سر الطبخ السريع بفرن الموجات الدقيقة.

★ ماذا تقول نتائج الدراسات الحديثة عن كوكب اورانوس.

★ اتجاهات جديدة في تشخيص مرض السرطان ومعالجته.

★ صوتيات الاجراس الصينية القديمة.

★ الشعوذة الرقمية: الفن الرائع للسحر والخداع باستخدام الحواسيب.

مشروع العاب فرح للأطفال (١)



تعمل اليونسيف منظمة الصحة العالمية للاطفال على نشر الوعي الصحي لحماية الصغار من الاهمال الجسدي والعقلي، وذلك من خلال العاب تقليدية معروفة مع تغيير اساسي في موضوعاتها بحيث تتناول مفاهيم صحية ليسهل على الامهات والاطفال استيعابها وتطبيقها.

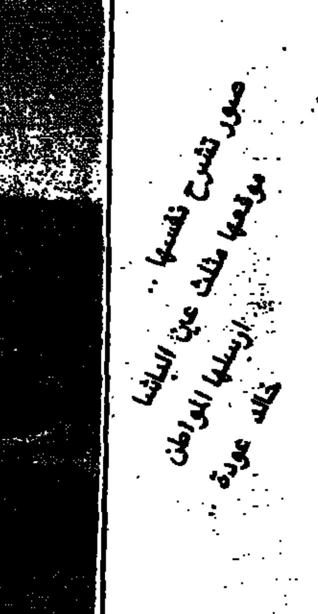
من الصفات التي توفرت في هذه الالعاب انها سهلة الصنع، كثيرة الفائدة ومتنوعة الغرض فمثلا "دومينو فرح" لعبة من الورق المقوى مزينة بالصور التي تركز على صحة الام والطفل، ومزودة بارقام توضح العمر الزمني للطفل. انها تناسب الاطفال الذين هم ما بين الخامسة والثامنة من عمرهم حيث تعمل على تثقيفهم باعطائهم فكرة سليمة عن اسس التغذية، فالرضيع مثلا يحتاج الى حليب امه من الثلاثة اشهر الاولى، اما بعد ذلك فانه يحتاج الى الاطعمة التي توفر له النمو مثل الحبوب والحليب واللحوم والتي تمده بالطاقة مثل الزيتون والسكريات.

ان هذه اللعبة بتصميمها الفني الزاخر تحقق هدفا تربويا الى جانب الهدف الصحي حيث انها تعمل على تعليم الاطفال دقة الملاحظة والتعلم على التركيز، كما انها تحقق المتعة والسرور للطفل وتعمل على خلق جو اسري اجتماعي.

بقي ان اقترح ان تستبدل كلمة "منسق" في النشره المرفقة باللعبة. "يفضل وجود منسق بين الاولاد اثناء اللعب ليبحث معهم في مواضيع الصور والاهداف الصحية من اللعبة" بكلمة "مرب" كالاخ والام والاب والمعلم حيث ان دور المربي تربوي ويستطيع ان يثير نقاش حول اللعبة حتى يحقق الهدف منها. بينما دور المنسق فني، وهو توزيع الادوار بين اللاعبين وحبذا لو تكتب هذه العبارة باللون الاحمر لاهميتها.

مجدولين خلف

مع المواطن









اردنيـة انت.. فلا تنسي انك اردنية

اردنية انت، طينتك جبلت هنا، من تراب شيحان وماء الموجب. فلما لا تكوني اردنية؟! طلعتك الجميلة تسمو عليها طوابع من الصحراء، وخصلة الشعر الطريفة تعبث بها نسائم الوادي فتحمل الي عبيرها في كل زمان ومكان حللت فيه.

اردنيـة انت، دربتـك الظبي والغزلان ان تكوني حرة اردنية، رشيقة خفيفة، عودتك السهـول الاردنية ان تكوني طيبة حليمة، وعلمتك الجبال الاردنية ان تكوني شماء قاسية، فهلا ان لك ان تتركي القسوة وتنزلي الى السهل هنا؟!

اجبت ب"لا"، وانا اعلم انك اردنية، احبك هكذا واهواك اردنية، حلاوة اللسان ورقة القلب، جعلتني اهيم بك اكثر وقد مت فيك حينما عرفت انك عربية.

عربية انت اخية!، فدعي الصبغ والالوان عنك، رحمة بذاك الجمال الطبيعي، والا فانت ردية.

للطفل عودي، واصنعي زيدا وعمرا، يلبسون الكوفية، يحرسون الحدود ويدفعون عنا البلية.

اسمعيني انا... واسمعيني اخية، عودي الي، فتشي عني، طالما فتشت عنك زمنا طويلا... بين اكوام البيادر، بين طيات الغيوم، في زوايا الحقول، وحينما عثرت عليك، توهمت قليلا وانكرتك لحظـات، لان الملامـح تغيرت... غيرتها الالوان الصناعية، من اوروبا وامريكا، غيرتها عقول بهيمية، فتغير الوجه منك وانت عربية!

اعذريني اخية، فقد تأخرت في التعرف عليك، فلا ذنب لي في ذلك.

قد تغفري زلتي الان... لانني تذكرتك.. نعم تذكرتك، ولكن متى؟! بعد ان سال الصبغ عنك من حرارة الاغوار، فبانت معالم وجهك عربية.

اسميها من هنا اخية، كما كتبتها وحفرتها على كل عود اخضر وكل زهرة فح عبيرها.

اردنية انت.. تظلين اردنية.

ولا تنسي ان تكتبي هذا على كعب البندقية.

ابراهيم اللوانسه
سلطنة عُمان
مـدرسـة ابـراهيم بن قيس الحضرمي

الى وزير الشباب...

"انا احد الطلبة الدارسين في باكستان نود ان تقوم وزارة الشباب بمساعدتنا لكي نقيم ناديا رياضيا اجتماعيا، ثقافيا باسم "نادي الطلبة الاردنيين" فنحن وبدون ناد نعاني من الارهاق والملل كما ان معظمنا لا يعرف بعضه البعض" مع اننا نواجه مشاكل، كل طالب اردني جديد وافد للدراسة في باكستان ينزل في بعض الاماكن الخطرة جدا فيوجد في باكستان اتحادات بكثرة حيث ان الكل يعرف عنها فعندما ينزل الشباب الاردني في المطار يقومون بنقلهم منه، ويقولون لهم سوف نوصلكم الى العنوان الذي تريدونه وبعد ذلك تتم المشكلة حيث انه وقع كثير مثل هذه المشاكل الخطيرة جداً.

مع انه يوجد في كل مدن باكستان نواد لمعظم دول العالم مثل السودان والسعودية حيث انه لا يوجد اي طالب مهضوم حقه الا الطالب الاردني فعندما يكون في وقت فراغ لا يعرف اين يذهب ومع ذلك لا يعرف اي شيء عن وطنه الحبيب الاردن حيث لا تتوفر الصحف ولا المجلات الا في مكتب عالية فهو بعيد عنا مسافة كبيرة تقدر ب خمس ساعات بالباص فنحن في مدن متفرقة وبعيدة عن بعض وبعض المدن تبعد عن الاخرى عشرين ساعة بالقطار.

فنحن جميع الطلبة الاردنيين الدارسين في باكستان نناشد المسؤولين الاردنيين لكي يقوموا بمساعدتنا سواء من الناحية المادية او المعنوية وان شاء الله سوف نعمل بهذا النادي من اجل خدمة شعب الاردن ومليكه جلالة الملك الحسين المعظم حفظه الله وسدد خطاه".

محمد نور صالح العدوان
قسم الصحافة والاعلام
جامعة كراتشي

حوار شخصي

س) من انت؟
ج) انا مواطن
س) هذا هروب من السؤال؟
ج) لماذا.. الست مواطنا.. الست احمل جواز سفر
س) هذا غير كاف.. قل من انت؟
ج) لا شيء عندي اقوله سوى انني مواطن وكثيرا ما اواجه عجزي على اجابة مثل هذه الاسئلة.. فلا زلت ابحث عن نفسي في المواطنة.

س) هل لديك عمل؟
ج) لا... انتظر رحمة ربي
س) فكيف تدعو نفسك مواطن؟
ج) ادعوها... ولكن دون استقرار
س) ما هو الاستقرار بنظرك
ج) هو ان يكون للمواطن بيت يحميه وعمل يجني منه قوته اليومي
س) هل تحب نفسك؟
ج) نعم احبها ـ واقول انني لست افضل انسان ولكن لا يوجد افضل مني
س) هل هناك اختيار للانانية؟
ج) نعم لو كنت في قارب وسط البحر لا يتسع الا لاثنين وكنت ثالثهما لما تطوعت بالقاء نفسي في البحر
س) هل انت طموح؟
ج) لست متأكدا من ذلك واحيانا يخيل الي ان الطموح هو القوة المحركة التي تدفعني واحيانا اشعر ان الظروف وحدها هي التي تضعني حيث تشاء
س) هل هناك علاقة بين الطموح والانانية؟
ج) الطموح هو ان تريد ان تصل الى القمة اما الانانية هي ان تحب نفسك ولا تحب لغيرك
س) هل تؤمن بالتطرف؟
ج) احيانا يكون التطرف اقرب الى الحقيقة
س) هل تؤمن بالقرار الجماعي؟
ج) نعم لانه في الغالب يكون صحيحا وهناك مقولة تقول (اذا الجميع اجمع على الغلط انه صح.. فهو صحيح)
س) ما رأيك في المقولة "الغاية تبرر الوسيلة"؟
ج) اجد صعوبة في التفريق بين الغاية والوسيلة.. فكل وسيلة هي في الوقت نفسه غاية.
س) هل انت شرير؟
ج) كلا.. فكثيرا ما يرتكب حسنو النية اعمالا شريرة
س) هل تساعد الناس؟
ج) افعل ذلك قدر استطاعتي.. وانني اتوقع ان يساعدوني بدورهم فيكون ليس كرما مني.. تكون معاملة بالمثل
س) ما هو الكرم اذن؟
ج) ان تعطي من نفسك
س) وكيف يكون ذلك؟
ج) ان تحب الاخرين.
س) الا تحب الاخرين؟
ج) كـلا.. للاسف انني احب اصدقائي واقربائي ولكني "لا احب الناس الذين لا اعرفهم.
س) ما هو الحب في نظرك؟
ج) الحب الحقيقي هو ان تحب ما يصعب حبه.
س) اذن انت تقسو على نفسك
ج) على العكس انني ادللها
س) هل انت صريح؟
ج) نعم.. واحيانا صراحتي تؤدي بي الى المشاكل
س) ما رأيك بالعلم؟
ج) العلم يعني القدرة على العيش بدون اوهام
س) ماذا تتمنى؟
ج) ان اجد العمل المناسب
س) هذا ابسط شيء
ج) على العكس انه اصعب الامور هذه الايام لان هناك الكثير الكثير بدون عمل.

محمد الجعفر

اسماء دول ومدن تغيرت

هناك كثير من الدول والمدن التي تغيرت اسماؤها القديمـة حيث اصبحت تسمى باسماء جديدة ومن هذه الدول والمدن التالية:

- ابيسينا (بلاد الحبشة) : اثيوبيا
- باتافيا: جاكارتا (اندونيسيا)
- الكونغو البلجيكية: زائير
- سيلون: سيريلانكا
- كريستيئا: اوسلو (النرويج)
- سيام: تايلاند
- باكستان الشرقية: بنغلادش
- ايدو: طوكيو/اليابان
- روديسيا الشمالية: زامبيا
- بطرسبرغ: لينتغراد/الاتحاد السوفياتي
- زنجبار: تانزانيا
- شاطيء الذهب: غانا
- بلاد الفضة: الارجنتين
- تؤنس: تونس
- بريسيل: البرازيل

هشام صالح سعيد

اقدميات

اقدم ساعة في العالم هي التي اخترعها الصيني (سنغ لنغ تشان)

اقدم عائلة حاكمة في العالم هي سلالة امبراطورية اليابان.

اقدم وسيلة عرفها الانسان هي جذع الشجرة تطفو على الماء.

اقدم منارة هي منارة (داموتا) في كركوك المبنية ما بين عام ٥٤٣ ـ ٨٥٦ هـ.

اقدم واضخم قلعة في العالم هي قلعة محمد بسوريا طولها ٢٣٠ م.

اقدم معجم في التاريخ هو معجم اكسفورد وقد صدر عام ١٩٦٨ اول كتاب عنها.

اقدم قصر تاريخي هو قصر (ناعط) فوق جبل تنين ويتألف من ٢٠٠ متر كبير.

اقدم متحف في التاريخ هو متحف الاسكندرية بني عام ٢٨٠ ق. م على يد بطليموس الاول.

اقدم المباحثات في العالم هي جامعة (السوربون) في فرنسا حيث ابتدأت مدرسة.

اقدم خط في الخط الهيرغليفي ويتألف من صور ورموز.

اقدم مدينة في التاريخ هي مدينة اريحا بفلسطين المحتلة فقد كانت متصلة قبل ٨٠٠٠ سنة ق. م

اقدم جيش في العالم هي جيش الحرس السويسري في الفاتيكان يعود تشكيله الى عام ١٤٠٩ م.

هشام صالح

اشتعالات في زمن الصمت

توقفت نبضات قلمي ايها السادة...
وتحولت الاوراق الى رماد
دائما تسابق الكلمات.. الكلمات..
والريح لا تبتعد عن الطريق.
سأجعل الصمت في اعماقي وارحل
في كل زاوية من زوايا هذا العالم...
سوف اضع اشيائي..
بزاوية وسط الصحراء
يا من تحاول دفع الصمت
ويفك رموز الاحداث
ويغدق في سنوات العمر..
اخر المشوار
كلمات في قلبي...

تصادف الاحزان.. تسابق الريح
وتستقر في نبضاتي.
يسطع من بين الاضواء قنديل
يحن لصوت الندى...
وتسافر في عينيه الدموع...
الليل لا يعطي الامان...
وغروب الكلمات يضيء
يا اشتداد الامواج.. لا تهربي
فوراء الصخور حياة..
وفوق اخضرار العشب ايضا توجد حياة..

نغمات في ذلك الوادي
تجاور الامطار
توشوش الازهار...
وتحكي حكايات الصبايا...
للاشجار والانهار...
شلال عاصف في دربي
يسيطر على مشواري الطويل

تاهت اقدارنا
فالبحر يخبيء العاصفة
والموج لا يعزف لحن الحنين

بسمة العمد السلط

[redacted]

في كل صباح تودع كل ام واعية طفلها الصغير قبل ذهابه الى المدرسة بقبلـة توقعهـا على سجـل من النصائح... لا تقطع الشارع الا بعد خلوه من السيارات... امش في ممر المشاة... لا تتبختر في الشارع واهمها امش على الرصيف.

ويسير الطفل بطريقة محاولا السير على الرصيف، ولكن لطبيعة بلادنا الجبلية وكون ارصفتنا حريرة، ملساء كأن بها طبقة زيتية، فيجد الصغير نفسه الماشي على الجليد، فقد رصفت معظم شوارعنا ـ ولله الحمد. ولكن للاسف لم يراع في رصفها ملاءمة البلاط المستعمل بالرصف لموقع الشارع تضاريسيا سواء كان سهلا ام منحدرا.

فيجد الصغير وحتى الكبـير كالمتزلج غير المدرب ينزلق بلا سابق انذار مع ان المتزلج المرن يأخذ الحيطة في فيضطر الى السير على ارضية الشارع الاكثر خشونة، فيحدث ما لم يكن بالحسبان فسيارة مسرعة تأخذه بطريقها او اجتماع اكثر من مركبة تضيق عليه الطريق، تضعه في حيرة بين امرين احلاهما مر وكلاهما خطير... وهذه هي القضية... فمشكلة نعومة بلاط الارصفة في جبالنا الزاهرة مشكلة لا نعرف لها حلا يدويـا.. معشر المواطنين... فهـذه قضية امـام المسؤولين عن شوارعنا لايجاد الحل لهذه المشكلة فحوادث السير مروعة وشوارعنا ضيقة، وهذا بعض حالنا في الصيف فما بالكم في الشتاء.

فالضرر المقبل علينا اكثر من المنفعة فكم من الايد جبرت بعد ان مر حاملها على احد هذه الارصفة الحمراء الصفراء المزركشة.

وفي النهاية اقول ان الرصيف من اسباب السلامة ولكن بلاطه الملون اللامع يعطينا للخطر علاقة.

ونحن نـريد حـلال يعطينـا السلامة.

قال عليه الصلاة والسلام:
"ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه".

والسـلام عليكم ورحمـة الله وبركاته.

اسماء عبدالفتاح الخريسات:
عمان / الاشرفية

[redacted]

اميرتي الى اين تزمعين الرحيل
تحزمين آهاتي وحلمي الهزيل
وبقايا شوق جف منك عليل
الى اين اميرتي
ودرب المسير سراب وليل طويل
فياكلني الانتظار ونداء المستحيل
واياسي لوعة رحيل يودع رحيل
اقتات الارق والقلق وصدى العويل
الى اين يا اميرتي
وقوافل حزني طواهـا المسير الطويل
لا الاهل عادوا ولا دفؤك الجميل
ولا ساعات الفرح الشاحب العليل

متقلة جفوني كثنايا الجليل
وتطرح الاسى والكرى والعويل
الى اين اميرتي
ونداء الصدى طرح في القلب جيل
مقتول فيه العشق كساعات الاصيل
لكنك لا تدرين اين يأخذك الرحيل
وفرشت لك القمر نسرين وورداً وزنجبيل
الى اين اميرتي
وصوت الامل يتردى في الافق ذليل
لا النداء ولا الرجاء يثنيك عن الرحيل
اتلقيتني وحيدا في دنيا المجاهيل

ليكن لي انيس شالك الجميل
الى اين اميرتي
لست ندا لتشفين مني الغليل
انا الذي ردد اشواقك مواويل
وهمست اسمك في نفسه تراتيل
لا تتركيني والصقيع وتعـاودين الرحيل
الى اين اميرتي
اني اعرفك معطاءة كغابات النخيل
فلا تحاولي الرحيل

قاسم العمري

رحلة عذاب

انا الان راحل
الى اعماق هذا العالم العجيب
اصبحت بلا وطن بلا مأوى
ابحث عن عيون امرأة
لا تعرف الخداع والغدر
امرأة شعرها وخيوط الشمس توأمان
زرع الله في صدرها قلبا
وجها بريئا كبراءة الاطفال
امرأة لا تتخذ الرجل العوبة
تكافح من اجل الحب
لبيقى الى الابد

عبد الرزاق عبد الله

حقائق قرانية

في القران الكريم ١١٤ سورة نزلت منها ٧٠ في مكة و ٤٤ في المدينة.

كلمة بسم الله الرحمن الرحيم تتألف من ١٩ حرفاً كل كلمة تتكرر في القران الكريم ١٩ مرة ومضاعف ال ١٩ كلمة بسم تتكرر ١٩ مرة والله ١٩ × ١٤٢ = ٢٦٩٨

والرحمن ١٩ × ٣ = ٥٧ مرة

والرحيم ١٩ × ٦ = ١١٤

عدد ايات القران الكريم ٦٣٣٦ وعدد كلماته / ٠٠٠ / ٧٩ كلمة وعدد حروفه / ٣٢٣٦٧٠ حرف كذلك جميع "الحروف المقطعة في اوائل السور تتكرر ـ اي مضاعف ال ١٩ بطول المصحف هكذا.

الحرف (ق) يتكرر صورة (ق) ١٩ × ٣ = ٥٧ مرة

وكهيعص في سورة (مريم) يتكرر ١٩ × ٤٢ = ٧٩٨ مرة

و(ن) في سورة (القلم) ١٩ × ٧ = ١٣٣ مرة

ويس في سورة (يس) ١٩ × ١٥ = ٢٨٥ مرة

وطه في سورة (طه) يتكرر ١٩ × ١٨ = ٣٤٢ مرة

وحم يتكرر في جميع السور المفتتحة بحم ١٩ × ١٤٤ = ٢١٦٦ حرف

وعسق في سورة (الشورى) ١٩ × ١١ = ٢٠٩ مرة

الحرف ١، ل، م، ر، ن سورة الرعد ١٩ × ٧٩ = ١٥٠ مرة

كذلك الان لا حول ولا قوة الا بالله يتألف من ١٩ مرة.

ذكريات الصبا

الا ذكريـات الصبـا هـل تعـودي؟ فـانـي قـد اشتقت فيـك الـوعـود
نصفـق حينـا ونلـعـب حينـا ونـعطـي لبـعض وفي العـهـود:
تقـدم كـلامـي كـلام الـرجـال صـديـق ولست عـدوا لـدود
وحينـا نقص الحكـايـا لبـعض وحينـا يقص علينـا الجـدود
وكنـا اذا الخـوف ارعبنـا جمـعنـا مكـانـا قبيـل الحـدود
همسنـا الكـلام قليـل المـدى لان الـعـدو الـقـريـب حقـود
وكنـا نبـاهـي الصحـاب بكـل: لبـاس وفـعـل وحمـل النقـود
فـلا يـعـتـدي بـعـد هـذا عـدو اتقنـاه ردا ومـعـنـى الصمـود
اذا الحـال صـاح يـريـد فتـى فنحـن نضحـي الشجـاع الشـديـد
وكـان لكـل مكـان رئيس يحـل الخـلاف ويقصي الجحـود
ويحكـم بـالـعـدل دون ميـول وينطـق رايـا وحكمـا سـديـد
وارسـل قـول لـذي قـائـل وهـذا يمثـل فينـا البـريـد
كـانـا جميـعـا نمثـل شـعبـا بحكـم وراي وفـعـل حمـود
فهل ذكريـات الصبـا ان تعـودي نستنـا وولـت بـدون قيـود

ايمن العتوم

من سفوح الحياة

* لا احد يعرف قيمة الحرية بمقدار ما يشعر بها حر من وراء القضبان

* يكون الاسد حبيسا في قفصه ولكن الحبس لا يجعله عبدا لمن اطعمه

* ليس انسانا من ينكر كل الصفات الحميدة في صديقه عند اول غضبه منه.

* ابشع انواع التعامل من يضحك في وجهك ليأخذ منك قلبك.

عبد عيسى المناصير

[redacted]

لقد كانت خطوة المنتدى الانساني الاردني متمثلا في لجنة المعسكرات والمناسبات الوطنية رائدة ومتميزة حينما نظمت المعسكر التاهيلي لاوائل الثانوية العامة الاولى في الفترة من ١٥ ـ ١٩٨٧/٩/١٨، حيث اتاح الفرصة امامهم من اجل الوقوف على اهم المعالم التاريخية والتنموية والاثرية في عمان والكرك ومعان والعقبة وعجلون والاغوار واربد. التقوا من خلاله برؤساء الجامعات الاردنية والمسؤولين في كل هذه المناطق، واستمعوا اليهم الى اهم البرامج الاقتصادية والتربوية والسياسية والعسكرية التي ميزت الاردن كبلد استطاع ان يوازي كثيرا من البلدان العربية والعالمية في نهضته الفكرية والاقتصادية والسياسة.

واتاح المعسكر امام هؤلاء الشباب فرصة الاستماع الى المحاضرات والحوارات واللقاءات التي نظمها اعضاء لجنة المعسكرات والتي اشتملت على محاضرات عن المنتدى الانساني فكرا وممارسة، والاغوار ثغر قومي صامد، وتطور الكيان السياسي والعسكري الاردني ومعركة مؤتة واليرموك وحوارات حول الشباب المنتمي واللامنتمي ومشكلات الطلبة داخل الجامعة.

كما تم خلال البرنامج تتبع لخط الثورة العربية الكبرى عن طريق الوقوف على اثارها والتحدث عنها

ان فكرة هذا المعسكر لم تات من فراغ وانما جاءت نتيجة ايمان هؤلاء الشباب في المنتدى الانساني بان هذا البلد استطاع ان يكون نقطة تلاقي الحضارات على مر العصور. وان يكون اول الخروج الاسلامي في معركة مؤتة واول الفتوحات الاسلامية من خلال معركة اليرموك. وشهد اهم الصراعات والنزاعات بين العباسيين والامويين والتي انتهت بالحروب الصليبية.

وفوق هذه الارض تم صد غزوات التتار ودحرهم وبها صد نابليون عن اسوار عكا. ومع ان الثورة العربية الكبرى بدات في الحجاز الا ان الانتصارات العسكرية سارت احداثها على ثرى الاردن.

واخيرا تاسيس امارة شرقي الاردن وتمسك الامير عبد الله بها ونضاله من اجل اخراج هذا الجزء من وعد بلفور فهو اول صدام انتصر فيه العرب على الصهيونية.

من اجل التاكيد على هذه المعاني والدلائل كانت فكرة تاهيل هذه النخبة التي انصرفت الى تجميع العلامات وبالتالي كانت النتيجة شاب متميز بعلاماته لكنه يعاني من محدودية معلوماته الوطنية.

ومن هنا جاءت اهمية ادخال التربية الوطنية في صلب مناهجنا التربوية بشكل جدي وفعال لان اقل المعلومات لدى جيلنا بشكل علم كانت عن الوطن.

واخيـرا جـاءت تـوصيـات وتمنيات الشباب المشاركين في هذا اللقاء لتنصب بالتركيز على الطلبة المسافرين للخـارج عن طريق تحصينهم وطنيـا عن طـريق حصصهم المنهجية في المدرسة وتزويدهم بالوثائق والشروحات اثناء سفرهم للخارج.

ثم العمل على خلق البرامج الوطنية عن طريق تنظيم الرحلات الهادفة من خلال وزارتي التربية والتعليم والتعليم العالي.

وان تشمل هذه البرامج كل الجيل وعدم اقتصاره على نخبة من ابنائنا

واخيرا وجد الطلبة المشاركون ان المنتـدى الانساني متمثـلا بلجانه ان يكون صيغة من الصيغ التي يمكن ان تلبي رغبـات وحاجات هذا الجيل في اهم مرحلة من مراحله السنة.

متمنين على المنتدى الانساني الاردني ان يشملهم ببـرامجه ونشاطاته وتوجهاته الوطنية. وان يعمل على توسيع مثل هذه النشاطات لتشمل اكبر جزء من شرائح المجتمع وذلك من خلال لجانه المعسكرات والمناسبـات الوطنية واللجنة الثقافية ولجنة الدراسات.

فيصل الحوراني
المنتدى الانساني الاردني

مركز صحي خربة الوهادنة.. وبطاقة المعالجة

قبل ايام اصبت بوعكة صحية وذهبت لمركز صحي خربة الوهادنة ـ عجلون وبما انني احمل بطاقة معالجة عسكرية فقد ابرزتها كالعادة وذلك لاعفائي من الكشفية وثمن العلاج، ولكن الممرض افادني بأن البطاقات التي تحمل صورة قد انتهى مفعولها ولا تتم المعالجة بدونها فاستغربت ذلك لاني قبلها بـايـام قليلـة ذهبت لاحـدى المستشفيات العسكرية وتعالجت بموجبها.. فقلت سأدخل للطبيب فقال لي الممرض تفضل وادخل اشرح له الموضوع.. فدخلت للطبيب فقال لي ان التعليمات لديهم من وزارة الصحة بهذا الخصـوص بعدم معالجة اصحاب البطاقات التي تحمل صوره مجانا.. وعندما قال لي ذلك شكرته ودفعت ثمن العلاج وذهبت.

وقبل يومين ذهبت الى المدينة الطبية لابدال البطاقة فـاجأني الضابط المسؤول عن ذلك بأن البطاقة سارية المفعول ولا غبار عليها ولا داعي لتبديلها. فشرحت له ماذا حصل معي في المركز الصحي. فقال بأنه توجد اتفاقية بين القوات المسلحة ووزارة الصحة بأن هذه البطاقات سارية المفعول حتى اشعار اخر.

وبعد كل ذلك يا ترى من المسؤول عن اصدار التعليمات.. ومن هو المصيب في كلامه.

عصام مصطفى الشويات
خربة الوهادنة ـ عجلون

[redacted]

لمن تلك المضارب والقباب..
لمن... تلك البيارق
هذي الخيول الضابحات ـ على الطوى ـ
لمن تلك الفيالق
تلك السيوف المشرعات..
والسواري السامقات..
تلك السرايا الزاحفات..
لمن تلك البنادق.
قرع الطبول لمن...
هذي الجيوش.. والجموع الناقرات..
لمن ذاك الضجيج الداقق
***
لمن النخيل مصفف.. ومزغرد
لمن الحداء
ولم الخليج مكبر.. مستنفر امواجه..
ولم المحيط مناديا ابناءه...
لمن النداء.
اهي العروبة اسرجت ـ من بعد لاي ـ خيلها
ام ان ذاك هراء؟!!
اهي الشوارع زمجرت...
ام انه افتراء؟!
اهي المدائن انشدت لحسن الوفاء
ام ان ذاك عواء؟!
اهو المثنى سائر في جنده...
للفتح ثانية.. ام للثار قد..
تحفز الابناء؟!!
هو ذاك يا بغداد..
فتهللي.. واستقبلي جموعهم..
فهاهمو قد جاءوا

محمد الخماش

لم يعد هناك عنتره.. حتى تكون هناك عبلة

عبلة تندب حظها، تبكي، تصرخ، لا احد يجيب. فعنترة لم يعد كما عهدته يستشيط غضبا للعرض والدار.. وسيفه الذي كان يتعالى شموخا وكبرياء لم يعد الا سيفا مخذولا ويعتليه الصدا.

عبلة قد عرفت ان الصحراء قد قتلت فارسها حين علق مع تلك الجواري والراقصات فيشرب معهن الى اخر الليل.. فهو لا يعود الا مخمورا.. وكلامه امسى كالهذيان.. حينها اخذت تدرك عبلة بأن الحياة مستحيلة.. وان الحب خزعبلات.. فطفقت تردد ما بين الفينة والفينة.. لم يعد هناك عنترة.. حتى تكون هناك عبلة.

عيسى نافع الديرباني

الرياضة والشباب

أسماء بالأخبار الرياضية


ــ عيسى حمزة ــ سالم الترك ــ حسين سليمان ــ

تأكيد رسمي باقامة الطائرة الاسيوية بوقتها

اكد السيد عيسى حمزة عضو الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة بان

لا صحة على الاطلاق للشائعة التي جاءت في صحيفة عربية بان البطولة الاسيوية للكرة الطائرة المقررة في الشهر القادم قد تاجلت

لان البطولة قائمة في موعدها . جاء هذا التاكيد في مكالمة هاتفية اجراها مع السيد عيسى عماري امين عام اتحادنا للكرة الطائرة يوم امس.

منتخبنا الوطني للبولو يصل ايطاليا ويلتقي الجيش الايطالي الاحد القادم

□ وصل الى روما امس المنتخب الاردني للبولو لاجراء لقاء رسمي مع فريق الجيش الايطالي يوم الاحد القادم. ويراس البعثة اللواء

الركن سالم الترك رئيس اتحاد الفروسية، مثلما يرافق البعثة الاداري محمد السمان الذي سيقوم ايضا في المساهمة بالتحكيم، وتشكل فريق البولو من الفرسان / انمار الحمود، ميمون ابو نوار، شبير احمد، نبيه شحادة، جعفر رشيد.

وسيجري فريقنا الوطني للبولو اليوم وغدا تدريبات تمهيدية للتاقلم على الملعب وعلى الخيول التي سيمتطيها الفرسان اثناء المباراة.

حسين سليمان مشرفا على ملاعب المدينة

□ قرر وزير الشباب د. عيد دحيات نقل السيد حسين سليمان من قسم الاتحادات الرياضية في الوزارة الى مدينة الحسين للشباب ليتفرغ للاشراف على الملاعب والمنشات الرياضية فيها خلال الفترة المسائية وبقي السيد احمد ابو شيخة مشرفا على الفترة الصباحية حيث سبق وان اشرف حسين

على ملاعب المدينة خلال السنوات الماضية وشهدت تلك الفترة رضى وقبولا من الاتحادات والاندية.

[عنوان العمود غير مقروء]

مع اقتراب بطولة الاندية العربية ابطال الدوري من العد التنازلي لموعدها المقترح تعديله الى الشهر القادم بدلا من تشرين الثاني، فقد لاحت في الافق بوادر عقبات تنذر بتعثرها عقب اعلان اتحاد الكرة الكويتي تحفظه على التعديل.

واذا كنا نتوقع من الاتحاد العربي للكرة التوفيق بين وجهات النظر، الاغلبية ايدت التعديل الجديد، حتى يكون طريق البطولة ممهدا وليس مهددا، فاننا نود ان يشرع اتحادنا في تدارس موقف الفيصلي لتوفير سبل الاعداد واستكمال اسباب القوة والمنعة للاعبين لكي يدخل هذا المعترك العربي مؤهلا للمنافسة الحقة !

ان الفيصلي يحتاج الى فترة التقاط الانفاس واستجماع قواه وتدبير فرص الاحتكاك، كاضعف الايمان، بعيدا عن تشنجات الدوري وهذا يستدعي من الاتحاد الحريص حتما على حسن تمثيلنا، مرونة فائقة في قرار عاجل لان الموعد الجديد يتزامن مع دخول الدوري مرحلة العنفوان مما يستوجب اعادة جدولة مبارياته وتخفيف الارهاق عن لاعبيه وتفرغهم لاداء واجبهم الوطني على اكمل وجه، فكيف ياتي قرار المعالجة ؟ !

اننا بانتظار مبادرة الاتحاد !

■■ منذ ان اطلق على هذا العام بانه «عام المنتخبات الوطنية» فإن ثمة تطورات عديدة قد حدثت بعضها كان يصب في قناة التجاوب مع هذا الشعار والعمل بوحي مفهومه لتحقيق اهدافه. واخرى لم تجد في الشعار ما يستفزها على مضاعفة جهودها، ربما لضيق ذات اليد او عدم المغامرة بالمستوى ! ثم وضحت طبيعة المناقشات التي دارت على مائدة اجتماعات اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة الاولمبية ان هناك توجها جادا لايلاء هذا الشعار الاهمية التي يستحقها وبلورته من خلال التركيز على بعض الالعاب النوعية استعدادا لاولمبياد سيئول، ولان هناك مواصفات وشروطا تأهيلية لمسابقات الزمن والمسافة ليست بخافية عن اعضاء اللجنة، فان ثمة ملاحظة نسوقها امام اللجنة ترتبط بتلك الالعاب التي تخضع قراراتها لاحكام تقديرية حيث ان الاشتراك بها يحتاج الى تمحيص ودراسة عميقتين لمطابقة حقيقة مستوياتها من واقعها ومؤشرات التنبؤ بتطورها وليس من خلال سجلات نظرية لان بعض هذه المسابقات لا يستند الى قاعدة ممارسة فعلية تسمح بالاختيار الدقيق !

تحقيق الشعار وتحويله الى واقع لا يتوقف على عدد الالعاب بل على نوعيتها كي ياتي التمثيل مشرفا والنتائج ايجابية تتناسب مع مضمون الشعار وطموحات رياضتنا !

□□ للتأمل :

عند الرهان تعرف السوابق !

بسام هارون

في الدوري الممتاز بكرة القدم:

● الجزيرة استكان.. ولدغ القادسية

● مرارة الكأس تحفز الرمثا اليوم للقاء مثير أمام الحسين. ● الضفتين في قمته هل يجهز على الأهلي اليوم؟

● بدأ الجزيرة مستسلما مستكينا بلا حول ولا قوة . همه الوحيد درء الخطر عن مرماه من هجمات القادسية التي كانت تفتقر الى الدقة في المباراة التي اقيمت امس على ستاد عمان في اطار مباريات الاسبوع ١٢ من الدوري

وفجأة مد الجزيرة نابه كالثعبان ولدغ القادسية في مقتل، وكان من المفروض الا يكتفي بالهدف الوحيد الغالي بل يضيف اهدافا بعدما تحسن اداؤه في الوقت الذي ترنح فيه القادسية دون ان يحسن تنظيم صفوفه !

ختام مباريات الاسبوع الثاني عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم يشهد لقاءين لا يقلان اهمية عن بعضهما، ففي اربد يلعب فريق الرمثا امام فريق الحسين في الرابعة من بعد الظهر في مباراة يعتبرها الرمثا فرصة لتعويض خروجه من الكأس على ايدي منافسه الذي اخذ يسحب البساط من تحت اقدامه فيما يريدها الحسين مناسبة لتاكيد جدارته بالفوز.

وفي عمان يلتقي الاهلي مع الضفتين في الرابعة والنصف وكلاهما طامح بأن يجعل الاخر واحة امل له، فالاهلي موقفه حرج للغاية، بينما الضفتين يرفض ان يعيقه احد عن مواصلة انطلاقته نحو الاعاقة !!

الجزيرة / ١
القادسية / ٠

سدد الجزيرة امس حسابه مع القادسية واسترد منه نقطتين غاليتين كان بأمس الحاجة لهما في هذا الوقت بالذات.

قصة الهدف كانت جميلة للغاية رغم ان اللمسة الاخيرة التي اسفرت عن الهدف حالفها الكثير من التوفيق .. فبعد ان كان الجزيرة تائها لمدة ٥٧ دقيقة نظم هجمة وهيأ ابو طوق لكرة نموذجية للنوباني سددها ضعيفة باحضان زعرور الذي مررها بيده مباشرة لكن الكرة قطعت ومررت لابو طوق مرة اخرى في اليمين تقدم ورفع بالعرض لينسل امجد ذيابات من بين المدافعين ويغمزها براسه لتتجه نحو اقصى الزاوية اليمنى وتسكن الشباك هدفا لا يرد.

الهدف افقد القادسية المبادرة التي كان يتميز بها منذ بداية المباراة بفضل التفاضل العددي الذي كان يفرضه ثمانية من لاعبيه في ملعب الجزيرة واستغل القادسية ميسرة دفاع الجزيرة التي كان يشغلها الزغير فولج ماهر من هناك وهيأ كرة لعماد لم يحسن تسديدها وتلقى حسن كرة طويلة في نفس المساحة وتقدم بالكرة داخل المنطقة ولما وهو يبعد البنا عن طريقه لكن قدمه انزلقت وضاعت فرصة اخرى.

القادسية لعب ٤ - ٤ - ٢ تولى عاطف مهمة بناء الهجمات من العمق فيما كان عماد والصالحي والرطروط يتقدمون بلا حرج الى المواقع الهجومية بجانب وليد وحسن ولم يتوان الظهيران الفرا وعكة عن الاسناد. وحاول الجزيرة بعد تبديل الزغير بالنوباني ان يواجه القادسية بطريقة ٣ - ٤ - ٣ المركبة بين دفاع المنطقة ودفاع الرقابة الفردية مع محاولة ملء منطقة المناورة، لكن النوباني كان كثير الفلسفة والصاحب دون مستواه.. وحده دعيبس تحمل الكثير من العبء وخاصة في وضع الكرات للمهاجمين الذين افسدوها دون ان يهدد وازعرور بكرة واحدة طول الشوط الاول.

الرياح الحمراء هبت بعد احراز الهدف وخاصة بعدما نجح الريشة في الذود عن مرماه مرتين، واحدة في اواخر الشوط الاول حينما هيأ عاطف كرة لعماد سددها بقوة نحو اقصى الزاوية اليمنى ابعدها الريشة والاخرى في الدقيقة ٥٤ حينما ولج من الجناح الايمن وسدد بقوة لترتد عن صدر الريشة دون ان تجد القدم المتابعة.

كان يجدر بالهاربين من منطقة الخطر ان يعززوا تقدمهم بهدف اخر على الاقل من سلسلة الفرص التي سنحت لهم .. احداها تهيات بعد سلسلة تمريرات بين النوباني والصاحب واسعد انتهت على قدم ابو طوق وهو منفرد سددها لكن زعرور استماتت في "الطيران" لها وابعدها ومرة اخرى توغل نجم المباراة اسعد في الميسرة ورفع الكرة على راس امجد فسددها بمحاذاة القائم الايسر.. واخيرا مرر اسعد كرة بينية فلتت من امجد الى ابو طوق وهو منفرد تماما فسددها مباشرة بجانب القائم، فاكتفى الجزيرة بالهدف طالما انه ضمن بهما النقطتين وترك القادسية يرتضي بموقع متوسط بعيد عن القمة.

الرمثا والحسين

يدرك فريق الحسين جيدا ان منافسه سيدخل اللقاء متحفزا مشحونا بطاقة عالية ولذا فانه سوف يعمد الى اللعب السريع والكرات الامامية الطويلة واختزال وسط الحسين لمواجهة دفاعه مباشرة .. ولعل نجاح هذا الاسلوب يتوقف على نوعية المهاجمين فاذا ما اشترك العقوري مع بديوي كراسي حربة ونشط الوسط بحيوية الشرقاوي ومخادمة والشنابية او كان للرمثا زخم هجومي فعل شريطة ان يؤمن خط دفاعه منطقة مرماه فلا ينفعل الشرع والحمزة في هجره مبكرا للاستاد ويتركان ظهرهما مكشوفا لان الخاروف له سطوة على مرمى الخب الى جانب اسامة ثم جمال، ومع امتياز علوة ومنيب في تهدئة اللعب وامتصاص حماس واندفاع الرمثا المتوقع ! فدور الوسط لدى الفريقين سيحدد الى ابعد مدى سيطرة فريق على الاخر وفرض نهجه واسلوبه !!

الضفتين والاهلي :

قد يخرج الاهلي اليوم من حالة انعدام الوزن التي يسبح في فلكها منذ اسابيع اذا عرف كيف يعالج اسلوب الضفتين الذي يعتمد على قدرة سعدية في قيادة الفريق من الخلف وترك مهمة الاسناد الهجومي للكابتن سليم والشدفان واستبقاء ثلاثي الهجوم ملاصقا لدفاع الاهلي مما يترتب عليه ان يبدل الاهلي من واجبات خط الظهر بحيث لا يغامر بدفع الظهير منيب او سنقرط (فاروق) للهجوم لان الحاق وماهر لن يقويا وحدهما على ايقاف هجوم الضفتين، وفي نفس الوقت كان نور على بلال ونارت وعيسى سوف يكون في غاية الاهمية لكي لا ياخذوا وقتا طويلا في بناء الهجمة ويتيحوا الفرصة لجلال وزملائه فرصة وضع المهاجمين تحت رحمة الانقضاض والتغطية السريعة ولعل عدنان ويعقوب كثنائي متفاهم هما مصدر الازعاج بحسن امحاورة والانطلاق على ان يستغلا كل فرصة سانحة للتصويب حتى لا تهدر جهود زملائهما سدى !!

نتيجة اللقاء ليست مقياسا على واقع سابق فكم من مرة كان الضفتين متالقا وافسد عليه الاهلي الفرحة؟!

● الريشة حارس الجزيرة يحتضن الكرة والصالحي يكتفي بالمراقبة !

● وديا بكرة القدم

ايطاليا تهزم يوغسلافيا والمانيا تفوز على الدانمرك

باريس ـ فيما يلي نتيجتا المباراتين الدوليتين الوديتين اللتين اقيمتا يوم الاربعاء ـ في اوروبا.

في بيزا ـ ايطاليا ـ فازت ايطاليا على يوغسلافيا ١/صفر.

في همبورج ـ المانيا غ ـ فازت المانيا الغربية على الدنمرك ١/صفر.

● نهائيات كرة الأندية العربية :

العراق يعترض ايضا على التقديم على الموعد

بغداد ـ رويتر ـ اعرب امس اتحاد كرة القدم العراقي عن دهشته للمواعيد الجديدة التي وضعت لنهائي بطولة الاندية العربية لكرة القدم في الرياض بالمملكة العربية السعودية.

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي لرويتر ان المواعيد الجديدة التي وضعها الاتحاد العربي لكرة القدم وهي من ٢٤ تشرين الاول الى الثالث من تشرين الثاني ستتعارض مع مواسم الكرة في بعض الدول العربية والاعداد لمباريات التاهيل لدورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في سيؤول.

وقال المصدر (لقد دهشنا عند سماع ان المواعيد السابقة التي كانت تبدأ من النصف الاخير من تشرين الثاني قد تغيرت).

وقال ان احدا لم يستشر الاتحاد العراقي او اي اتحاد عربي اخر بشأن هذه المواعيد الجديدة بخلاف ما ذكره الاتحاد العربي لكرة القدم.

بطولة القوات المسلحة للملاكمة :

ملاكمو الفرقة الرابعة بطريقهم للزعامة !! وسلاح الصيانة يدلي بدلوم بجدارة

قرر الاتحاد الرياضي العسكري ان تكون النزالات النهائية بسبعة اوزان للمنافسة على الفوز ببطولة الملاكمة للقوات العسكرية اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح يوم غد السبت في صالة رم التي شهدت الادوار التمهيدية وقبل النهائية والتي كانت قد شهدت امس نزالات عدد من الاوزان على النهائي.

وان كانت لقاءات الامس قوية ومثيرة في بعض النزالات غير ان نزالات الاوزان التي ستقام يوم السبت تبدو. هي الاجمل لارتفاع مستوى اللياقة للملاكمين ولقدرتهم على تنويع التكتيك خلال مجريات الجولات الثلاث التي يتكون منها كل نزال.


محمد حسين — ابراهيم شحادة

بطولة هذا الموسم شهدت مشاركة متميزة من سلاح الصيانة الملكي اذ ادلى ملاكمو السلاح بدلوهم ببطولات الملاكمة لاول مرة وحققوا نتائج جيدة واكد محمود فاضل الخلايلة مشرف الفريق بان البطولات القادمة ستشهد مزيدا من تقدم وزخم المشاركين.

الجولة الاولى من النهائيات

كانت الجولة الاولى لعدد من النهائيات يوم امس حيث كانت على النحو التالي:

خ المتوسط: فاز مهدي احمد جميل (الفرقة الخامسة) على مشرف مصطفى (الفرقة الرابعة) ليفوز ببطولة هذا الوزن بالنقاط.

المتوسط: حقق ابراهيم شحادة (الفرقة الرابعة) بطولة هذا الوزن اثر فوزه بالنقاط على علاء الدين (الفرقة ١٢).

خ الثقيل: ما كادت الجولة الاولى تنتصف حتى كان الملاكم محمد حسين (الفرقة الخامسة) يجهز على منافسه سعيد (الفرقة الثالثة) بالضربة القاضية ليفوز ببطولة هذا الوزن.

الثقيل: فاز ببطولته الملاكم ناصر محمد (الفرقة الثالثة) بانسحاب منافسه قسيم محمد (الفرقة الرابعة) .

فوق الثقيل : فاز الملاكم علي محمد بطل الفرقة الرابعة بالبطولة اثر قرار الحكم بشطب منافسه نضال سالم من الفرقة الخامسة في بداية الجولة الاولى.

نزالات السبت

وتشهد صالة رم بمدينة الحسين نهائيات بقية الاوزان في الساعة ١٠ من صباح يوم غد السبت على النحو التالي:

خ الذبابة: عبدالله حامد (الرابعة) × محمد خلف (الرابعة).

الذبابة: ناصر سعد (الرابعة) × عبدالناصر محمد (الخامسة).

الديك: سامي رايق (الصيانة) × فلاح احمد (الثالثة).

الريشة : محمود الامير (الرابعة)× خالد محمود (الصيانة).

الخفيف : وليد نعمان : وليد عمان (الرابعة) × سالم علي (الصيانة).

خ الوسط: : مهند جنيني (الثالثة) × محمد ابراهيم (الرابعة).

الوسط: محمد شحادة (الرابعة) × ناصر علي (الثالثة).

عيون مصرية تراقب المنتخب التونسي

سافر احمد رفعت مساعد مدرب الفريق القومي المصري لكرة القدم الى المانيا الشرقية وذلك بهدف متابعة ومراقبة المنتخب التونسي الذي سيلعب بعض المباريات مع منتخب المانيا الشرقية ضمن برنامج اعداده واعادة تجديده عقب النكسة التي تعرض لها الفريق في الدورة الافريقية وجعلت الجمعية التونسية لكرة القدم تنهي عقد مدربه وتستبدله بجهاز اخر وتدعم صفوفه بمجموعة من اللاعبين الجدد.

المعروف ان مصر ستلتقي مع تونس ضمن تصفيات افريقيا للدورة الاولمبية بسيؤول .

بطولة اوروبا تحت ٢١ عاما بكرة القدم:

فوز السويد وهنجاريا على البرتغال وبولندا

فاز المنتخب السويدي لسن تحت ٢١ عاما بكرة القدم على نظيره البرتغالي ٢/٤ في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس في نطاق مباريات بطولة اوروبا بكرة القدم لفئة تحت ٢١ عاما "المجموعة الثانية"

وفي اطار مباريات المجموعة الخامسة لنفس الفئة فازت هنجاريا على بولندا ٠/١ في المباراة التي جرت بينهما في وارسو..

● كرة القدم

تصفيات المنطقة الاوروبية الاولمبية السويد تفوز على اسبانيا ٢/صفر

السويد ـ فازت السويد على اسبانيا ٢/صفر المجموعة الثالثة المنطقة الاوروبية في تصفيات دورة سيؤل الاولمبية. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف.

● كأس العالم ٩٤ بكرة القدم:

امريكا تقدم طلبها قبل ساعات من اغلاق الباب

اكد الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" ان الولايات المتحدة الامريكية ستقدم وبشكل رسمي كافة الوثائق المطلوبة منها لاستضافة نهائيات كاس العالم ٩٤ قبل ساعات فقط من انتهاء الموعد المحدد لاستلام الطلبات وهو منتصف ليلة ٣٠ ايلول الحالي..

وتتنافس البرازيل وتشيلي والمغرب لاستضافة كاس ٩٤ حيث سيعلن "فيفا" الدولة الفائزة بشرف تنظيم هذه الكاس في اوائل تموز من عام ١٩٨٨.

● بطولات الامم الاوروبية بكرة القدم

ـ بولندا تغلب المجر، وبلغاريا تتغلب على بلجيكا

اسفرت مباريات بطولة الامم الاوروبية بكرة القدم التي جرت ليلة الاربعاء اول امس في مختلف المجموعات عن فوز البرتغال على السويد ١/صفر، وفوز ايسلندا على النرويج ١/صفر، وفوز بولندا على المجر ٣/٢ وبلغاريا على بلجيكا ٢/صفر. وتاليا النتائج الفنية مع النتائج التي اقيمت سابقا ومواقف الفرق، والمباريات المتبقية:

● المجموعة الثانية:

ستوكهولم ـ فازت البرتغال على السويد ١/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في اطار المجموعة الثانية في تصفيات بطولة الامم الاوروبية.

■ موقف المجموعة الثانية:

ـ نتائج المباريات السابقة

٨٦/٩/٢٤	السويد/سويسرا	٢/صفر
٨٦/١٠/١٢	البرتغال/السويد	١/١
٨٦/١٠/٢٩	سويسرا/البرتغال	٢/٣
٨٦/١١/١٥	ايطاليا/سويسرا	٢/٣
٨٦/١١/١٦	مالطة/السويد	صفر/٥
٨٦/١٢/٦	مالطة/ايطاليا	صفر/٢
٨٧/١/٢٤	ايطاليا/مالطة	٥/صفر
٨٧/٢/١٤	البرتغال/ايطاليا	صفر/١
٨٧/٣/٢٩	البرتغال/مالطة	٢/٢
٨٧/٤/١٥	سويسرا/مالطة	١/٤
٨٧/٥/٦	السويد/مالطة	١/صفر
٨٧/٦/٣	السويد/ايطاليا	١/صفر
٨٧/٦/١٧	سويسرا/السويد	١/١
٨٧/٩/٢٣	السويد/البرتغال	صفر/١

● المجموعة الثالثة:

اوسلو ـ فازت ايسلندا على النرويج ١/سفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في اطار المجموعة الثالثة في تصفيات بطولة الامم الاوروبية.

● موقف المجموعة الثالثة:

ـ نتائج المباريات السابقة

٨٦/٩/١٠	ايسلندا/فرنسا	صفر/صفر
٨٦/٩/٢٤	ايسلندا/الاتحاد السوفيتي	١/١
٨٦/٩/٢٤	النرويج/المانيا ش	صفر/صفر
٨٦/١٠/١١	فرنسا/الاتحاد السوفيتي	صفر/٢
٨٦/١٠/٢٩	الاتحاد السوفيتي/النرويج	٤/صفر
٨٦/١٠/٢٩	المانيا ش/ايسلندا	٢/صفر
٨٦/١١/١٩	المانيا ش/فرنسا	صفر/صفر
٨٧/٤/٢٩	فرنسا/ايسلندا	٢/صفر
٨٧/٤/٢٩	الاتحاد السوفيتي/المانيا ش	٢/صفر
٨٧/٦/٣	ايسلندا/المانيا ش	صفر/٦
٨٧/٦/٣	النرويج//الاتحاد السوفياتي	صفر/١
٨٧/٦/١٦	النرويج/فرنسا	٢/صفر
٨٧/٩/٩	الاتحاد السوفيتي/فرنسا	١/١
٨٧/٩/٩	ايسلندا/النرويج	١/٢
٨٧/٩/٢٣	النرويج/ايسلندا	صفر/١

● المجموعة الخامسة

وارسو ـ فازت بولندا على المجر ٣/٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في اطار المجموعة الخامسة في تصفيات بطولة الامم الاوروبية.

● موقف المجموعة الخامسة:

ـ نتائج المباريات السابقة

٨٦/١٠/١٥	المجر/هولندا	صفر/١
٨٦/١٠/١٥	بولندا/اليونان	١/٢
٨٦/١١/١٢	اليونان/المجر	١/٢
٨٦/١١/١٩	هولندا/بولندا	صفر/صفر
٨٦/١٢/٣	قبرص/اليونان	٤/٢
٨٦/١٢/٢١	قبرص/هولندا	صفر/٢
٨٧/١/١٤	اليونان/قبرص	١/٣
٨٧/٢/٨	قبرص/المجر	صفر/١
٨٧/٣/٢٥	هولندا/اليونان	١/١
٨٧/٤/١٢	بولندا/قبرص	صفر/صفر
٨٧/٤/٢٩	هولندا/المجر	٢/صفر
٨٧/٤/٢٩	اليونان/بولندا	١/صفر
٨٧/٥/١٧	المجر/بولندا	٣/٥
٨٧/٩/٢٣	بولندا/المجر	٢/٣

● المجموعة السابعة

صوفيا ـ فازت بلغاريا على بلجيكا ٢/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في اطار المجموعة السابعة في تصفيات بطولة الامم الاوروبية.

● موقف المجموعة السابعة:

ـ نتائج المباريات السابقة

٨٦/٩/١٠	اسكتلندا/بلغاريا	صفر/صفر
٨٦/٩/١٠	بلجيكا/ايرلندا الشمالية	٢/٢
٨٦/١٠/١٤	لوكسمبورج/بلجيكا	صفر/٦
٨٦/١٠/١٥	ايرلندا الشمالية/اسكتلندا	صفر/صفر
٨٦/١١/١٢	اسكتلندا/لوكسمبورج	٣/صفر
٨٦/١١/١٩	بلجيكا/بلغاريا	١/١
٨٧/٢/١٨	اسكتلندا/ايرلندا الشمالية	صفر/١
٨٧/٤/١	بلغاريا/ايرلندا الشمالية	١/٢
٨٧/٤/١	بلجيكا/اسكتلندا	١/٤
٨٧/٤/٢٩	ايرلندا الشمالية/بلجيكا	صفر/صفر
٨٧/٤/٣٠	لوكسمبورج/بلغاريا	٤/١
٨٧/٥/٢٠	بلغاريا/لوكسمبورج	٣/صفر
٨٧/٥/٢٨	لوكسمبورج/ايرلندا الشمالية	صفر/٢
٨٧/٩/٩	ايرلندا الشمالية/كوكسمبورغ	١/٢
٨٧/٩/٢٣	بلغاريا/بلجيكا	٢/صفر

حملت الانباء الواردة من سويسرا وفاة تاديوس بلشكوفسكي، البولندي الاصل العالمي الجنسية، والذي كان قد اسهم بخدمات جليلة واصرار كامل على تاسيس مراكز الشباب الاجتماعية في تجمعات العائدين منذ علم ١٩٦٠.

وكان بلشكوفسكي وراء اقامة وتنظيم مخيمات العمل التطوعية ودورات الصقل الرياضية ورعاية الاطفال الايتام وبرمجة تبادل الزيارات مع المؤسسات والجمعيات الخيرية الاميركية والاوروبية.

اصدقاء الرجل تنادوا لدعم صندوق خيري يحمل اسمه قرر الاتحاد العالمي لجمعيات الشبان المسيحية في سويسرا تاسيسه لمواصلة تقديم الخدمات التي ارساها اللاجيء البولندي للتخفيف عن نظرائه في العالم !

لم تصله برقية الغاء طواف طريف!

منتخب الاتحاد السوفيتي للدراجات وصل فجأة

■ بصورة مفاجئة وصلنا قبل ايام منتخب الاتحاد السوفيتي للدراجات للمشاركة بطواف طريف الدولي الذي كان قد اعلن عن الغائه قبل اكثر من شهر لكن الضيوف لم يصلهم اشعار بذلك!!

وزارة الشباب رحبت بالفريق الضيف واناطت بنادي طريف اعداد برنامج حافل لهم بدأ تنفيذه فعليا حيث توجه الفريق الضيف بصحبة فريق نادي طريف الى العقبة يوم امس وسيتوجهون اليوم الى البتراء حيث يجري تدريب مشترك بين الفريقين على نفس الطريق التي كان من المقرر ان يقام عليها الطواف الدولي لو يقام يوم الاحد القادم تدريب اخر مع المنتخب الوطني ان تم تجميعه! ويغادرنا الفريق الضيف الذي يتكون من (١٠) اشخاص يوم الثلاثاء القادم.

● المحرر:

احسنت وزارة الشباب صنعا باستضافتها للوفد القادم من البلد الصديق، ويا حبذا ان تكون هيئاتنا الرياضية على دقة اكثر في المراسلات والاشعارات الخاصة بتنظيم الدورات، كي لا نربك تخطيط الاخرين الذين يبرمجون بدقة لكافة مشاركاتهم وان لا نتسبب في تضييع الجهود التي تبذل في نشاطات سرابية.

الرياضة والشباب

اليوم فحص الترقية للتايكواندو

● يبدأ اعتبارا من الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة بصالة مركز جبل عمان فحص الترقية للتايكواندو ويشمل فحوصات ١ بوم، ٢ بوم، ٢ دان، ٣ دان فيما يقام فحص دان الساعة الرابعة بعد الظهر. الفحص الذي يشارك فيه حوالي ٨٠ لاعبا من مختلف الاندية والمراكز تشرف عليه لجنة فنية مكونة من السادة تشن، طارق اللبابيدي، خليل عقيل.

كاراتيه الكويت في بطولة العالم

● يشارك المنتخب الكويتي للكراتيه في بطولة العالم التي ستقام في اليابان بشهر تشرين الثاني القادم والتي يشارك فيها عدد لا بأس به من الدول العربية، وقد بدأ الفريق الكويتي استعداده لهذه البطولة.

دوري الكرة السعودي
النصر يتعادل مع فريق الطائي

ـ تعادل فريق نادي النصر مع فريق الطائي بدون اهداف في مباراة كرة القدم التي اقيمت امس الاول ضمن الدوري الممتاز في السعودية ولم يتمكن مهاجمو النصر من استغلال الفرص المتاحة لهم للتسجيل لصلابة دفاع الطائي.

● وضمن نفس المسابقة فاز الاتحاد على الكوكب ١/٢ وتعادل الاهلي وأحد بدون اهداف ليحرز أحد اول نقطة له في الدوري.

العربي الكويتي يهزم كاظمة

● في الكويت وضمن بطولة اندية الدرجة الاولى لكرة القدم فاز فريق العربي على كاظمة ١/٠ وسجله منير سعيد بعد مباراة حماسية ومثيرة من الفريقين لتكون هذه الخسارة الثانية لفريق كاظمة.

قرارات اللجنة الاولمبية الاردنية

استضافة الجمعية العمومية للمجلس الاولمبي الاسيوي بعمان

عقد مجلس ادارة اللجنة الاولمبية جلسته الثالثة مساء يوم الاربعاء الماضي برئاسة الدكتور موفق الفواز امين عام المجلس حيث استعرض المجلس المواضيع المدرجة على جدول اعماله واتخذ عددا من القرارات اهمها :

● وافق المجلس على استضافة اجتماعات الجمعية العمومية للمجلس الاولمبي الاسيوي على ان يقوم المجلس الاولمبي الاسيوي بتغطية نفقات هذه الاجتماعات.

● تكليف كل من الدكتور موفق الفواز امين عام اللجنة والمحامي عمر ضمرة عضو المجلس لتمثيل الاردن في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية التي ستعقد في بغداد خلال شهر تشرين ثان القادم بدلا من الموعد السابق الذي كان مقررا له شهر اب الماضي.

● اطلع المجلس على الورقة المقدمة من اللجنة المؤلفة من الدكتور موفق الفواز امين عام المجلس والدكتور محمد حمدان والمحامي عمر ضمرة والعقيد ابراهيم حرب لوضع المهام التي ستناط بالمكتب التنفيذي للمجلس حيث قرر المجلس اعتماد هذه الورقة مع بعض التعديلات عليها.

● استعراض المجلس الورقة المقدمة من اللجنة الفنية حول المشاركة بدورة الالعاب الاولمبية في سيؤول التي تشتمل على خطط عمل بعض الاتحادات ذات العلاقة وهي اتحادات رماية السهم والتايكواندو والرماية والمبارزة والمصارعة والعاب القوى وقرر المجلس اعتماد هذه الورقة وتكليف اللجنة الفنية المنبثقة عن المجلس بمتابعة ما تقوم به هذه الاتحادات بشأن لاعبيها الواعدين.

كما كلف المجلس المكتب التنفيذي باحصاء المبالغ المترتبة على هذا الاعداد وتقدير قيمتها ليتم رفع تقرير عن النفقات المتوقعة لوزير الشباب.

● اما بالنسبة للامور المالية فقد قرر المجلس عقد جلسة استثنائية لها في الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء القادم في مقر اللجنة المالية وبحث المشروع المقترح لصندوق الدعم الرياضي.



● لقطة من الاجتماع

يوم المفاجآت في بطولة الدوري العام لكرة الطاولة

القادسية يشارك الجزيرة الصدارة.. والضفتين والارثوذكسي وعمان يتجرعون الخسارة!!

عصفت المفاجأة في بطولة الدوري العام لكرة الطاولة، فقد تجرعت فرق الضفتين والارثوذكسي وعمان الخسارة حينما قلبت فرق المدينة والقادسية الذي شارك الجزيرة الصدارة وحي الامير الحسن التوقعات راسا على عقب وحققت الانتصارات في مبارياتها التي تمت امس بصالة قصر الرياضة وحضر جانبا منها د. عبد الدحيات وزير الشباب.

فقد تألق نجم المدينة عماد الخالدي الذي فاز بلقاءاته الثلاث وفخر الدين فؤاد الذي فاز بلقاءين ليحقق المدينة اول فوز (٤/٥) له بالدوري على الضفتين وليتساوى معه بالنقاط.

وكذلك قدم فريق حي الامير الحسن عرضا قويا فهزم عمان ٥/١، طائل سمور ويوسف اسعد استأثرا بالبريق وكانا خلف الفوز الاول احرز ٣ نقاط والثاني نقطتين.

الارثوذكسي لم تدم فرحته بالفوز على المدينة طويلا فسرعان ما تعرض للخسارة (٢/٥) امام القادسية الذي احرز له رائد الشريف نقطتين ومثلهما احرز بشار الكردي واضاف الخامسة امجد شقر.

فريق الجزيرة حامل اللقب كان اسعد الفرق امس، فجميع نتائج امس كانت لصالحه فاضحى مع القادسية بالصدارة اثر فوزه بسهولة على القوقازي ٥/٢.

فريق الطالبية الوافد الى الاولى حقق الفوز بنتيجة ٥/٣ على رفيق دربه الى نفس الدرجة فريق المفرق ليتقدم خطوة هامة للامام.

وفي بطولة الناشئين حقق الارثوذكسي فوزا سهلا على الضفتين بلغ ٣/صفر ويلتقي اليوم بصالة قصر الرياضة الاتحاد مع اليرموك الساعة ٩٫٣٠ صباحا والكريمة مع القادسية الساعة ٣٫٣٠ مساء.

الجزيرة ٥ القوقازي ٢

مثل الجزيرة مروان ضيا، عبدالعزيز رضا، وائل هاشم، ومثل القوقازي عبدالسلام النداف، ابراهيم عبدالغني، حسن رشاد.

فاز عبدالعزيز بنتيجة ٢/٠ على ثلاثي القوقازي بالتسلسل ابراهيم، عبدالسلام، حسن، وفاز مروان ٢/٠ على كل من عبدالسلام وحسن وخسر وائل لقاءيه ٢/٠ امام حسن، ٢/١ امام ابراهيم.

المدينة ٥ الضفتين ٤

مثل المدينة عماد الخالدي، فخر الدين فؤاد، هشام مقبل ومثل الضفتين الشقيقان جمعة (نافذ ورياض) وفريد محفوظ.

فاز عماد على ثلاثي الضفتين ٢/٠ على رياض ٢/١ على نافذ، ٢/٠ على فريد. فاز فخر ٢/٠ على فريد، وخسر امام رياض ٢/١ وامام نافذ ٢/٠ وفاز هشام على فريد ٢/٠ وخسر امام نافذ ٢/٠ وامام رياض ٢/٠.

الطالبية ٥ المفرق ٣

مثل الطالبية جمال شما، امجد ابو حديد، هاني كساب ومثل المفرق عامر عبدالله وباسم محيسن وسعيد فخري.

فاز امجد ٢/١ على باسم و ٢/٠ على سعيد وخسر امام عامر ٢/١. فاز هاني على ثلاثي المفرق بالتسلسل ٢/١ على سعيد، ٢/٠ على كل من باسم وعامر وخسر جمال ٢/٠ امام عامر و ٢/٠ امام سعيد.

حي الامير الحسن ٥ فريق عمان ٢

مثل حي الامير الحسن يوسف اسعد وباسم حسن وطائل سمور ومثل عمان زياد نوار وزياد ابو كركي وبشار الكردي.

فاز طائل على ثلاثي عمان بالتسلسل: ٢/١ على بشارة، ٢/١ على نوار، ٢/٠ على ابو كركي، فاز يوسف ٢/٠ على ابو كركي و٢/٠ على بشار وفاز نوار على باسم ٢/٠ وكذلك فاز ابو كركي على باسم ٢/٠.

القادسية ٥ الارثوذكسي ١

مثل القادسية رائد الشريف، بشار الشرابي، امجد شقر ومثل الارثوذكسي عمار الكردي، محمد شريف، عدنان العوفي.

فاز رائد على محمد ٢/٠ وعلى عمار ٢/٠ وفاز بشار على عدنان ٢/١ وعلى محمد ٢/١ وفاز امجد على عدنان ٢/٠ وخسر امام عمار ٢/١.

بطولة الناشئين
فوز الارثوذكسي على الضفتين

● فاز الارثوذكسي على الضفتين ٣/صفر في المباراة التي تمت بينهما بصالة قصر الرياضة في نطاق بطولة الناشئين.

مثل الارثوذكسي هارون الشلتوني، مروان الشنقيطي، سامر الشلتوني ومثل الضفتين اكرم محمود، وائل محفوظ، جميل محمود.

فاز هارون على اكرم ٢/٠، مروان على وائل ٢/٠، هارون وسامر على اكرم وجميل ٢/٠.

اليوم عشر مباريات

تقام في ذات الصالة عشر مباريات اليوم متاصلة على فترتين الاولى صباحية تبدأ الساعة التاسعة والنصف والثانية بعد الظهر حيث تجري مبارياتها الساعة ٣٫٣٠.

لقاء الجزيرة مع عمان في الفترة الصباحية ومع المدينة في الفترة المسائية اقوى لقاءات اليوم واكثرها اثارة. فالجزيرة يسعى لمواصلة انتصاراته ليغذ الخطى على درب البطولة وعمان يتطلع لمركز متقدم، يدير المباراة موسى دبابنة ومحمد الفرواتي.

ويلتقي القوقازي مع المدينة وتبدو كفة المدينة الارجح لتحقيق الفوز على القوقازي الذي لم تكن فترة استعداداته كافية، يدير المباراة الحكمان حمدان الفياض ومحمد قدري.

الطالبية وحي الامير الحسن يجمعهما لقاء متكافئ ويتقلهما الفوز اليوم خطوة هامة للامام، يدير اللقاء محمد خليفات ومحمود دريبس.

فوز الضفتين على القادسية في اللقاء الذي يجمعهما امر يكاد يكون مضمونا لفارق المستوى الفني لكن اذا تعذر مشاركة رياض الذي التحق بخدمة العلم فالنتيجة ستكون عكسية .. يدير اللقاء وقاص التل وعلي المداهنة.

الارثوذكسي الذي تحسن مستواه هذا الموسم بجهود مدربه ايمن الكردي وتطور اداء اللاعبين من المرجح ان يحقق فوزا سهلا على المفرق الوافد الجديد الى رحاب الاولى، يدير اللقاء عصام الفقير وحسني ابو نمرة.

وفي الفترة المسائية يلتقي الجزيرة مع المدينة ويتطلعون لرد اعتبارهم امام لاعب المدينة عماد الخالدي الفائز ببطولة الفردي مؤخرا، تعتبر اللقاء مضمونة للجزيرة وربما يخسر نقطة او اثنتين ! يدير اللقاء ابراهيم الجزازي وعبدالكريم الدسوقي.

عمان يقابل الطالبية وينتظر ان يشهد اللقاء بعض اللمحات الفنية وتبدو فيه فرصة عمان افضل بالفوز، يدير اللقاء محمد الفرواتي، محمد ابو غنمي.

القادسية يلاقي القوقازي بمعنويات عالية، فرصه بالفوز تبدو اكبر لحسن استعداد لاعبيه للبطولة فيما يسعى القوقازي لتحقيق الفوز للابتعاد عن منطقة الخطر، يدير اللقاء محمد الصمادي وهيثم عبدالفتاح.

الارثوذكسي وحي الامير الحسن يتقابلان وكلاهما يشعر ان بمقدروه تحقيق الفوز على الاخر. الارثوذكسي يتطلع لمركز متقدم يؤكد من خلاله تفوقه وحي الامير الحسن يسعى للتقدم لمنطقة الوسط في الدوري، يدير اللقاء الحكمان: صالح حسن، ذياب خليفة.

ختام لقاءات اليوم يجمع الضفتين مع المفرق، وينتظر ان لا يجد الضفتين كبير عناء في تحقيق الفوز ليظل في الصدارة، يدير اللقاء محمد العدوان، حمود خريسات.

في تصفية منتخب التايكواندو

احسان سميح يفوز ببطولة وزن ٥٠ ـ ٥٤ كغم

● فاز اللاعب احسان سميح ببطولة وزن ٥٠ ـ ٥٤ كغم بعد تغلبه امس على اللاعب ابرهيم ابو زيد بالافضلية في ختام التصفيات للمنتخب الوطني والتي اقيمت بصالة مركز جبل عمان في نطاق الاستعداد للمشاركة ببطولة العالم الثامنة الشهر القادم كما فاز اللاعب طارق نواف ببطولة وزن ٧٠ ـ ٧٦ كغم بعد شطب اللاعب محمد غازي من صفوف المنتخب الوطني لتغيبه عن تدريباته.

● عودة للقاء اللاعبين سميح وابراهيم ابو زيد في وزن ٥٠ ـ ٥٤ كغم تقول ان اللقاء اتسم بالمستوى المتوسط من اللاعبين ولعبا بحذر شديد ولم يقدما الفنيات المطلوبة وربما كان الفوز والحرص عليه سببا في ذلك، ولم ترتفع حرارة اللقاء في الجولات الثلاث الى السخونة بل بقي اللقاء رتيبا وانخفض الاداء خاصة بالجولة الثالثة، ورغم فوز احسان الا انه جاء غير مقنع نظرا للمستوى المعهود به سابقا، وقدم ابو زيد رغم الخسارة عرضا طيبا الى حد ما قام بادارة اللقاء الحكام مخلد العساف، نايف سالم، طارق اللبابيدي، خليل عقيل، سمير جبر.

ـ احسان سميح

ملعب رياضي في وادي اليابس

الشونة الشمالية ـ "بترا" ـ استملك مجلس قروي وادي اليابس (٢٤) دونما لاقامة ملعب رياضي وسوق تجاري ومبنى للمجلس عليها.




تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم :
■ الدرجة الممتازة :
ـ الضفتين + الاهلي/ستاد عمان / س ٤٫٣٠
ـ الرمثا + الحسين/ستاد اربد / س٤.

● الهبوط للرابعة
ـ النزهة + الخليج / س ٣٫٣٠

● كرة الطاولة :
■ الدرجة الاولى :
ـ الجزيرة + عمان / قصر الرياضة / س ٩٫٣٠ صباحا
ـ القوقازي + المدينة / قصر الرياضة / س ٨٫٣٠
ـ الطالبية + حي الامير الحسن / قصر الرياضة / س ٩٫٣٠
ـ الضفتين + القادسية / قصر الرياضة / س ٩٫٣٠
ـ المفرق + الارثوذكسي / قصر الرياضة / س ٩٫٣٠.
ـ الجزيرة + المدينة / قصر الرياضة / س ٣٫٣٠
ـ عمان + الطالبية / قصر الرياضة / س ٣٫٣٠
ـ القوقازي + القادسية / قصر الرياضة / س ٣٫٣٠
ـ الارثوذكسي + حي الامير الحسن / قصر الرياضة / س ٣٫٣٠
ـ الضفتين + المفرق / قصر الرياضة / س ٣٫٣٠.

■ الخيل :
ـ سباق الخيل / نادي السباق / س ٣٫٣٠.

في اجتماع مشرفي ومشرفات الرياضة لوزارة التربية

اعتماد جدول النشاطات الرياضية

● اثمر الاجتماع الذي عقد امس بمدرسة سكينة بنت الحسين لرؤساء اقسام النشاط ومسؤولي النشاط ومشرفي ومشرفات التربية للمديريات التابعة لوزارة التربية عن نتائج هامة ومثمرة من حيث فيما يتعلق بالنشاط الرياضي وحضر الاجتماع ما يقارب من حوالي ٨٤ شخصا من كافة المديريات وكان للصراحة والمناقشات الايجابية والمشاكل التي تعترض سير الرياضة المدرسية من الاثار الايجابية لهذا الاجتماع الذي حضره السيد حسن علاء الدين مدير شؤون الطلبة والنشاطات التربوية والسيد يوسف احمد رئيس قسم الانشطة الرياضية واعضاء قسم النشاط الرياضي.

● وبعد طرح العديد من وجهات النظر سواء من رؤساء اقسام النشاط او مشرفي ومشرفات التربية الرياضية يمكن تلخيص النقاط التي عرضها كما يلي :

● استخلاص النتائج الايجابية والسلبية وعرض انجع الحلول من خلال عرض البطولات الرياضية السابقة لوزارة التربية والتعليم وتذليل كافة الصعاب لخلق منتخبات مدرسية قوية منافسة.

● استعراض مهام اقسام شؤون الطلبة في المديريات والعلاقة ما بين رئيس قسم النشاط الرياضي ومسؤول النشاط ومشرفي ومشرفات التربية الرياضية حيث تم التأكيد على العمل بروح الفريق الواحد والاسرة الواحدة والحرص الشديد على توفير الاجواء المناسبة لايجاد منتخبات مدرسية قوية في مديريات التربية التابعة للوزارة.

● التأكيد على اعداد منتخبات مدرسية قادرة على تمثيل الاردن بصورة مشرفة في الدورة الرياضية المدرسية العربية المقبلة في المغرب من حيث انتقاء العناصر المؤهلة وتوفير الادوات الرياضية وايجاد الجهاز التدريبي الكفؤ للوصول الى افضل المستويات الفنية.

● استعراض فعاليات خطة النشاطات الرياضية لوزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ٨٧/٨٨ م والاستماع لوجهات النظر الميدانية قبل اعتمادها في الشكل النهائي حيث وزعت على كل مديرية وتم اعطاء فرصة ١٥ يوما لدراستها وابداء الملاحظات عليها وارسال ذلك لقسم النشاط الرياضي في الوزارة.

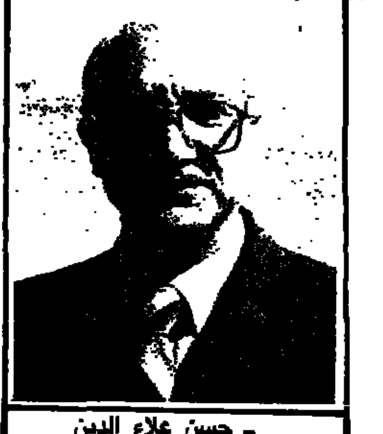
● تبيان أهمية تحديد ارقام التأهيل خاصة فيما يتعلق بمسابقات العاب القوى وبشكل خاص مسابقة الوثب العالي حيث نصت الخطة على ان يكون رقم تأهيل الوثب العالي للبنات ١٤٠ سم وللبنين ١٦٠ سم وذلك بهدف الارتقاء بالارقام الاردنية المدرسية مقارنة للدول العربية الاخرى وتمهيدا للمشاركة بارقام منافسة في الدورة المدرسية القادمة.

● ضرورة اعداد الفرق الرياضية للطلاب والطالبات وخاصة في سباق الضاحية بشكل لائق من حيث الاعداد الجيد والتأكيد على اللياقة البدنية والفحص الطبي للمشاركين وتم ضرب العديد من الامثلة في المسابقات التي تجري في مديريات التربية.

جدول النشاطات الرياضية للوزارة

● وقد وزع قسم النشاط الرياضي جدول النشاطات الرياضية حيث تم اعتماده وتقرر اقامة المباريات على مستوى المنتخبات بين المديريات لمواليد ١٩٧١ فما فوق وقسمت المنتخبات الى مجموعات مع السماح لعمان الكبرى بمنتخبين لكل لعبة وجاءت المجموعات على النحو التالي:

ـ الاولى: اربد، الرمثا، بني كنانة، الكورة، الاغوار الشمالية، عجلون.
ـ الثانية: عمان أ، البلقاء، العاصمة، الشونة الجنوبية ودير علا.
ـ الثالثة : عمان ب، مادبا، الزرقاء، جرش والمفرق.
ـ الرابعة : الكرك ، الطفيلة ، معان، العقبة، القصر والمزار الجنوبي.



ـ حسن علاء الدين

● وجاء جدول المباريات على النحو التالي:

★ شهر شباط : طاولة بنين يوم ٧ على صالة المهنية المجمعة بالبلقاء، ويوم ٩ للطالبات في قاعة الشاملة (عمان).

ـ ريشة طائرة يوم ١٤ في مدرسة الملكة زين الشرف.

ـ طائرة بنات يوم ٢١ وبنين يوم ٢٢ وقبل النهائي يومي ٢٨ و ٢٩.

★ شهر اذار: ضاحية بنين يوم ٣ في العقبة، سلة بنين تصفيات يوم ٥ وبنات يوم ٧ .

ـ ضاحية بنات يوم ١٠ في الشونة الجنوبية، يد تصفيات بنات وبنين يومي ١٢ و١٣.

ـ كرة قدم الدور الاول يوم ١٤ ، سلة قبل نهائي بنات يوم ١٥ وبنين ١٦ وقدم الدور الثاني يومي ١٧ و١٩ ونهائي المجموعات يوم ٢٠ ونهائي طائرة بنات وبنين يومي ٢٣ و ٢٤ وسلة نهائي بنات وبنين يومي ٢٦ و ٢٧ ونهائي يد بنات وبنين يومي ٣٠ و ٣١.

★ شهر نيسان: العاب قوى تصفيات ونهائيات بنين وبنات ايام ٩، ١٠، ١١، ١٢ وقدم نهائي يوم ١٣.

★ شهر ايار : جمباز بنات وبنين يومي ١٧ و ١٨ .

دورة العاب البحر المتوسط العاشرة

اللاذقية

الليلة في ختام بطولة البحر المتوسط

عيون سورية تغفو مطمئنة على النجاح الكبير

■ الليلة ستكون ليلة عمر لن تضيع من بال السوريين ابدا، فالليلة ختام العرس الاحلى عرس البحر المتوسط، ومع اسدال الستارة ستغفو عيون سورية مطمئنة على ابهر نجاح وعلى الالق المميز الذي جاء عليه الافتتاح والمباريات والجوانب الادارية والتنظيمية الاخرى، الليلة اذن ليلة ختام دورة البحر المتوسط حيث مراسيم الختام تجري على نسق الافتتاح ولكن بصورة ضيقة، وسيصار الى تسليم علم الوحدة الى اليونان التي ستنظم دورة الالعاب المتوسط عام ١٩٩١.

امس الاول كانت ايطاليا مع نهاية المباريات تحلق فوق القمة وقد حصدت اكثر من ثلثي الميداليات الذهبية، وكانت سورية اول العرب ثم المغرب الى جوارها، وامس اقيمت المباريات النهائية المتبقية بعضها يصعب رصدها ونشرها اليوم لتأخرها، والبعض الاخر مع نتائج امس الاول في الحصاد التالي:

نتائج اليوم الختامي :

ذهبية للمغرب تضعها بمقدمة العرب

□ كرر فوزي اللهيبي وسعيد مهند (المغرب) ما فعله مواطناهما عويطة وبوطيب قبل ايام في سباق (٥) الاف متر حينما قام اللهيبي بتكتيك ذكي في سباق (٨٠٠)م ليضمن لزميله مهند الفضية حينما تابع سيره مع كوكبة المتسابقين وترك زميله مهند يتقدم لوحده وقبل اقل من (٥٠) م انطلق اللهيبي كالبرق نحو خط النهاية ليظفر هو بالذهبية وزميله بفضية بسباق ٨٠٠ م الذي اقيم امس وتركا الاسباني (اسبانيا) يحتل المركز الثالث والبرونزية وهذه الذهبية وضعت المغرب في مقدمة العرب من حيث ترتيب الفرق بقائمة الميداليات اذ اصبح رصيدها (٩) ذهبيات و (٧) فضيات وبرونزية.

وتاليا ملخصا لجانب من فعاليات العاب القوى التي جرت امس في اليوم الختامي لفعاليات الدورة المتوسطية :

● تتابع ٤ × ١٠٠ نساء :
ـ الاول : فرنسا بزمن ٤٤.٣٢ ث.
ـ الفريق الثاني : ايطاليا ونال الفضية.
ـ الفريق الثالث: اليونان ونال البرونزية

● تتابع ٤ × ١٠٠ رجال:
ـ الاول: ايطاليا وسجل زمنا قدره ٣٨٫٣٧ ث.
ـ الفريق الثاني : اسبانيا ونال الفضية.
ـ الفريق الثالث: فرنسا ونال البرونزية.

● ٨٠٠ م رجال:
ـ الاول: فوزي اللهيبي (المغرب) بزمن ١,٤٨,٨٧ د.
ـ الثاني: سعيد مهند (المغرب)
ـ الثالث : فيرا اندريا (اسبانيا).

● ٨٠٠ م ـ نساء :
ـ الاولى: سببوديتش (يوغسلافيا) بزمن ٢.٠٨ ب.
ـ الثانية : استيرانا (يوغسلافيا)
ـ الثالثة : ادريانا (البانيا).

● الماراثون :

الاول الايطالي ديبروتو وقطع مسافة السباق البالغة ٤٢٫١٩٥ كم بزمن ٢٫٢٣٫٤٥ تلاه السوري بلال الحجي ثم يوغسلافي.

● ٣ آلاف متر موانع :
ـ خسر العداء المغربي الشهير سعيد عويطة اول ذهبية له منذ (٤) سنوات حينما حل في المركز الثاني وشارك لاول مرة منذ عام ٧٩ بمثل هذا السباق وفاز بالذهبية الايطالي لاميورتشبي وذهبت البرونزية للتونسي فتحي البكوش.

● ٤ × ٤٠٠ م نساء:
ـ الاول الفريق الايطالي بزمن ٣٫٢٢٫١٤ د.
ـ الثاني الفريق الفرنسي ثم الفريق السوري.

● دفع الجلة: فازت المغربية سعاد ملوس بالبرونزية وفازت ايطاليا بالذهبية وفرنسية بالفضية.

● عويطة ويجواره التونسي بكوش في سباق الموانع

● الكرة الطائرة:

نالت اسبانيا ذهبية مسابقة الرجال عقب فوزها في المباراة النهائية على تركيا ٣/٠ بواقع ١٥/١٣، ١٧/١٥، ١٥/٩، لتظفر تركيا بالفضية فيما فازت ايطاليا بالبرونزية عقب فوزها على سورية ٣/١. ١٥/١٣، ١٦/١٤، ١٥/١٧، ١٦/١٤، وحلت تونس في المركز الخامس.

● العاب القوى :
ـ وثب طويل للنساء : فازت الايطالية انتونيلي بالذهبية وسجلت ٦٫٤٣ م وسجلت بذلك رقما متوسطيا وحلت الفرنسية لوكس بالمركز الثاني وسجلت ٦٫٠٤ م ثم مواطنتها بوتين وسجلت ٥٫٩٠ م.
ـ رمي الرمح / نساء : فازت اليوغسلافية كريستينا بالذهبية وسجلت ٥٩٫٤٠ م وحلت اليونانية سوتيايا في المركز الثاني ونالت الفضية وسجلت ٥٨.٩٢م ثم اليونانية ايضا فيروي وسجلت ٥٧٫١٦ م.

● سعيد عويطة..

قائمة الميداليات بعد اليوم الثاني عشر

فيما يلي قائمة الميداليات التي حصلت عليها الدول المشتركة في الدورة العاشرة لدورة العاب البحر الابيض المتوسط في اللاذقية عقب اليوم الثاني عشر للبطولة.

الفريق	ذ	ف	ب	م
ايطاليا	٦٨	٤٥	٣٥	١٤٨
اسبانيا	١٨	٢٢	٣٤	٧٤
فرنسا	١٦	٢٧	٢٤	٦٧
يوغسلافيا	١٤	١٦	١٧	٤٧
تركيا	١٠	٨	٢٢	٤٠
سوريا	٨	٧	٩	٢٤
المغرب	٨	٦	١	١١
اليونان	٦	١٨	١٧	٤١
البانيا	٤	٢	٥	١١
مصر	٤	٤	٨	١٦
تونس	٣	٤	٣	١٠
قبرص	صفر	صفر	٢	٢
لبنان	صفرا	صفرا		
سان مارينو	صفرا	صفرا		

● بطولة اوروبا بالكرة الطائرة :

الاتحاد السوفياتي يدافع عن لقبه بغياب ٣ من ابرز عناصره

● تبدأ في بلجيكا اليوم الجمعة بطولة اوروبا بكرة الطائرة للرجال التي يخوضها المنتخب السوفياتي بصفته صاحب اللقب الذي احرزه في البطولة السابقة.

يقول بارشين كبير مدربي المنتخب السوفياتي ـ طرأت تغييرات كبيرة على فريقنا اذ لا يوجد بين لاعبيه ثلاثة لاعبين ممن يشكلون العمود الفقري للفريق، وهذه خسارة كبيرة بالنسبة له، فقد طلب اللاعب الموسكوفي سافين الذي يلعب في المنتخب على مدى ١٢ سنة واللاعب اللينينغرادي زيتسيف الذي يتولى رئاسة الفريق دون تبديل ان تتاح لهما فرصة الراحة قبل الالعاب الاولمبية عام ١٩٨٨ بسبب الارهاق الفائق الذي تحملاه في السنين الاخيرة ولم يعتزلا كرة الطائرة بل يواصلان اللعب لناديهما ويحتفظان بالحق في العودة الى المنتخب الاولمبي مرة جديدة اذا كان اداؤهما على المستوى المطلوب بالطبع. اما اللاعب الاساسي الثالث فيلدي من مدينة ريغا ـ فهو يضطر للغياب عن بطولة اوروبا بسبب المرض.

وفي اطار الاستعدادات لبطولة اوروبا شاركنا في عدد كامل من المباريات اهمها في رايي ـ دورة تكريم ذكرى سفين التي اقيمت في تالين عاصمة جمهورية استونيا السوفياتية حيث التقينا الفريق الامريكي بطل العالم، ورأينا هنا ان بعض الشباب المرشحين للانضمام الى المنتخب ليسوا على استعداد لخوض المنافسات على المستوى الاعلى، وارجع هذا بالدرجة الاولى الى انهم بحاجة الى المزيد من الاحتكاك في المباريات الدولية، ولهذا لم نسرحهم بل اتحنا لهم الفرصة للمشاركة في المباريات التجريبية التي اجراها المنتخب قبل بطولة اوروبا.

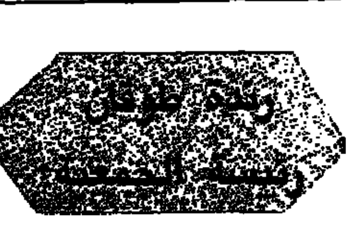
واكد بارشين ـ مهما كانت الصعاب فان هدفنا الرئيسي ما زال كما كان ان نحتفظ بلقب بطل اوروبا.

● بطولة نادي مدينة الحسين التنسية
● الثنائي ماهر والحديد يظفرون بمسابقة زوجي الرجال

فاز الثنائي طلال ماهر وابراهيم الحديد بمسابقة زوجي الرجال لبطولة نادي مدينة الحسين التنسية حينما تغلبوا على الثنائي احمد الشخشير ونبيه قندلفت ٦/٣، ٥/٧، ٦/٤ في المباراة النهائية التي جرت بينهما امس الخميس على ملاعب مدينة الحسين برعاية الدكتور مروان خير مدير عام مدينة الحسين وحضور الدكتور موفق الفواز رئيس اتحاد التنس والسيد فتحي الحمود رئيس لجنة التنس في المدينة .

المفكرة

على هامش معرض جمعية اصدقاء مرضى الكبد:



● المرض يتخذ من البيئات الفقيرة مرتعاً له..
● نشكر كل من آزرنا وهم كثيرون..

صباح امس (الخميس) تجولت في المعرض الذي اقامته (جمعية اصدقاء مرضى الكبد) بفندق عمره بعمان والذي يستمر ليومين.. لقد رأت عيني في القاعة الواسعة معروضات جميلة لزخارف اسلامية وحلي واكسسوارات ورسوماً تشكيلية لفنانين من الاردن وسورية ورسوماً على الحرير ولوحات معدنية مختلفة.

السيدة (رندة طوقان) رئيسة الجمعية كانت تتنقل في زوايا واركان المعرض، التقيناها فكان هذا الحوار..

● هل يمكن ان تحدثينا عن الجمعية.. متى تأسست.. وما هي اهدافها..؟.

- جمعية اصدقاء مرضى الكبد اسست في عمان بتاريخ ١٧/٥/١٩٨٤ وهي تفخر بان يكون سمو الامير الحسن هو الرئيس الفخري لها، عدد اعضائها حتى الان احد عشر عضوا منهم خمسة اطباء مرموقين كما وانه يسرنا.. وكثيرا ان ينضم اخرون الينا حتى نستطيع تقديم كل جهودنا..

من اهداف الجمعية تقديم الرعاية اللازمة لمرضى الكبد غير المقتدرين ودعم الجهود في مجالات البحث العلمي الخاص بامراض الكبد، والتعاون مع الجهات المحلية والعربية والدولية التي تقوم باجراء الدراسات وتنشيط ودعم المشاركة للقيام بالندوات والمؤتمرات الدورية وعلى جميع المستويات المحلية والعربية والدولية، وتبادل الخبرات حول المواضيع ذات العلاقة بامراض الكبد واثارة الوعي بين الجماهير وتبيان خطورة مرض الكبد ومسبباته وذلك باستغلال كل القنوات الاعلامية من صحف وتلفزيون واذاعة اضافة الى المحاضرات والندوات المنتظمة.. وكذلك السعي لايجاد مصادر لتمويل. لاقامة المختبرات والوحدات الصحية وتزويدها بالالات والمعدات الحديثة التي تساعد على تشخيص هذا المرض اللعين ومعالجته اضافة الى تاسيس مركز لامراض الكبد لتقديم الخدمات المشار اليها على المستوى العام والجماعي.

● انن هذا المرض يوضع في قائمة الامراض الخطيرة..؟!.

- لا شك في ذلك.. فكل انسان معرض وفي جميع مراحل حياته للاصابة بهذا المرض كما وان مضاعفاته تعتبر من الامراض السيئة التي تؤدي الى الوفاة خاصة للاطفال في سنوات العمر المبكرة وللكبار في سنوات العمر المنتجة كما وان هذا المرض يتخذ اكثر من مائة شكل ونوع، وتوجد عدة انواع من الفيروسات التي يمكن ان تسبب امراض الكبد وهي موجودة في بلدنا بنسبة لا بأس بها وان هذه الفيروسات تستطيع ان تسبب امراض الكبد المزمنة التي تؤدي الى تشمع الكبد بما في ذلك سرطان الكبد.

وهنا يجب أن اوضح ان هذا المرض يتخذ من البيئات الفقيرة مرتعا له..

● واين وصلت خطاكم في طريق مقاومة هذا المرض..؟.

- لقد قمنا حتى هذه اللحظة بمسح شامل لمدينة عمان والقرى المجاورة وانا قد قمنا ايضا بدعم (يوم الجهاز الهضمي والكبد) من ضمن ايام المؤتمر الافريقي الطبي الاول والذي عقد مؤخرا في عمان كما وان الجمعية قد قامت بعقد محاضرات وندوات للتوعية وفي اكثر من مكان.

● وخططكم المستقبلية..؟

- اننا نسعى لاجراء مسح شامل للمدن والقرى الاردنية كلها، واننا سنقوم بدعم كل الابحاث والدراسات والتجارب العلمية التي تسعى للقضاء او الكشف على هذا المرض، واننا نطلب الان من اي مريض بالكبد ان يتصل بالجمعية على هاتف (٨٢١٨١٦) او ص. ب (٥١٩٢) عمان، وفوق ذلك اننا نطمح ان نقوم مستقبلا بتطعيم شامل وللبلاد كلها.

● هل هناك من كلمة اخيرة..؟.

- انني اشكر كل من وقف الى جانب الجمعية وآزرها وشارك في نشاطاتها .. وهم كثيرون...

جمعية اصدقاء مرضى الكبد
عمان
الاردن

عودة عودة

مسرحية "الجرسون".. بين السالب والموجب

استعراض سريع لبعض المشاكل والقضايا والظواهر والهموم التي تشكل البنية الاجتماعية للاوضاع في المنطقة العربية.. هذا ما حكته مسرحية "الجرسون" التي عرضت على مسرح قصر الثقافة.. والتي قام بأداء ادوارها مجموعة من الهواة..

ومن اهم القضايا التي طرحتها المسرحية "قضية العصر الزاحفة وهي مارد البطالة" وبشكل اخص بطالة حملة الشهادات.. كما اشارت المسرحية في ثنايا العرض الى ظاهرة التسول والشعوذة وحوادث الطرق والباعة المتجولين.. بالاضافة الى بعض الرموز والاسقاطات الاجتماعية والتي تشكل خطوطا عريضة في واقعنا.. كالاعلان عن . كلب ضائع لتدل على الغنى الفاحش والترف الاجتماعي الذي يقابل صفوف العاطلين عن العمل.. واثر البطالة في اتساع دائرة الفقر وبالتالي لشيوع الفساد والسرقة.. وتفلت الشباب غير القادر على تحمل المسؤولية مما يؤدي الى تنامي ظاهرة العنوسة بين الفتيات و.... بالاضافة الى البطر في استقدام المستخدمات السريلنكيات.. واتساع دائرة العمالة الوافدة...

* * * *

لكن هذا الجانب الايجابي في المسرحية لم يكتمل.. اذ ان الطرح جاء اعتراضيا في ثنايا الكلام.. ولم تكن هناك قصة تتطور عبر احداث المسرحية.. وتتأزم.. لتشكل عقدة تحتاج الى حل.. وبما انها لم تكن قصة مترابطة كان الاولى ان تثير في المشاهد تساؤلا على اقل تعبير.. امام هذا الكم من القضايا والظواهر.. "ما هي الحلول..؟؟"

ان المتتبع للحركة المسرحية يرى خيوط لوائها تشكلها رموز كالشحاد "والجرسون والقهوجي" وغير ذلك وليس اغماطا لحق المسرحية التي استنفذت من اسرتها مجهودا مضنيا دون شك وابرزت بعض الطاقات والمواهب والقدرات.. فاني اضع تساؤلي ولن استرسل في الاجابة. اذ اترك الحكم للمشاهد اولا وللاسرة المسرحية ثانيا..

"ما الذي استطاعت المسرحية تقديمه للمشاهد؟؟"

* * * *

ان مسيرة الفن وطريقه طويل وشاق.. ومن الفن ما يبني.. ومن الفن ما يفجر الطاقات.. واذ اضع تعليقا سريعا على مسرحية الجرسون فان كلماتي لا تخص من وضع التمثيل نصب عينيه بقصد التمثيل فحسب.. ولكن كلماتي لمن يبحث عن اهداف وازاهير تنبت في مستقبل فنه وتكون بعثا جديدا في تلك الطريق... وهذه بعض الملاحظات:..

شهدنا مسرحيات وافلاما ومسلسلات تكون شخصية الاهبل او المجنون واحدة لتضفي على المشاهد نوعا من الفكاهة.. ولاعطاء حقائق يعجز عن التفوه بها العقلاء.. لكن ان تكون المسرحية باغلب كوادرها اراجوزات.. كل في دوره.. كالجرسون والسكران وبائع البليلا وبائع اليانصيب ومصدي و... لتظهر بان المجتمع الذي تشكله بنية المسرحية معتوها.. وهذا تجن على الحقيقة...

ان الفراغ الذي يظهر بعد القاء كل ممثل دوره.. او الخروج من المسرح بصورة مصطنعة كمن يخرج من دائرة بعد انتهاء معاملة في زحمه من الناس... والاخرون ينتظرون الدور.. هذا ما يمت عنصر الجذب.. وكان من دعائم موت هذا العنصر.. الخروج عن النص الظاهر والذي يترك فجوات عند الاخرين على حساب النص.. وعنصر التشويق الذي اخصه بكلامي هو العنصر الجماعي لا الفردي.. من الذين يعتلون خشبة المسرح.. لا من صاحب الدور في الاداء...

مخاطبة الجمهور باسلوب انتقادي مباشر وكأنها تعطي بعدا بان المتكلم لا يؤدي دورا في عمل متكامل بل كل شخص يقدم نصحه على انفراد.. وهذا ضعف في التخاطب واسلوب في النصح والوعظ لا التمثيل.. غير جيد..

كانت ادوار "غوار" خاصة في حالة سكره للدلالة على انه ما دام في كامل قواه العقلية لن يستطيع الكلام.. فكان يعطي قمة الانتقاد في حالة سكره او جنونه.. او غياب وعيه... لكن ان يلجأ للسكر شخص عاطل عن العمل لا يجد قوت يومه.. فهل يمكن ان تقتنع بان من لديه مشكلة مثل عدم وجود عمل.. مدعاه للسكر...!!

ان شخصية "دريد لحام" و "ربيع شهاب" و "المشيني" تتضح في هذه المسرحية.. بل ان الجرسون هو "عزوز" بشكل مفرط حتى النهاية "فعزوز" في المسلسل الاردني كان اراجوزا مشيته مميزة يموت في قمة فرحه بعرس عزيز عليه بعد شرب مادة سامة.. والجرسون هنا بنفس الحركات يموت مسموما بترمس مخلوط بسم الفئران بعد فرحة تامة بفوزه بورقة يانصيب..!! انا لا انتقص التقليد او اخذ الحكمة اني كانت.. ولكن لا احبذ الافراط في التقليد الى درجة ذوبان الشخصيات.. وما اجمل استقلالية الانسان بدوره..

خمسة عناصر نسائية.. لم تضف شيئا جديدا.. اثنان منها "الشحادة" و "البصارة" تمثل الجانب السلبي في المجتمعات العربية واثنتان اجنبيات سائحات راقصات وهذا هو البديل الحضاري فهذه العناصر الاربعة سلبيات اجتماعية فاين المرأة الايجابية.. ام اننا نطالب ببديل عن الشحادة والبصارة براقصتين...!!

اما المرأة الخامسة "حنان" محاسبة في المقهى.. تظهر في هذه المسرحية التي لم تتجاوز الساعتين.. اولا عاملة في مقهى شعبي وثانيا وقد ظهرت بثلاثة او اربعة ملابس.. فان كان الذي تحبه هو الاهبل "متعوس" فهذا لا يعني ان الفتاة تريد لفت نظر محبوبها.. فالملابس لا لغلاء ثمنها اخذت الطابع الدعائي.. مما يبين ان اللباس ليس لاكمال دور في المسرحية انما هو للجمهور...!!!

الفتيات اللواتي قمن بدور الاجنبيات يدخلن باسلوب اهتزازي راقص.. وتستلم كل واحدة جانبا من جوانب المسرح وتنفرد احداهن ليلتقط لها زميل صورا تذكارية وتنسى انها في مسرحية.. وكأنها تظن نفسها في مرقص.. بل ان تراقصهن اثناء الحديث يدلل على محاولات لفت الانظار اليهن بان لديهن مقدرة على الرقص وهذا لا يضفي على المسرحية شيئا جديدا.. بل انه لا يعطي صورة للسياح الاجانب في الاماكن الشعبية..

عند جلوس شباب في المقهى وجلوس الفتيات والمحاسبة "حنان" بصمت دون الحديث سوية كأي اثنين اصدقاء في مكان عام يدل على ان الجالسين يتابعون احداث المسرحية ولا يقومون بما يحتمه عليهم الدور بممارسة الحديث سوية لجلوسهم متقابلين..

الاجنبي كان يتكلم العربية بلكنته والجرسون يفهم عليه بصعوبة.. فكيف كان يجيب على اسئلة الاجنبيات وهن يتكلمن بالانجليزية...!!؟؟

من العجب ان المطعم او المقهى كان شعبيا وايضا مغمورا.. فكيف يحفل به اصناف من الناس.. من الجنسين.. ومن الاجانب ايضا...!!؟؟

ان الذي يتتبع المسرحية يلحظ ان كل فقرة تنسى ما قبلها وهذا يدل على انه ليس هناك وحدة عضوية تربط بين فقرات الحوار.. وكل فقرة لا تضيف شيئا الى سابقتها بدعمه ويعمقه..

واخيرا..

"سئل الفنان المصري شكوكو عن سبب نجاح العمل المسرحي.. او فشله فأجاب بانهم كانوا عندما يقومون باي عمل فني كان كل واحد يقوم بدوره مهما كان صغيرا على ما هو عليه لان كل دور هو جزء في عمل متكامل.."

ولكننا هنا نلحظ ان كل شخص معتد بشخصه يحاول تادية دوره يبغي من وراء تلك الشهرة لنفسه فحسب...

وان تكامل العمل يبدأ من التاليف فالتمثيل فالاخراج.. بل ان كل عمل ياتي متكامل العناصر يحالفه النجاح.. وليس النجاح فحسب.. بل يتجاوز هذه المرحلة الى مرحلة الابداع...

يوسف نعمان يوسف

● مسلسلات وافلام بكيزة وزغلول:

اكدت الكوميديانة اسعاد يونس انها انتهت من كتابة قصة فيلم عنوانه "ليلة القبض على بكيزة وزغلول" وانها ستحول هاتين الشخصيتين بعد ذلك الى "كليشيه" دائمة تقدم سلسلة من الافلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية.

والمعروف ان اسعاد كانت قد كتبت مسلسل "بكيزة وزغلول" الذي نال نجاحا طيبا حين عرض منذ شهور وانها قامت ببطولته مع سهير البابلي.

تربية الفطر من الاوراق المهملة

نجح مؤخرا سون لي بين الطالب في المدرسة المتوسطة رقم (١) بمدينة تيلينغ بمقاطعة لياونينغ نجح في تربية الفطر بالاستفادة من الاوراق المهملة.

فقد عرف الطالب من الكتب حول الفطر ان جميع المواد المحتوية على العناصر الليفية والخشبية يمكن استخدامها في انتاج الفطر القابل للاكل فتشكلت في ذهنه فكرة كيفية تربية الفطر القابل للاكل بالاستفادة من الاوراق المهملة المصنوعة بالالياف النباتية والخشبية، وقام بتجربة تركيب المواد وابادة الجراثيم وتلقيحها وتربيتها في ١١ نيسان الماضي بعد ان ايد فكرته والداه ومعلموه وظهر الفطر الليفي في ٢٥ ايار والبراعم ذات الزئقة الكثيفة المائلة الى الاحمرار في ٢٠ ايار وتشكل الفطر في اول حزيران وهكذا نجح الطالب في تجربته الاولى في عشر زجاجات.

لقد فتح نجاح الطالب هذا طريقة جديدة لانتاج الفطر القابل للاكل، وهو يستعد حاليا للقيام بتربية نباتات فطرية اخرى بالاستفادة من الاوراق المهملة.

وجهة نظر حول مسلسل "انا ستاسيا"

قبل مدة عرض التلفزيون الاردني وعلى حلقتين وضمن برنامج (المسلسلات القصيرة) او «ميني سيريس» ، فيلما تلفزيونيا بعنوان (انلستاسيا) وقد قام ببطولة احد الادوار فيه الممثل العربي المعروف عمر الشريف.

والجدير بالذكر ان هذا الفيلم الجديد يتناول قصة انلستاسيا.. ابنة آخر القياصرة الروس نيكولاس رومانوف من وجهة نظر جديدة ومختلفة كليا عن الفيلم السابق الذي كانت هوليوود قد انتجته في الخمسينات بذات الاسم وقام ببطولته كل من يول براينر وماريا شل.

الاختلاف الواضح ما بين الفيلمين القديم والجديد يبدو في التعاطف الكبير مع الفتاة التي تدعى بانها انلستاسيا ابنة القيصر في الفيلم الجديد وحيث يؤكد بناء السيناريو الدرامي والفني كافة ادعاءاتها مؤكدا بانها ابنة القيصر وان كانت نهاية الفيلم قد توافقت مع الحقيقة التاريخية التي فصلت بها المحكمة بعدم ثبات موت انلستاسيا اعداما مع بقية عائلتها.. وعدم نفي او تاكيد احقية الفتاة بلقبها وباسمها لعدم ثبات الادلة على ذلك ايضا.. مما دفع بالفتاة الى الهجرة من جديد الى امريكا والبقاء هناك حتى وفاتها عام ١٩٨٣.

في حين كان الفيلم السابق وعبر بنائه الدرامي غير متعاطف البته مع ادعاءات «انلستاسيا» بل يؤكد انها مدعية وان كل هذه الضجة حولها كانت من تدبير احد جنرالات القيصر السابقين لانه احبها.

وفي الفيلم الجديد الذي بثه التلفزيون بدت قدرة كاتب السيناريو اكثر دقة في رصد الاحداث التاريخية لهذه القصة المثيرة.. فهو يتناول هذه الاحداث محللا ومفسرا.. مثلما يتناول ردود افعال باقي اسرة رومانوف تجاه هذه المسألة وكيف انهم حاولوا طمس حقيقة الفتاة لدوافعهم الانانية السياسية والاقتصادية والاجتماعية تماما مثلما تصرف الاخرون من اتباع القيصر السابق والذين رافقوه حتى لحظاته الاخيرة قبل اعدامه وعائلته على يد الثوار.

لقد استطاع هذا الفيلم ان يشد المشاهدين الى متابعة احداثه في الحلقتين رغم ان اسبوعا كاملا كان يفصل بينهما والسبب هو قدرة كاتب السيناريو والمخرج على ربط احداث الفيلم بدقة وعلى رسم التصعيد الدرامي للاحداث مشهدا بعد آخر.. رغم اختصار الشديد لمواكبة الاحداث التي جرت في روسيا ما بين عزل القيصر على يد حكومة كيرنسكي والتطورات التي حدثت بعد ذلك باندلاع ثورة اكتوبر ونفي القيصر الى سيبيريا.. وقد سبق للتلفزيون الاردني ان قدم هذه الاحداث بصورة مفصلة في فيلم رائع اخرجه نيكولاس راي بعنوان «نيكولاس والكسندرا» وبثه التلفزيون في اواخر السبعينات.

ان الضجة حول مصير انلستازيا رومانوف ما زالت غير منتهية فبعض المؤرخين يؤكدون بما لا يدع مجالا للشك في انها اعدمت مع بقية عائلتها واحرقت جثتها بعد ان قطعت الى اجزاء متعددة ودفنت البقايا في مكان مجهول.

فيما يؤكد مؤرخون اخرون ان انلستاسيا قد نجت من الموت وتم انقاذها (اعتمادا على اراء شهود عيان وعلى حكم المحكمة بهذا الصدد).

ومع هذا فلم تتأكد لدى المحكمة القناعة بان انلستاسيا رومانوف هي ذات الفتاة التي انقذت من الانتحار في برلين لتكتشف في المستشفى بانها انلستاسيا رومانوف وراحت تستعيد ذاكرتها يوما بعد يوم..

ان جمالية هذا الفيلم في مواكبة هذه القصة المثيرة الغامضة عبر علاقات انلستاسيا بعائلتها من جهة.. وببقايا عائلتها من جهة اخرى في لندن.. وبالصحافة والاعلام الامريكي.. وايضا مع الشاب النبيل السابق الذي احبها وكان مؤمنا بانها الاميرة انلستاسيا رومانوف فعلا.. هي التي اعطت لهذا الفيلم اهميته وجعلت المشاهدين يتابعونه دونما ملل..

واننا اذ نحيي التلفزيون الاردني على بثه لمثل هذه الاعمال الفنية المتميزة دون ان ننسى ايضا تقديره لبثه مسلسل (شاكازولو) من قبل فاننا نتمنى ان يستمر في بث مثل هذه الاعمال المتميزة.. وفي الاكثار منها.. لان مثل هذه الاعمال هي التي تعطي للبرامج رونقها الخاص والمتميز عن غيرها من البرامج في التلفزيونات المجاورة.

حسان ابو غنيمة

فيلم بولندي "محظور" يفوز بالجائزة الاولى في مهرجان جدانسك

وارسو - أ ف ب - ذكرت صحيفة "تريبونا لودو" البولندية ان فيلم "ماتكا كرولو" و"ام كرول" الذي اخرجه يانوز زاورسكي - والذي منع عرضه في بولندا لمدة خمس سنوات يحصل على الجائزة الاولى في مهرجان الفيلم البولندي الذي عقد مؤخرا في مدينة جدانسك في الشمال.

وتدور احداث هذا الفيلم، وهو فيلم طويل ابيض واسود حول حياة اربعة اشقاء في بولندا في الفترة التي سبقت الحرب العالمية الثانية.

نشاطات النادي السينمائي الاردني

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائي يوميا وضمن عروضه المنهجية في مقره بضاحية الرشيد والتي ينهج بها غرار السينماتيك حيث سيقدم اليوم الجمعة ١٩٨٧/٩/٢٥ خمسة افلام اجنبية كالاتي: -

- في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي (فجر المومياء) وهو من اخراج فاروق عجرمة المصري الاصل وبطولة مجموعة من الممثلين الاميركيين والايطاليين والعرب.
- في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي ذا انتيتي، وهو من اخراج سيدني فيوري وبطولة بربارا هيرشي
- في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم التركي الشهير (يول) او الطريق وهو من اخراج يلماز غوناي وبطولة عدد من الممثلين الاتراك.
- في الساعة الثامنة مساء يعرض النادي الفيلم الاميركي (الميتون لا يرتدون البذلات) وهو من بطولة راشيل وارد بطلة المسلسل الشهير (طيور الشوك) ويعرض الفيلم ضمن محور الدراسة المنهجية حول السينما الصهيونية.
- في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم الاميركي (كوبا) وهو من اخراج ريتشارد ليستر وبطولة سين كونري وتجري احداث الفيلم في الايام الاخيرة من حكم باتيستا لكوبا ما قبل انتصار الثورة هناك.

للنساء فقط!

● ازياء الخريف لعام ١٩٨٧ - ١٩٨٨:

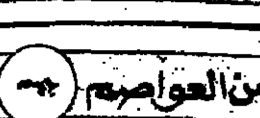
فوق التنانير القصيرة، تكون الجاكيتات طويلة جدا، هذه التنورة "المتهورة" مصنوعة من البليسيه واليدان من الجورجيت الحريري.

مريم دابو..
اوجيمس بوند نسائي

الممثلة الانجليزية مريم دابو ولدت في لندن من ام روسية وقد دخلت قلوب الانجليز بعد ان التقت الامير تشارلز والاميرة ديانا مؤخرا.

وقد سطع نجم مريم بعد فيلم "القتل ليس لعبة" وهو فيلم يكرس مريم كفتاة جيمس بوندية رقم ١٥ في تاريخ السينما وفيه تلعب مريم دور البطولة النسائية وهو من اخراج جون كلين، والفيلم يعرض في فرنسا قريبا.

في هذا الفيلم لا تلعب مريم دور الجاسوسة التقليدية بل دور الفتاة المليئة بالسحر والانوثة، وقد تربت مريم في باريس وجنيف ودرست في الكونسرفاتور في باريس ليلا ولعبت دور "مارينا" في فيلم "سبارتاكاوس"



الأخبار العربية والعالمية

مجلس الأمن يدرس سبل تنفيذ القرار ٥٩٨
انقسام الدول الخمس الكبرى حول العقوبات

الامم المتحدة - وكالات - اجتمع السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الليلة قبل الماضية مع رؤساء وفود الدول الخمس الدائمة العضوية بمجلس الامن الدولي، ولم يكشف بعد عن طبيعة ما دار خلال هذا الاجتماع.

ومن المتوقع ان يقوم مجلس الامن في القريب العاجل بدراسة الخطوات المستقبلية لتأمين تنفيذ قرار مجلس الامن المرقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية - الايرانية.

ومن المقرر ان يعقد مجلس الامن الدولي اجتماعا بحضور وزراء خارجية الدول الاعضاء فيه بالاضافة الى السكرتير العام للامم المتحدة اليوم - الجمعة -.

وقد تجنب الاتحاد السوفياتي والصين (على عكس بريطانيا وفرنسا) مشكلة العقوبات ضد ايران امس الاول في الامم المتحدة، واوضحا بذلك الخلافات التي تفصل بين الدول الخمس الكبرى حول سبل تسوية النزاع بين ايران والعراق.

ودعا ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفياتية الذي تباحث امس الخميس بصدد الموقف في الخليج مع جورج شولتز وزيرالخارجية الاميركي، دعا الدول الاوروبية الغربية الى الالتزام (بضبط النفس) فلا يزيدون من تدهور الموقف (الحساس لدرجة خطيرة) في الخليج بمواصلة وضع قوات بحرية (مكثفة) في هذه المنطقة.

وتجنب شيفاردنادزه الحديث مباشرة عن مسألة العقوبات. واقترح تشكيل قوة دولية لضمان حرية الملاحة في الخليج. كما اعلن عن تأييده لفرض وقف اطلاق النار وتشكيل لجنة تكلف بالتحقيق حول مسؤوليات نشوب النزاع في ان واحد.

ومن جهة اخرى اعرب وو زويكيان وزير الخارجية الصينية من جانبه عن تأييده للتطبيق (الحرفي) للقرار ٥٩٨ للامم المتحدة للمطالبة بوقف اطلاق النار ولكنه لم ينه الغموض حول موقف بلاده بصدد الموافقة المحتملة على العقوبات.

وفي الجانب الغربي كان ابرز المواقف هو موقف بريطانيا فقد اعلن سير جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية امام الجمعية العامة للامم المتحدة ان الوقت قد حان لان يعكف مجلس الامن على بحث مسألة العقوبات امام تدهور الموقف في الخليج خلال اليومين الماضيين وعقب خطاب الرئيس الايراني علي خاميني في اليوم السابق على نفس المنبر ذلك الخطاب الذي لم يتضمن اية تنازلات.

واعطى سير جيفري هاو مثلا يحتذى وهو يعلن اغلاق المكتب الايراني لشراء الاسلحة خلال خمسة عشر يوما وهو المكتب الرئيسي لطهران في العالم الغربي لامداد الجيش الايراني.

ومن جانبه امتدح جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسية قرار (اغلاق المكتب) والح في مؤتمر صحفي ان العد التنازلي بدأ من اجل تطبيق عقوبات. وصرح قائلا (لا اقول ان الحل الامثل هو اتخاذ اجراءات ابتداء من يوم الجمعة للسماح بتطبيق القرار ٥٩٨ الذي لم ينفذ حتى الان ولكنه يجب العمل للوصول الى هذه النهاية).

وكانت الولايات المتحدة قد ذكرت ان تصريحات شيفارنادزه حول نزع السلاح (شجعتها) ولكن باقي خطابه اصابها (بخيبة امل) وذكرت يوم الثلاثاء انها ترى ان الوقت قد حان لبحث مسألة العقوبات ضد ايران التي ستتخذ شكل حظر على الاسلحة المرسلة الى هذه الدولة.

وستكون هذه المسألة محورا للقاء جديد بين شولتز وشيفارنادزه (بعد مباحثاتهما في واشنطن في الاسبوع الماضي) كما ستتم مناقشتها ايضا اليوم الجمعة في مادبة غداء تضم خابيير بيريث دي كويار سكرتيرعام الامم المتحدة ووزراء الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن (الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين وبريطانيا وفرنسا).

ويعتبر هذا الاجتماع حاسما فيما يتعلق باستمرار جهود الامم المتحدة لوضع حد للنزاع بين ايران والعراق الذي بدأ هذا الاسبوع عامه الثامن.

واكد جينادى جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية انه يجب الانتظار قليلا وان (الامور ستزداد وضوحا خلال بضعة ايام).

وردا على سؤال حول موقف بلاده من الحظر اجاب المتحدث بمزاح. وصرح بانه (من حيث المبدأ فان الاتحاد السوفياتي لا يملك شيئا ضد الحظر) لانه لا يبيع اسلحة الى ايران. ولكنه اضاف في تلميح الى واشنطن ان بعض الدول باعت اسلحة الى طهران. وهي تطلب في الوقت نفسه من الاخرين الامتناع عن البيع.

تسليم بحارة ايرانيين في سلطنة عمان يوم السبت

مسقط - ق.ن ا - اعلنت حكومة سلطنة عمان ترحيبها بموافقة كل من ايران والولايات المتحدة الامريكية على ان تتسلم السلطنة البحارة الايرانيين الذين انتشلتهم البحرية الامريكية من البحر بعد ضرب سفينتهم الايرانية في شمال الخليج.

وقال بيان اصدرته وزارة الخارجية امس واذاعه راديو مسقط ان حكومة السلطنة قامت بالترتيبات اللازمة لاستلامهم وتسليمهم للحكومة الايرانية يوم غد السبت

ويذكر ان هؤلاء البحارة الايرانيين كانوا على سفينة ايرانية في الخليج ضربتها طائرة هليكوبتر امريكية يوم الاثنين الماضي.

نفى علمه بمكان وجود « تيري ويت » والرهائن الاخرين

خاميني يتهم واشنطن بالعمل لغزو ايران ويدعو الى موقف اميركي اكثر ودا تجاه بلاده

واشنطن - وكالات - اتهم الرئيس الايراني علي خاميني، مساء امس الاول الاربعاء، الحكومة الاميركية بانها تسعى لغزو ايران، واعرب عن خشيته من ان يرى الحوادث الاخيرة في الخليج، تتحول الى حرب مفتوحة مع الولايات المتحدة.

وصرح خاميني في حديث لمحطة تلفزيون (ايه بي سي) بان (كل السفن الحربية، وهذه الترسانة، موجودة /في الخليج/ ليس لمسائل الدفاع فحسب، ولكن بنية غزو ايران).

واكد خاميني (نحن قلقون جدا، من ان تزج بنا حكومة الولايات المتحدة، في هذه الهجمات الاخيرة) واضاف ان (وجود الولايات المتحدة في الخليج مؤشر للحرب)

وكرر الرئيس الايراني، الذي القى خطابا في منتهى الشدة يوم الثلاثاء امام الجمعية العامة للامم المتحدة، انتقاداته بصدد قرار الرئيس ريغان، بحراسة ناقلات البترول الكويتية، التي رفع عليها العلم الاميركي، واكد ان حكومته ترى في قراره (نية عدائية) حيال ايران.

وذكر خاميني، ان الولايات المتحدة هي الوحيدة، التي (انتهكت) قرار مجلس الامن، الذي يطالب بوقف اطلاق النار في النزاع، بين ايران والعراق، حيث اتخذ قرار تعزيز الوجود البحري الاميركي في الخليج، بعد قليل من الموافقة على هذا القرار.

كما وصف خاميني تأكيدات الحكومة الاميركية، بان مهاجمة الهليكوبتر الحربية الاميركية، يوم الاثنين، لسفينة ايرانية في الخليج تبرره الحقيقة، المتمثلة في ان السفينة ايرانية، بوغتت بينما كان افراد الطاقم الايراني، يزرعون الالغام في المياه الدولية، بانها (دعاية).

واكد ان هذا الهجوم، يمثل (الخطر خطأ يمكن ان ترتكبه الحكومة الاميركية، بل انه اخطر من غلطة ايران غيت) والح بذلك الى صفقات السلاح السرية لايران، وتحويل ارباحها، لصالح افراد الكونترا النيكاراجويين.

وبصدد مبيعات الاسلحة الى ايران، اكد خاميني ان حكومته لم تتفاوض مطلقا مباشرة مع السلطات الاميركية، او تبرم اي اتفاق لتبادل هذه الاسلحة. وصرح بانه (لم تجر ابدا مفاوضات مع الحكومة الاميركية، حول مسألة الاسلحة او حول ما ستتلقاه الولايات المتحدة، مقابل هذه الاسلحة

وردا على سؤال حول مصير تيري ويت، المبعوث الخاص للكنيسة الانجليكانية، الذي اختفى في كانون ثان الماضي، وهو يحاول التفاوض لاطلاق سراح الرهائن المحتجزين في لبنان، نفى خاميني ان لديه اي معلومات، حول مكان وجوده. وصرح (نحن لا نعلم عن هذا الامر اكثر مما تعلمون انتم).

واخيرا، بصدد وعود حكومته في بداية العام، بان تبذل قصارى جهدها من اجل المساعدة على اطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان، اجاب خاميني قائلا (لو لم يكن موقف الولايات المتحدة حيال الجمهورية الاسلامية، يشوبه كل هذا العداء، ربما كنا بذلنا المزيد من الجهد)

في استطلاع للرأي شمل ٨٣٦ شخصا

٧٦٪ من الامريكيين يؤيدون الهجوم الامريكي على سفينة ايرانية في الخليج

نيويورك - رويتر - اظهر استطلاع للراي اجرته صحيفة نيويورك تايمز، وشبكة تلفزيون سي. بي. اس نشر امس ان اكثر من ثلاثة ارباع الامريكيين، يوافقون على الهجوم الذي شنته طائرة هليكوبتر امريكية يوم الاثنين الماضي على سفينة ايرانية كانت تزرع الغاما في الخليج.

ولكن الاستطلاع اوضح ايضا، ان معظم الامريكيين يعتقدون ان ارسال قوة العمل البحرية الامريكية الى الخليج، سوف يورط الولايات المتحدة في حرب، ويعتقدون كذلك انه يجب على الرئيس الامريكي رونالد ريغان، ان يحصل على موافقة الكونجرس على تلك المهمة.

وقال ٧٦ في المئة، انهم يوافقون على الهجوم على سفينة الانزال الايرانية، التي كانت تبث الغاما بالقرب من البحرين، واحتجازها، وكانت نسبة المعارضين، ثمانية في المئة فقط.

واوضح الاستطلاع - الذي اجري عن طريق التليفون، لاراء ٨٣٦ شخصا يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين، ان ٦٠ في المائة، يوافقون على حماية البحرية الامريكية لناقلات نفط كويتيه في الخليج، والتي بدأت في شهر تموز الماضي، في حين اعرب ٣٢ في المئة، عن معارضتهم لذلك.

ولكن الاستطلاع اظهر، ان ٥٥ في المئة، يعتقدون ان ارسال سفن تابعة للبحرية الامريكية الى الخليج، سوف يورط على الارجح، الولايات المتحدة في حرب، واعرب ٥٣ في المئة عن اعتقادهم، بضرورة ان يحصل الرئيس ريغان على موافقة من الكونجرس، على ابقاء القوة الامريكية في الخليج.

وقالت شبكات تلفزيون امريكية، ان القوات الامريكية تتعقب سفينتين ايرانيتين، يشتبه بانهما تضعان الغاما، وان السفينة التي تعرضت للهجوم يوم الاثنين الماضي، كانت تحت المراقبة لعدة اسابيع.

وذكرت ان قبطان السفينة، الذي اسر بعد الهجوم، قدم خرائط تظهر حقول الغام ايرانية، موجودة بالفعل، واخر من المقرر وضعها في الخليج

ولم تعلق وزارة الدفاع الامريكية، على التقارير التلفزيونية.

اذا تطلب ضمان حرية الملاحة ذلك:

موسكو تؤيد تشكيل قوة للامم المتحدة في الخليج

الامم المتحدة - رويتر - قال وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردناجي امام الجمعية العامة للامم المتحدة ان بلاده ستؤيد تشكيل قوة تابعة للامم المتحدة اذا تطلب الامر لضمان حرية الملاحة في الخليج.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية امس الاول انه يتعين وضع التفاصيل. وقال للصحفيين (انتظروا يوما او اثنين لا اعتقد انه ينبغي ان ننتظر طويلا)

ويعتقد ان هذه المرة الاولى التي تؤيد فيها موسكو فكرة تشكيل قوة تابعة للامم المتحدة. وهي الفكرة التي طرحتها ايطاليا منذ بضعة اسابيع.

ويتوقع ان تعترض الولايات المتحدة على هذه الفكرة بسبب تكلفتها المادية الباهظة كاحد الاسباب.

ولم يحدث ابدا ان لجأت الامم المتحدة الى القيام بعملية بحرية - جوية رئيسية بالرغم من ان لها قوات لحفظ السلام في اماكن متعددة من العالم.

وجاءت كلمة السيد شيفاردناجي في الجمعية العامة بعد ان قال السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي ونظيره البريطاني السير جيفري هاو ان عدم قبول ايران لقرار وقف اطلاق النار في حربها مع العراق يجعل من الضروري تنفيذه من خلال اصدار مجلس الامن لقرار جديد

ويريد وزيرا الخارجية الاميركي والبريطاني اصدار مجلس الامن قرار بحظر توريد اسلحة لايران ولكن دبلوماسيين في منطقة الخليج يقولون ان مثل هذا القرار لن يكون له اثر يذكر بسبب اتساع نطاق السوق السوداء التي يمكن لايران ان تحصل على السلاح من خلالها

وقال السيد شيفاردناجي في كلمته امام الامم المتحدة (ان سلامة الملاحة في الخليج يمكن ويجب ان يكفلها المجتمع الدولي باسره والذي ستعمل الامم المتحدة نيابة عنه. واذا لزم الامر فيجب العمل على ان تكون قوات مناسبة وكافية متاحة لها)

واضاف قوله (وسيوافق الاتحاد السوفياتي على مثل هذا القرار)

وفيما يبدو انه رد على الدعوة الى فرض حظر على الاسلحة قال السيد شيفاردناجي ان الموقف يحتاج الان (الى المحافظة على الهدوء).

وقالت مصادر دبلوماسية انها لا تتوقع تاييدا سوفياتيا لفرض عقوبات على الاقل الى ان يزور حجة الاسلام علي اكبر هاشمي رفسنجاني رئيس مجلس الشورى (البرلمان) الايراني موسكو لاجراء محادثات مقررة في وقت لاحق من العام الحالي.

هاو: ايران اضعفت الآمال بإنهاء الحرب

واشنطن - "رويتر" - قال وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو امس ان افعال ايران في الخليج وتصريحاتها في الامم المتحدة اضعفت امالا - بانها قد تقبل قرارا لمجلس الامن الدولي يطالب بوقف اطلاق النار في حربها مع العراق

وفي مقابلة تلفزيونية قال السير جيفري ان مجلس الامن ينتظر بقلق معرفة ما اذا كانت ايران ستقبل دعوة الامم المتحدة لتطبيق هدنة

ولكنه قال - ان الدلائل - التي ظهرت - هذا الاسبوع كانت غير مشجعة لان ايران هاجمت سفينة بريطانية وضبطت متلبسة بوضع الغام وادلى الرئيس الايراني علي خامنئي بخطاب في غاية التشدد.

أخبار قصيرة

زعماء الكونترا يرفضون عرض نيكاراجوا وقف اطلاق النار

سان خوسيه - رويتر - رفض زعماء الكونترا وقف اطلاق النار من جانب واحد من جانب الحكومة الساندينية في نيكاراجوا باعتباره لا يزيد عن كونه حركة دعائية تفتقد المصداقية

وقال زعماء الكونترا في بيان صدر هنا ان وقف اطلاق نار حقيقي لن يأتي الا كنتيجة لمفاوضات بين الثوار والحكومة الساندينية التي يعملون على اسقاطها

وذكر البيان ان "وقفا جزئيا او من جانب واحد لاطلاق النار ينقصه الفاعلية والشعور بالمسؤولية وامكانية التصديق التي يتضمنها (وقف اطلاق النار) يتحقق نتيجة مفاوضات مباشرة بين الاطراف المتحاربة

وقد رفضت الحكومة الساندينية المباحثات المباشرة مع ثوار الكونترا قائلة انها لن تتفاوض الا مع ادارة ريجان التي تعتبرها الرئيد الحقيقي لحماة الكونترا

مجلس دولة يشترك فيه الحزبان في فيديجي

سوفا - ا ف ب - جاء في بيان رسمي صدر في سوفا ان مجلس دولة يشترك فيه الحزبان الرئيسيان في فيدجي برئاسة الحاكم العام راتو سير بينايا جانيلو سوف يتولى الحكم في جزر فيدجي اعتبارا من الاسبوع القادم

وسوف يتشكل المجلس من عدد متساو من اعضاء الحزب الوطني الفيدجي الذي يرأسه رئيس الوزراء المخلوع تيموسي بافادرا واعضاء حزب التحالف المعارض

وياتي هذا القرار بعد مفاوضات استمرت اسابيع بين الوفود برئاسة بافادرا من جانب وراتو سير كاميسيسي مارا رئيس حزب التحالف

وسوف يعين الحاكم العام اعضاء مجلس الدولة (وزراء) بعد مشاورات مع رئيسي الحزبين

وجاء في البيان ان بافادرا سحب دعوى اقامها امام المحكمة العليا ضد حل الحاكم العام للبرلمان عقب الانقلاب الذي وقع في ايار الماضي وذلك بعد التوصل الى الاتفاق الخاص بتشكيل مجلس دولة

فيلم فلسطيني يلقى قبولا طيبا في مهرجان سان سباستيان

سان سباستيان - ا ف ب - حظى يوم الاربعاء فيلم (عرس في الجليل) للمخرج البلجيكي الفلسطيني الاصل ميشيل خليفي بترحيب كبير وقبول حسن في مهرجان سان سباستيان السينمائي الدولي الذي ينتهي يوم غد

ويعرض الفيلم قصة اسرة فلسطينية تستعد لزواج ابنها في قرية تخضع لقانون الاحكام العسكرية وتدور احداث الفيلم بين ضغوط السلطة العسكرية الاسرائيلية وضغوط المجتمع الابوي في القرية

واكد مؤلف قصة "الذكريات الخصبة" امس الاول لوكالة فرانس برس انه اراد ان يعرض صورة مختلفة عن الفلسطينيين وقد قاسمه النقد السينمائي هذا الراي اذ اشار الى خلو الفيلم من مشاهد العنف التي عادة ما تتسم بها الافلام التي تعالج القضية الفلسطينية

ويرمي الفيلم الى فتح الحوار عن طريق التعلق لمسالة مكانة الفرد والمرأة والفرد الاخر (الاسرائيلي) في المجتمع الفلسطيني

الصين تبيع اراضي للاجانب لتطوير جزيرة هاينان

هونج كونج - رويتر - ذكرت وكالة تشاينا نيوز سيرفيس الرسمية ان الصين سوف تبيع اراضي للشركات الاجنبية لتنمية التجارة والاستثمار في جزيرة هاينان الواقعة قبالة الساحل الجنوبي للبلاد

وقالت الوكالة ان الجزيرة - التي من المقرر ان تصبح اكبر منطقة ذات وضع اقتصادي خاص في الصين - سوف تتلقى مدينيا اموالا من الحكومة المركزية ولكن سيكون عليها ان توازن الميزانية الخاصة بها خلال اعوام ثلاثة

ويوجد بالصين اربع مناطق ذات وضع اقتصادي خاص - ثلاث منها في اقليم جوانجدونج والمنطقة الرابعة في اقليم فوجيان - انشئت منذ عام ١٩٨٠ لجذب الاستثمار الاجنبي عن طريق السياسات الاقتصادية الحرة

وقالت الوكالة في تقرير ان التفاصيل في هونج كونج امس ان ليانج سيانج رئيس اللجنة الخاصة بجزيرة هاينان قاد هذا الاسبوع بزيارة الجزيرة لاعادة تنظيمها

شركات الطيران تتوقع تزايدا في مشاكل المطارات

مونتريال - رويتر - قالت رابطة النقل الجوي الدولية (اياتا) ان حالة الفوضى التي تسود المطارات في الوقت الراهن ستزداد سوءا في نهاية هذا القرن نتيجة زيادة الذين يتدافعون للسفر

وقالت الرابطة التي تضم ١٦٣ شركة طيران في ١٠٠ دولة انها تتوقع ان يصل عدد ركاب الطائرات الى مليارين راكب في عام ٢٠٠٠ في حين ان عددهم كان ٩٠٠ مليونا فقط في العام الماضي

وقال السيد ريتشارد شو مساعد المدير العام للرابطة في نهاية مؤتمر استغرق ثلاثة ايام لبحث مشكلة الازدحام "ان هؤلاء الناس لن يتمتعوا عن السفر وبالتاكيد ليس كل هذا العدد اذا لم يتم حل مشكلة الازدحام

كما قال السيد جانثر ايزر المدير العام للرابطة نحن نعلم ان تجنب حدوث ازدحام في المطارات تبدأ احيانا من الممر الجوي حتى تصل الى تحقيق الخدمة المؤدية للمطارات

شولتز يجتمع بوزيري خارجية مالطا والمانيا الشرقية لاول مرة منذ عدة سنوات

الامم المتحدة - رويتر - صرح مسؤولون امريكيون بان السيد جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة عقد اجتماعات مع وزيري خارجية المانيا الشرقية ومالطا وذلك للمرة الاولى منذ عدة سنوات

وجرت المباحثات المنفصلة خلال دورة الجمعية العامة بالامم المتحدة التي يحضرها الوزير الامريكي بانتظام لمدة اسبوعين في شهر ايلول من كل عام.

وصرح السيد تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية بان السيد شولتز تقابل مع السيد اوسكار فيشر وزير خارجية المانيا الشرقية وذلك للمرة الاولى منذ عام ١٩٨٤

ولم يفصح السيد ردمان عن الكثير من التفاصيل الا انه صرح بان السيدين شولتز وفيشر اتفقا على ان العلاقات بين البلدين قد احرزت تقدما

ويجيء الاجتماع بعد عدة اسابيع من زيارة اريك هونيكر رئيس المانيا الشرقية لالمانيا الغربية لاول مرة الاولى منذ تقسيم المانيا بعد الحرب العالمية الثانية

وقال السيد ردمان ان اجتماع السيد شولتز بوزير خارجية [illegible]

[illegible]

فريق خبراء مفرقعات بريطاني يصل الى الخليج

لندن - رويتر - قالت مسؤولة في وزارة الدفاع البريطانية ان فريق خبراء مفرقعات من البحرية الملكية وصل الى الخليج امس لفحص الناقلة جنتل بريز المسجلة في بريطانيا والتي تعرضت لهجوم ايراني يوم الاثنين الماضي.

توضيح من السفارة السعودية حول مغالطات خاميني في الامم المتحدة

جاءنا مايلي من السفارة السعودية في عمان

اشار رئيس جمهورية ايران الاسلامية في بيانه امام الجمعية العامة للامم المتحدة الى الحادث المأساوي الذي وقع خلال موسم الحج في مكة المكرمة اخيرا لقد ادرك العالم حقائق هذا الامر مليونان من المسلمين من جميع انحاء العالم شاهدوا اول حادث مأساوي من نوعه في التاريخ الحديث. شاهدوا كيف قام بعض الحجاج الايرانيين بتكليف من حكومتهم ووفق توجيهات عامة مسبقة صدرت اليهم قد قاموا بالتظاهر واستثارة الحجاج المسلمين خلال افضل الايام وفي اقدس مكان. لقد شاهد الحجاج القادمون من جميع انحاء العالم [illegible]

[illegible]

صورة اخبارية

بنك يستخدم الموسيقى واشرطة الفيديو لاجتذاب الشباب

غرناطة - رويتر - تاثر مصرف (بنكو هيسبانو اميريكانو) باستطلاع للراي افاد ان الزبائن تميل الى الاستمرار في اخلاصها للبنوك التي فتحوا بها اول حساب لهم لدرجة انه افتتح فرعا خاصا للشباب

وتشكل اشرطة الفيديو وموسيقى الروك والعروض الفنية وقروض ميسرة للطلاب وموظفون اكفاء المعالم الاساسية لفرع البنك التجريبي "هيسبانو ٢٠" الذي اقيم في المدينة الجامعية بغرناطة.

ويقول البنك ان الطلاب يقبلون عليه - تم فتح ٢,٣٠٠ حساب منذ انشا المدير خوليان سانز (٢٦ سنة) البنك في شهر ايار.

ويعتقد سانز ان جذب مثل هذا العدد من الزبائن لبنك عادي قد يستغرق سنتين.

وقال "تأكدت اننا قمنا بعمل ناجح عندمازارنا رجل في السبعين من عمره ليحتج وقد ابلغني انه عميل لبنك هيسبانو منذ اعوام وانه لمن المخجل فتح مكان مثل هذا

ويقول سانز الذي يدير فرع البنك من غرفة من الزجاج البلوري تطل على مدخل من الرخام ان اصحاب الحسابات تتراوح اعمارهم بين خمسة و٣٥ سنة

واختار بنك هيسبانو مدينة غرناطة لهذه التجربة لوجود اكثر من ٤٠,٠٠٠ طالب جامعي بها من شتى انحاء جنوب اسبانيا.

ويمثل (هيسبانو ٢٠) تغييرا جذريا بالنسبة للاسبان الذين ما زالوا يطلقون لقب (البنك) على جميع بنوك بلادهم ككل بالرغم من محاولات تلك البنوك تحسين صورتها امام الجماهير.

ويعتبر (البنك) من مخلفات حكم الجنرال فرانكو عندما كان الناس يعتقدون ان البنوك جزء من مؤسسة حاكمة قوية.

وبالرغم من موت فرانكو علم ١٩٧٥ فما زالت بنايات البنوك الضخمة تعطى الانطباع بانها مؤسسات نائية ومخيفة.

ويدخل زبائن (هيسبانو ٢٠) عبر قوس من حجر صناعي نقشت عليه رسوم هزلية فيما يبدو انه سخرية من المدخل الضخم للبنوك التقليدية

وعند دخول الزبائن (هيسبانو ٢٠) ترحب بهم موسيقى البوب وتعرض قمصان واجهزة راديو تحمل شعار البنك للبيع في واجهات زجاجية تمتد من الارض الى السقف.

كما توجد الة لبيع المشروبات الخفيفة ومقصورة للهاتف وجهازا كمبيوتر لخدمة الزبائن

ويقدم البنك تسهيلات للسحب على المكشوف وقروضا للطلبة بفوائد اقل بنسبة اثنين في المائة عن فوائد البنك الرئيسي.

وقال سانز ان (هيسبانو ٢٠) لم يصدر بطاقات ائتمان (لاننا نعتقد انها خطرة) واضاف يقول ان زبونا واحدا حتى الان واجه متاعب في تسديد قرض.

وقال الفارو فرينانديز فيلافيردي عضو مجلس ادارة البنك انه استوحى فكرة انشائه بعد زيارة لبريطانيا حيث لاحظ ان البنوك طورت خدماتها لتناسب الشباب

وقال "لقد تاثرنا جدا بدراسة قام بها بنك بريطاني اظهرت ان نسبة عالية جدا من الناس تستمر في ولائها للبنك الذي فتحوا به حسابا لاول مرة"

وقال انطونيو ريجالادو المدير الاقليمي لبنك هسبانو ٢٠ في غرناطة "يقول صديق لي يتعامل مع بنك منافس انه لن يغيره ابدا وانه لا ينسى ان البنك اقرضه نقودا لشراء سيارته الاول"

وقال انه من غير المحتمل ان يحقق هيسبانو ٢٠ اية ارباح وان هدفه الاساسي هو اجتذاب زبائن على المدى الطويل والذين سيتحولون الى فروع البنك التقليدية عند تقدمهم في السن.

وحفزت شعبية هيسبانو ٢٠ في غرناطة وفرع اخر له في سرقسطة في شمال اسبانيا ادارته الى التفكير في فتح فروع اخرى في مدريد وبلباو وبرشلونه في شهر تشرين الاول.

من العواصم

راجكوت - الهند - لقى ثمانية اشخاص مصرعهم واصيب ستة وعشرون اخرون بجراح في حادث انفجار لقنبلة في محطة اوتوبيس بالقرب من راجكوت في ولاية جوجارات الغربية بالهند الليلة قبل الماضية.

وذكر مركز الشرطة في مدينة احمد اباد عاصمة الولاية ان الانفجار وقع في سيارة صغيرة اثناء دخولها ساحة محطة الاتوبيس الحكومي.

وذكرت وكالة (برس ترست . اوف انديا) ان معظم الضحايا من الركاب الذين كانوا ينتظرون في موقف سيارات الاتوبيس وان سحابة كثيفة من الدخان طوقت المنطقة عقب وقوع الانفجار المدوي.

- ق.ن.ا -

موسكو - اذاعت وكالة تاس امس الخميس ان ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفياتية سيقوم بزيارة عمل لكوبا خلال النصف الاول من تشرين اول بناء على دعوة من السلطات الكوبية.

وسيتوجه شيفارنادزه الموجود حاليا في نيويورك، الى كوبا بعد جولة في امريكا اللاتينية يزور خلالها البرازيل والارجنتين واوروجواي.

وكان وزير الخارجية السوفياتية قد زار هافانا في تشرين اول الماضي.

- ا.ف.ب -

الكويت - اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي في مقر الامم المتحدة الليلة قبل الماضية مع الرئيس اللبناني امين الجميل.

وذكر راديو الكويت انه تم خلال الاجتماع بحث تطورات الاوضاع في منطقة الخليج العربي والازمة في لبنان وقضايا اخرى موضع اهتمام مشترك.

واكد الشيخ صباح الاحمد خلال الاجتماع وقوف الكويت الى جانب الجهود التي تستهدف تحقيق الوفاق الوطني في لبنان فيما اكد الرئيس الجميل تأييده ودعمه لموقف عربي موحد يهدف الى انهاء الحرب العراقية الايرانية.

ويذكر ان الرئيس اللبناني ووزير خارجية الكويت يحضران حاليا دورة الجمعية العامة للامم المتحدة.

- ق.ن.ا -

فيينا - اكد خبراء الطاقة المشاركين حاليا في مؤتمر وكالة الطاقة الذرية الحادي والثلاثين على ان حجم الاستهلاك العالمي من الطاقة خلال السنوات الخمس والثلاثين القادمة سيرتفع بمعدل الضعف.

واشاروا في مؤتمر صحفي لهم هنا امس الى ان عام ٢٠٢٠ سيشهد ارتفاعا في معدلات استهلاك العالم من انواع الطاقة يصل الى حد ١٠٠ بالمائة.

- واع -








لقطات من زيارة جلالة الملك الحسين لدمشق ولقاء جلالته مع اخيه فخامة الرئيس السوري حافظ الاسد.

نص كلمة الامير الحسن امام الامم المتحدة:

٣ نزاعات مسلحة في المنطقة لطخت تاريخ الانسان

- **التوترات الداخلية والعنف المسلح الذي يعيشه لبنان**
- **محاولة توظيف الدين لاغراض سياسية في الحرب العراقية ـ الايرانية**
- **النزاع العربي ـ الاسرائيلي الذي يعيد صورة الاستعمار البائد**

فيما يلي نص كلمة سمو الامير الحسن ولي العهد في الدورة الثانية والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة الليلة الماضية:

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس ..

يسعدني ان اتقدم اليكم باسمي وبالنيابة عن اعضاء وفد المملكة الاردنية الهاشمية، باحر التهاني بمناسبة انتخابكم رئيسا للدورة الثانية والاربعين للجمعية العامة، كما يطيب لي ان اعرب عن بالغ التقدير لسلفكم السيد همايون شودري الذي قاد اعمال الدورة الماضية بكل مهارة واقتدار في فترة تميزت بالوعورة والدقة.

ولا يفوتني ان اعبر عن عميق الشكر والامتنان لسعادة الامين العام السيد خافير بريز دي كويلار لالتزامه الثابت بقضية السلام وللجهود المضنية التي بذلها ويبذلها في سبيلها، ان مثل هذه الجهود المدعومة بمجلس الامن الدولي لها معنى متميز بالنسبة للمنطقة التي اتيت منها وينتسب اليها بلدي، فبالرغم من الانتكاسات التي اصابت هذه الجهود فان اعتقادنا ما زال راسخا بالدور الخاسم الذي يمكن ان تلعبه الامم المتحدة وامينها العام في عملية احلال السلام والحفاظ عليه.

السيد الرئيس ..

يعتقد الكثيرون بان الردع النووي قد انقذ الانسانية خلال العقود الاربعة الماضية من احتمال نشوب حرب عالمية جديدة، قد يكون ذلك صحيحا، غير ان واقع توازن الرعب الذي احتل مكانته المرموقه في الاستراتيجية العسكرية قد قام في نفس الوقت بالغاء انسانيتنا المشتركة لخلوه من اي مضمون خلقي والقليلون منا، يدركون مثلا ان اكثر من مئة وخمسين نزاعا مسلحا قد نشبت منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ليكتوي بنارها عمليا معظم سكان العالم، ولتودي بحياة عشرين مليونا من البشر معظمهم كانوا من الضحايا البريئة للعبة القوة ولهمجية الانسان، وحتى هذا اليوم فهناك ما يقرب من اربعين نزاعا مسلحا ما زالت تستعر سواء بين الدول او في داخلها.

ان منطقة شرقي المتوسط التي اجيء منها تشهد لوحدها ثلاثة نزاعات مسلحة من الانماط التي عرفها الانسان ولطخت تاريخه، فالنمط الاول الذي يتميز بالتوترات الداخلية والعنف المسلح يعيشه لبنان بشكل مأساوي مريع وحتى نعي تماما عمق المأساة اللبنانية يكفي ان نعرف ان ٩٥٪ ممن قتلوا في هذه الحرب كانوا من الرجال والنساء والاطفال الابرياء، بينما لم تتجاوز اصابات المدنيين في الحرب العالمية الاولى نسبة ٥٪.

ومما يزيد من المنا وحزننا ان المأساة اللبنانية ما زالت تتفاقم بسبب اصرار بعض القوى الداخلية على تأجيج اوار النزاع نيابة عن قوى خارجية تستفيد من استمراره وتعمل على تقسيم لبنان.

اما النمط الثاني من النزاع المسلح في منطقتنا فهو ذلك النزاع الناجم عن محاولة احدى دول المنطقة تصدير ثورتها عبر حدودها بكل الوسائل الممكنة بما في ذلك العنف المسلح والحرب العراقية ـ الايرانية تمثل ذلك النمط بشكل واضح وصارخ حيث نرى الدين يوظف لخدمة اغراض سياسية الامر الذي يضاعف من المنا وحزننا.

ان هذه الحرب التي طحنت دولتين مسلمتين حتى الان، قد اخذت في الانتشار في بقية منطقة الخليج بعد ان دخلت عامها الثامن، وقد اصبحت بسبب ذلك تشكل تهديدا خطيرا لا على المنطقة التي تستعر فيها فحسب بل وعلى السلام العالمي ايضا.

ان الاردن يؤيد دون ادنى تحفظ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ القاضي بوقف اطلاق النار، وانسحاب قوات الطرفين المتحاربين الى الحدود الدولية تمهيدا لانتهاء هذه الحرب المجنونة التي ذهبت وقودا لها مئات الالوف من الارواح بما فيها ارواح الاطفال المجندين.

ان حربا هذه ابعادها ينبغي الا يسمح بتدويلها وعلى القوى العظمى التي تلعب دورا حاسما في اطار مجلس الامن ان تتحمل مسؤولية خاصة لاحلال السلام في المنطقة.

اما النمط الثالث للنزاعات المسلحة، فهو الذي نراه جليا في طبيعة النزاع العربي الاسرائيلي، الذي يعيد الى الاذهان عهد الاستعمار البائد حينما كانت دولة ما تستخدم القوة لاحتلال ارض الغير بغرض استغلالها او ضمها وفي هذا الصدد فقد مضى على احتلال اسرائيل العدواني للضفة الغربية وقطاع غزة والهضبة السورية عشرون عاما وقرارا مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذان يشكلان قاعدة سليمة لاحلال السلام في المنطقة ما زالا ينتظران التنفيذ، اما من جهتنا كاردنيين فقد بذلنا كل جهد ممكن لدعم عملية السلام من خلال عقد مؤتمر دولي ترعاه الامم المتحدة ويشارك فيه سائر اعضاء النزاع مع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

السيد الرئيس..

لقد قيل، انه طالما ان عقل الانسان هو المكان الاول الذي تنشأ فيه الحرب فان هذا العقل ينبغي ان يكون كذلك المكان الاول الذي تقام فيه الدفاعات عن السلام، لقد حان الوقت لنا جميعا ان نكيف تفكيرنا ليتمشى مع الواقع المعاصر، ونعترف بان كل الجهود التي نبذلها من اجل حياة افضل للانسان، ستبقى ضربا من العبث اذا بقي السلام العادل الدائم بعيدا عن متناول ايدينا.

اننا اليوم على عتبة الذكرى السبعين لوعد بلفور والذكرى الاربعين لقرار تقسيم فلسطين، بعد ان ودعنا قبل بضعة اشهر الذكرى العشرين لاحتلال اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة والهضبة السورية.

انني شخصيا امثل الجيل الرابع في اسرتي الهاشمية التي كان لها شرف قيادة الثورة العربية الكبرى من اجل استقلال الامة العربية وتقدمها وازدهارها، ومع ذلك فما زالت القضية الفلسطينية التي شكلت عبر العقود الهم الرئيسي لاسرتي والتي دفع جدي حياته ثمنا لها ـ ما زالت بدون حل ـ لقد اخفق الزمن في أن يكون الترياق لالتئام الجراح وعلى العكس من ذلك فما زالت تلك الجراح تتعمق وتنزف بالرغم من مضي سبعة عقود فهنالك جيل كامل من الفلسطينيين الذين ولدوا في مخيمات اللاجئين وترعرعوا وكبروا فيها ولم يعرف هؤلاء في ظل الظروف التي عاشوها سوى الموت والرعب والحرمان. لقد حان الوقت للضمير العالمي ان يستيقظ ويثور ويتصرف بشكل حاسم لحل القضية الفلسطينية على ارض فلسطين الوطن والملاذ.

السيد الرئيس..

لقد اكدت الامم المتحدة على اهمية التعاون الاقليمي، وهي محقة في ذلك، ونحن في منطقتنا نحترم هذا المبدأ ونتطلع الى تجسيده وحينما انشئت الجامعة العربية، كان هذا هو الهدف من انشائها ولكن الضعف قد اصاب بنيتها عبر السنين، لا بسبب النزاعات والخلافات الداخلية فقط بل ايضا بسبب التأثيرات والتدخلات الخارجية، ان التعاون الاقليمي في نظرنا هو من اهم ركائز صرح التعددية ولكن السنوات الاخيرة مع الاسف شهدت تراجعا ثابتا عن هذا المفهوم حيث لجأت الدول وبخاصة الكبرى منها، الى التعامل الثنائي، ان هذا التحول كما نراه جاء استجابة لدوافع تحقيق المصالح الذاتية قصيرة الامد وليس نتيجة ضعف متأصل في العمل التعددي الذي ينبغي ان يبقى حجر الزاوية في عالم مترابط المصالح.

ان الثنائية ولا شك تمكن القوى الكبرى من تحقيق اهدافها ولكن على حساب النظام الاقليمي وسياسة الاحتواء التي اتبعتها هذه القوى تجاه النزاعات في منطقتنا قد امدتها بالوقت ولكنها من جهة اخرى ساعدت على توطيد دعائم اوضاع غير صحية فالابقاء على الامر الواقع لا يمكن ان يكون خطوة على طريق حل المشكلة بل انه في معظم الاحيان يزيد المشكلة تفاقما وتعقيدا وفي الشرق الاوسط مثلا نرى ان الزمن الذي وظف في تدعيم الامر الواقع قد قوى من امكانات العناصر غير المسؤولة لعرقلة السلام بدل ان يحقق تقدما ملموسا على طريق السلام.

ومن هنا يمكن القول، ان سياسة الاحتواء التي تعطل جهود السلام العادل قد اسهمت في تغذية دوافع الارهاب والارهاب المضاد مثلما سمحت لكل اولئك الذين يعتاشون من الفوضى والتوترات الاجتماعية والسياسية ان يعملوا بحيوية ونشاط.

ان الامر الواقع الذي يخيم على المنطقة منذ الستينات قد اصبح اليوم احد مصادر الانقسامات الفئوية ونزاع الاقليات والطوائف ممهدا الطريق امام سياسة ـ فرق تسد ـ التي لا يمكن الا ان تكون على حساب مصالح المنطقة طويلة الامد.

السيد الرئيس..

واذا كنت قد ركزت في حديثي بالدرجة الاولى على موضوع النزاعات فلأن تحقيق السلام هو همنا الرئيسي في المنطقة ولاننا ندرك كما ينبغي ان يفعل الاخرون بان عدم الاستقرار حيثما يحط رحاله هو تهديد للامن في كل مكان.

وعلى اي حال فاننا ندرك ايضا بان الاستقرار الاقتصادي والتوافق الاجتماعي هما من اهم مستلزمات رفاه الانسان ورخائه ومن هنا فاننا نرحب بالنتائج التي تمخض عنها المؤتمر السابع للتجارة والتنمية حيث حقق في رأينا نجاحا نسبياً بالرغم من التوقعات المتشائمة ولا شك بان المشكلات المتأصلة في النظام الاقتصادي العالمي تحتاج الى معالجة ملحه وتتصدر قضية الديون الدولية قائمة هذه المشكلات. ان مشكلة الديون الخارجية تنتشر في الدول النامية كالمرض الخبيث وقد حان الوقت كي نعترف على الصعيد الدولي بانه لا يتوفر علاج واحد لكل هذه المشكلات وبان المسكنات لا يمكن ان تفي بالغرض وفي نفس الوقت نرجو الا يقع احد في شرك الوهم بان هذه المشكلة تخص دول الجنوب لوحدها ومن الواضح ان التعاون الدولي القائم على التفاهم المشترك والاعتراف بالاعتماد المتبادل هو الذي ينبغي ان نلجأ اليه اذا كان لنا ان نوفر حلولا كافية وناجعة ان مجرد تسديد فوائد ديون الدول النامية كاف لابتلاع سائر عائداتها. ان المسألة في هذا الاطار ما عادت تشكل مجرد هم سياسي او اقتصادي فهي تشكل كذلك وصمة عار للاسرة الانسانية الكبيرة حيث يزداد الفقير فقراً والغني ثراء لقد اقترحت في خطابي امام المؤتمر السابع للتجارة والتنمية تشكيل لجنة مختلطة من شخصيات متميزة تحظى بسمعة دولية وتكون مهمتها اعادة تقييم اداء النظام الاقتصادي العالمي في اطار التحديات الهائلة التي نواجه وتعد تقريرا تنفيذيا شاملا بطريقة مستقلة وغير متحيزة عن المشكلات الاقتصادية الرئيسية التي تعرقل التعاون الدولي وتقترح صيغا مختلفة لاساليب بديلة في معالجة القضايا المالية والاقتصادية العالمية.

السيد الرئيس.

لقد انتهجنا في الاردن وبشكل ثابت سياسة من الاعتدال في سائر الميادين والمجالات وبالمثل فقد ثبتنا على توجه سياستنا الخارجية وموقف الاردن من القضايا المدرجة على جدول اعمال الجمعية العمومية واضح ومعروف فنحن ندين سياسات التمييز العنصري والاحتلال وندعم الحلول السلمية لسائر المشكلات التي تسببت منذ امد ليس بالقصير في اثارة النزاعات في افريقيا واسيا واميركا اللاتينية واذا كنت قد اخترت عدم التركيز على هذه النزاعات فليس مرد ذلك نقصا في الحماس او فتورا في الاهتمام بل حرصا على وقتكم.

السيد الرئيس

لقد قيل ان اهم درس نستقيه من التاريخ هو ان الانسان لا يتعلم من دروس التاريخ ان طبيعة القضايا العالمية المعاصرة على درجة من الحدة والتعقيد بحيث تستدعي تحولا جوهريا في طرق التفكير والاتجاهات من جانب الاسرة الانسانية اجمع اذ بالرغم من التقدم العلمي الواسع والفتوحات التكنولوجية الهائلة فقد بقي الانسان عاجزا عن حل مشكلات الفقر والتنمية.

ومن المفارقة حقا ان نشهد مؤخرا كيف ان المجاعة تنشب انيابها في واحدة من القارات بينما تواجه قارة اخرى مشكلة تخزين جبال الحبوب واللحوم والزبدة ان الفاقة لا يمكن ان تتعايش مع الرخاء دون ثورة في ضمير الانسان والمعضلة في عصرنا هذا تكمن في عدم تمشي حكمة الانسان مع معرفته فالانسان لم يتعلم بعد كيف يكون اكثر انسانية.

السيد الرئيس.

ارجو ان تأذنوا لي بالقول بان اي بيان يقال في هذه الجمعية او يصدر عنها لا يمكن ان يكتمل دون الاشارة الى المنتفعين او الضحايا للسياسات والممارسات التي تناقش في هذا المكان ان هؤلاء هم بنو الانسان كافة بغض النظر عن معتقداتهم او الوانهم او ارائهم السياسية.

ولعله من المناسب ان استذكر انه في عام ١٩٨١ كان لي شرف الدعوة من هذا المكان الى انشاء نظام دولي انساني جديد ومنذ ذلك الحين تبنت الجمعية العمومية بدون تصويت عددا من القرارات تأييدا لهذه الدعوة كما تلقت من الامين العام تقريرين عن هذا الموضوع.

لقد استوحيت اقتراحي هذا من ادراكي ومن زاوية انسانية محضة بان المستوى النوعي للحياة قد اخذ في الانحدار التدريجي خلال العقود الاخيرة بالرغم من الانجازات التكنولوجية الحديثة وقد قلت حينئذ انه سواء نظرنا الى العالم في اطار شرق ـ غرب او في اطار شمال ـ جنوب فان الصورة ستظل قاتمة ومن الناحية الانسانية فاننا غير جاهزين لمواجهة القرن القادم او حتى العقد القادم اما ونحن الان في نهاية الثمانينات فان هذا التقييم يبدو صحيحا اكثر من السابق.

وبفضل التجاوب الذي حظيت به الدعوة الى انشاء نظام دولي انساني جديد من الدول الاعضاء فقد تم انشاء اللجنة المستقلة للقضايا الانسانية الدولية خارج اطار الامم المتحدة لتقوم بدور مساعد وتسهل مهمة هذه الجمعية في دفع هذه الدعوة ويسعدني ان ابلغكم بان اللجنة المستقلة التي عملت بتفويض محدود من ناحية الوقت وبرنامج العمل والتي كان لي شرف مشاركة الامير صدر الدين اغا خان في رئاستها قد انهت تقريرها الختامي اما الصيغة النهائية للتقرير فسيتم نشرها وتزويد الدول الاعضاء بها في الاسابيع القليلة القادمة.

السيد الرئيس

لقد ارتأت اللجنة منذ البداية بانه لا يمكن تحقيق نتائج ملموسة الا من خلال التركيز على قضايا قليلة محددة منتقاة وتحظى باهتمام كبير وعليه فقد تم نشر سلسلة من التقارير القطاعية التي تغطي عددا من القضايا الانسانية وتعكس اراءنا وتتضمن توصيات مفصلة. أما التقرير الختامي فيشكل خلاصة هذه التقارير ورجاؤنا ان يكون ذا نفع في العملية التي بدأتها هذه الجمعية لتوضيح وتنفيذ النظام الانساني مؤمنين بان المتابعة النشطة ضرورية للغاية اذا ما اريد لاي تقرير ان يعطي النتائج المتوخاة منه. ومن اجل تحقيق هذه الغاية فقد اقترحنا في التقرير سلسلة من الاجراءات وأود ان اقترح في هذا السياق ان يتكل فريق صغير من الخبراء الحكوميين ضمن اطار الامم المتحدة للنظر في الطرق والوسائل العملية التي تضمن التقدم في هذا المجال كما تكفل ترجمة التوصيات الى واقع عملي من قبل الهيئات الحكومية والاهلية سواء بسواء ولا يساورني ادنى شك بان العديد من الحكومات ستتطوع بالخبرات المطلوبة لهذا العمل.



السيد الرئيس..

اذا كان لنا ان نسهم في تحسين الوضع الانساني وتوفير عالم افضل واكثر امنا للاجيال القادمة فينبغي ان نبادر الى تغيير انفسنا اولا دون انتظار تغير المعطيات علينا ان نطوع افكارنا واتجاهاتنا بما يتناسب مع الحقائق المستجدة في عالمنا المعاصر كي نستطيع احداث التغيير السياسي والاقتصادي والاجتماعي في البيئة العالمية.

واسمحوا لي ان اختتم كلمتي بشيء قاله امين عام الامم المتحدة الراحل السيد داغ همر شولد الذي قدم حياته ثمنا للدفاع عن مبادىء واهداف هذه المنظمة.. (ان العمل عند طرف تنمية المجتمع الانساني يعني العمل على حافة المجهول ورغم ان المستقبل سيثبت عدم جدوى الكثير مما نقوم به اليوم فان هذا لا يبرر تقاعسنا عن العمل وفق اجتهاداتنا واذا كنا ندرك محدودية قدراتنا فلا بد ان نتشبث بايماننا بعطاء التطور الخلاق الذي لنا شرف التعاون في ظله).

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أسباب أمنية غير معلنة وراء القرار:

السودان يأمر بطرد ١٥ منظمة غير حكومية من أراضيه وبإغلاق كافة المراكز الثقافية التابعة للسفارات الأجنبية

الخرطوم ـ "وكالات" ـ ذكر هنا امس ان مجلس الوزراء السوداني اصدر قرارا بعدم السماح للسفارات الاجنبية بالخرطوم بفتح مراكز ثقافية لها بالسودان. واغلاق كافة المراكز الثقافية الموجودة حاليا.

ونسبت صحيفة ـ الايام ـ السودانية الى مصدر وزاري قوله ان القرار اتخذ لاسباب امنية، تتعلق بنشاط بعض السفارات الاجنبية، والذي لا يتفق والاعراف والتقاليد الدبلوماسية.

وقالت الصحيفة في النبأ الذي اوردته وكالة السودان للانباء ـ سونا ـ ان مجلس الوزراء اتخذ مؤخرا قرارا بخفض عدد العاملين في بعض السفارات الاجنبية في الخرطوم بما يوازي عدد العاملين في السفارات السودانية في الخارج. تطبيقا لقاعدة المعاملة بالمثل.

على صعيد آخر تلقت (١٥) منظمة غير حكومية «تعمل في السودان في اطار المساعدات والتنمية» الامر بمغادرة البلاد. صرح بذلك امس الاول الاربعاء مسؤول في احدى هذه المنظمات.

فقد صرح برنارد ويلسون «مدير موارد رابطة المنظمات المسيحية» التي تعمل في السودان ـ الاكروس ـ قائلا «لقد كنا نسمع شائعات تتردد في هذا الصدد، اما هذه المرة، فهو امر رسمي» الا انه اكد عدم معرفته مصدر الامر بالطرد واسبابه.

وجدير بالذكر ان ـ اكروس ـ تعمل في السودان منذ عام ١٩٧٢ في مجالات الصحة والتعليم وامدادات المياه ومشروعات التنمية الحضرية.

وذكر ويلسون، ان مسؤولا حكوميا صرح يوم الثلاثاء الماضي، لممثل ـ اكروس ـ في الخرطوم، بأن الرابطة مدرجة في قائمة تضم (١٥) منظمة غير حكومية يتعين ان تغادر البلاد في غضون اسبوعين.

واوضح ويلسون ان دانييل بيتروس المدير التنفيذي لرابطة اكروس في نيروبي، قام في الاسبوع الماضي، بزيارة للخرطوم، للحصول على ايضاحات، الا انه لم ترد معلومات جديدة منذ ذلك الحين. وقال ويلسون في ختام تصريحه. «اننا نعلم اننا انجزنا على مدى ١٥ عاما، اعمالا في التنمية ارضت السلطات».

وذكر ويلسون باشاعة ترددت في الشهر الماضي، تقول بأن عشرين منظمة غير حكومية، ستغادر البلاد.

الأخبار العربية والعالمية

مصرع ٨٠ في اشتباكات مع الثوار في الفلبين واشتعال ناقلة كيماويات في خليج مانيلا

مانيلا - "وكالات" - قالت القوات المسلحة الفلبينية امس، ان قوات الجيش، تخوض معركة ضد ثوار شيوعيين متحصنين في كهف في جزيرة ليت، منذ الاسبوع الماضي. وقالت صحيفة تصدر في مانيلا، ان (٨٠) شخصا لقوا مصرعهم حتى الان.

وذكرت تقارير عسكرية، ان القتال اندلع في اواخر الاسبوع الماضي، في قرية ليبرتي، الواقعة على قمة جبلية، في جزيرة ليت، على بعد (٥٦٠) كيلو مترا جنوب شرقي مانيلا.

وقال متحدث باسم الجيش امس، انه لا توجد اي تقارير رسمية عن عدد ضحايا القتال، ولكن صحيفة مانيلا بوليتين، التي تصدر باللغة الانجليزية، نقلت عن قائد المنطقة الكولونيل لوريتزو ماتيو، قوله ان نحو (٧٠) شخصا من ثوار جيش الشعب الجديد الشيوعي، وعشرة جنود، لقوا مصرعهم في معارك بالرصاص، وقعت في المنطقة.

وقالت الصحيفة، ان اكثر من (١٠٠) ثائر، ما زالوا متحصنين في الكهف، بعد احباط محاولات الجيش، لاخراجهم من مخبأهم.

على صعيد آخر قال مسؤولون ان النيران اندلعت في ناقلة، ومركبين محملين بمواد كيماوية سريعة الاشتعال، في خليج مانيلا امس، مما اسفر عن مصرع شخص، واصابة (١٤) اخرين بجروح.

وقال فيدل موراليس، الضابط بالبحرية الفلبينية للصحفيين، انه تم انتشال جثة فلبيني، من الميناء.

وذكرت مستشفيات، ان (١٤) شخصا اخرين على الاقل، اصيبوا بجروح.

صماء بكماء لمدة ٢٠ سنة
تنطق لترفض زوجا يكبرها ب ٢٥ سنة

جدة - أ.ف.ب - ذكرت صحيفة (عرب نيوز) السعودية يوم الاربعاء ان شابة سعودية، ظل المحيطون بها يعتقدون طيلة عشرين عاما، انها صماء خرساء نطقت لتعترض بشدة على زواجها من رجل يكبرها بخمسة وعشرين عاما.

بسبب احتفال اقيم في القدس المحتلة
مذكرة احتجاج من د. ابو قورة الى رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر

عمان - بترا - احتجت الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني، على حضور السيد جاك موريون، مدير عام اللجنة الدولية للصليب الاحمر. الاحتفال الذي اقامته السلطات الاسرائيلية، في مدينة القدس المحتلة، بذكرى وفاة فريدريك بورن، اليهودي السويسري، الذي كان يعمل مندوبا للجنة الدولية للصليب الاحمر، في بودابست عام ١٩٤٤.

وقال الدكتور احمد ابو قورة، الرئيس العام للجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني، رئيس اللجنة الدائمة والهلال الاحمر، في جنيف، ان حضور السيد موريون للاحتفال، الذي قاطعته عدة دول، يعتبر خرقا لقرارات الامم المتحدة الخاصة، بوضع مدينة القدس المحتلة، ولمبادىء حركة الصليب والهلال الاحمر الدولية، وحيادها تجاه النزاعات بين الدول، خاصة وان المجتمع الدولي، لا يعترف بالقدس كعاصمة لاسرائيل

تتمات

الجميل يطلب

وعد الرئيس الجميل في كلمته يد الاخوة الى سورية التي وصفها بانها "شريكنا الرئيسي" وان كانت العلاقات معها قد تعرضت للتوتر غالبا منذ حصول الدولتين على الاستقلال.

وقال ان العلاقات مع سوريا يجب الا تكون طبيعية فقط وانما ينبغي ايضا ان تكون متميزة وتتسم بالاخوة والتعاون، واضاف قوله "ومن مصلحة لبنان وسوريا معا استعادة هذه العلاقة الايجابية في اقرب وقت ممكن".

وقال الرئيس امين الجميل ان الوجود العسكري السوري الذي امتد ليشمل اكثر من ٦٠ في المئة من لبنان، يعطي سوريا نفوذا كبيرا لم يخدم مصالح الدولتين ومضى قائلا "لكنني اسارع الى اضافة انه لا حل للمسألة اللبنانية بدون سوريا".

وقال ان انسحاب القوات السورية من لبنان يجب ان يتم وسيتم في اطار المواثيق والمعاهدات التي تحكم العلاقات بين الدول العربية.

واشار الرئيس الجميل الى منظمة التحرير الفلسطينية قائلا: ان علاقات جديدة ستقام معها، الا ان لبنان لن يتحمل بقاء جماعة مسلحة من اي نوع على اراضيه.

وناشد الرئيس الجميل المجتمع الدولي وبصفة خاصة القوى الكبرى مساعدة لبنان ليتخلص من العنف، وقال ان البديل عن هذه المساعدة سيكون حدوث كارثة اقتصادية واضطرابات.

ومضى قائلا "ان المطالب الخاصة بالتقسيم الطائفي والتي توجد الان باعتبارها حقائق طارئة في زمن الحرب ستتزايد لتحدث حالة من الفوضى في التنظيم الحالي للدول في الشرق الاوسط".

واضاف قوله "ان الفوضى التي لا يكبح جماحها الامل في النظام والاستقرار ستشجع الارهاب، وتؤدي الى المزيد من الخطف واحتجاز الرهائن والابتعاد اكثر عن السياسات العقلانية، وزيادة اتساع الهوة بين الشرق الاوسط وبقية اجزاء العالم".

اصابة ٣ اشخاص في انفجار بمقر الحزب القومي السوري

شتورا - لبنان - أ.ف.ب - اصيب ثلاثة اشخاص بجراح طفيفة في انفجار وقع امس في مقر الحزب القومي السوري الاجتماعي في سهل البقاع اللبناني.

واوضح مراسل وكالة فرانس بريس ان الانفجار وقع في الساعة ١١ بالتوقيت المحلي، ونتج عنه حريق شب في فيلا من طابقين تأوي مقر الحزب القومي السوري الاجتماعي في وسط شتورا، على بعد ٤٤كم شرق بيروت.

ريغان يدعو

على سفينة ايرانية تقول واشنطن انها كانت تبث الغاما في الخليج.

ويبدو ان الرسالة تهدف في جزء منها الى احباط محاولات في الكونغرس لتنفيذ قانون سلطات الحرب الصادر عام ١٩٧٣ واعطاء الكونغرس رأيا في استمرار وجود قوات امريكية في الخليج.

وكرر الرئيس معارضته لمثل هذه المحاولات لكنه قال انه بعث بالرسالة "بروح التعاون المتبادل لتحقيق هدف مشترك".

وقال الرئيس في بيانه ان الولايات المتحدة تتطلع الى مجلس الامن لتحقيق تسوية عن طريق التفاوض للحرب بين العراق وايران بالمسارعة الى تنفذ قرار المجلس ٥٩٨.

حالة طوارىء

الاحتلال الاسرائيلية وجيش لبنان الجنوبي، العميل لاسرائيل قصفت قبل ظهر امس قريتي جباع وكفرفيلا بالمدفعية الثقيلة مما ادى الى اصابة عدد من المدنيين اللبنانيين بجروح والحاق اضرار مادية بالبيوت والممتلكات.

ومن جهة اخرى اصدرت المقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب امس بيانا اعلنت فيه ان رجال المقاومة نفذوا صباح امس عملية عسكرية ضد دورية تابعة لجيش لبنان الجنوبي على طريق الرادار.

اغتيال رئيس

ويعمل في الوقت الحاضر خمسة فرنسيين على الاقل في المركز الثقافي الفرنسي في صيدا، وفرع الجامعة اليسوعية في المدينة.

وتخضع منطقة صيدا لسيطرة ميليشيات لبنانية مختلفة كما يتمتع الفلسطينيون ببعض النفوذ بفضل وجود مخيم عين الحلوة للاجئين الذي يضم حوالي (٨٠,٠٠٠) فلسطيني.

وقالت مصادر الجامعة ان الاب ماس رقي الى منصب نائب رئيس في المركز الرئيسي للجامعة اليسوعية في بيروت وكان من المقرر ان يتسلم منصبه الجديد في الاسبوع القادم.

ونسبت الشرطة الى الانسة ايمان صباح سكرتيرة الاب ماس قولها ان الاب ماس كان في غرفته عندما وصل ثلاثة رجال الى غرفتها المجاورة وسألوا عن الاب ماس. وبينما كانوا لا يزالون يتكلمون معها فتح الاب ماس باب غرفته ليطلب بعض الملفات. وعندما شاهد الرجال الثلاثة ومسدسا يخبئه رجل طويل داخل ملف يحمله بين يديه حاول الاب ماس العودة الى غرفته لكن الرجل الطويل سحب مسدسه المزود بكاتم للصوت واطلق اربع رصاصات اصابت ثلاث منها رأس الاب ماس.

وقالت ان الاب ماس فارق الحياة فورا عند باب مكتبه. وقد غادر الرجال الثلاثة حرم الجامعة بهدوء.

وتعهد التنظيم الشعبي الناصري الذي تهيمن الميليشيا التابعة له على مدينة صيدا بملاحقة قتلة الاب ماس اينما كانوا.

وقال مصدر مسؤول في التنظيم «اننا اذ نستنكر هذه الجريمة نعاهد على الاقتصاص من القتلة وسنلاحقهم اينما كانوا والى اية جهة انتموا».

وقال المصدر «امتدت صباح امس يد العمالة والخيانة لتغتال رجل علم واخلاق هو الدكتور الاب اندريه ماس محاولة بذلك ارباك الامن الوطني في هذه المدينة وضرب المؤسسات التربوية والثقافية كافة من ضمن خطة متكاملة لافراغ المنطقة الوطنية من كل وجود حضاري وثقافي».

واضاف يقول «اننا لن نسمح للايدي السوداء ان تعبث بأمن هذه المدينة، وسنضرب كل من تسول له نفسه التلاعب بمصير الوطن والشعب».

وصرح الاب جان دوكرويه رئيس الجامعة بأن الاب ماس سيدفن يوم غد السبت في كلية نوتردام في الضاحية الشرقية لبيروت.

واوضح الاب دوكرويه ان جثمان الاب ماس نقل الى مشرحة مستشفى اوتيل في بيروت.

وينحدر الاب ماس من مدينة ديكازفيل بمقاطعة افيرون الفرنسية وكان يعمل مديرا لمجلة «ايتيد» في باريس قبل ان يتوجه الى لبنان ليشغل منصب مدير فرع جامعة سان جوزيف في الجنوب اللبناني.

ويذكر في هذا الصدد ان الاب ماس هو ثامن اب يسوعي يقتل او يغتال في لبنان منذ بداية الحرب عام ١٩٧٥ ستة فرنسيون وواحد اميركي واخر هولندي. وكان قد تم العثور على جثة الاب اليسوعي الهولندي في اول نيسان عام ١٩٨٥ في بئر بضواحي بعلبك - على بعد (٨٥) كم شمال شرقي بيروت.

وكان اليسوعيون قد انشأوا جامعة سان جوزيف في عام ١٨٧٥ وتستقبل هذه الجامعة سنويا ما يقرب من ستة الاف طالب من الناطقين بالفرنسية. وبخلاف بيروت يوجد لهذه الجامعة فروع اخرى في طرابلس - شمالي لبنان - وزحلة - سهل البقاع - وبرامية - منطقة صيدا.

وتجدر الاشارة الى ان هناك مائة وستين طالبا تم تسجيلهم في فرع هذه الجامعة في الجنوب اللبناني وهو الفرع الذي انشيء عام ١٩٧٧. وتضم هذه الجامعة قسما لادارة الشركات ومدرسة للممرضات وكلية للاداب.

الاردن بذل

العهد والامير صدر الدين اغاخان بالتناوب رئاسة هذه اللجنة والتي كان سمو ولي العهد قد اقترحها على الامم المتحدة عام ١٩٨١ واقرتها الجمعية العامة السنة الماضية.

وتعنى اللجنة المستقلة المعنية "بالقضايا الانسانية الدولية بالامور الانسانية في عدد من المجالات من بينها الحروب والنزاعات واثرها ومشاكل الجوع وشؤون اللاجئين.

ويتضمن التقرير عدة توصيات منها انشاء مقر دائم للجنة وفتح مكاتب لها في دول العالم المختلفة لمتابعة تنفيذ المهام الموكلة "اليها.

كما التقى سمو الامير الحسن صباح امس بتوقيت نيويورك بالسيد هانس ديترش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية.

وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول القضايا الدولية بصورة عامة وقضايا منطقة الشرق الاوسط بصورة خاصة.

كما تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين

وحضر اللقاء السيد طاهر المصري وزير الخارجية والسيد عبدالله صلاح مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة.

وكذلك استقبل سمو الامير الحسن في مقر اقامته في نيويورك قبل ظهر امس السيد فيرنن ولترز مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة

وحضر اللقاء عدد من مساعدي السيد ولترز ومندوب الاردن الدائم لدى المنظمة الدولية.

ضربات عراقية

وسوف تبقى مطارق الحق التي تدق عظام حكام ايران المجرمين

وواصلت المدفعية الايرانية بعيدة المدى امس قصفها الوحشي لمدينة البصرة (جنوب العراق).

واستمر القصف المدفعي الايراني على مدينة البصرة وضواحيها طوال الليلة قبل الماضية وصباح امس وما زال مستمرا.

وقد ادى القصف الايراني الجبان الى استشهاد عدد من المواطنين وجرح عدد اخر والحاق اضرار في ممتلكات المواطنين المدنيين.

من جهة اخرى سيطرت وحدات من جيش التحرير الوطني الايراني على قاعدتين ومقر قيادة تابعة لقوات حرس النظام الايراني في منطقة مهران خلال سلسلة من العمليات نفذتها في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

وقال بيان لاذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة امس ان هذه العمليات اسفرت عن مقتل (٤٠) من افراد الحرس من بينهم ابو خياري معاون امر فوج وعباس كنشوز امر قاعدة وبهروزي معاون امر قاعدة.

واضاف البيان انه تم كذلك اسر (١٨) من افراد حرس النظام الايراني من بينهم امر فوج الحرس في منطقة الهجوم وتدمير مواقع وتحصينات العدو منها (٢٤) تحصينا جماعيا و(١٨) تحصينا دفاعيا ومقران للقيادة وثلاثة مستودعات للعتاد ومخازن وقود بالاضافة الى الاستيلاء على اجهزة لاسلكي وكميات كبيرة من المعدات الاخرى.

وقال ان وحدات اخرى من جيش التحرير الوطني الايراني قامت بعد ذلك بفتح الثار على ثلاث قواعد اخرى بالمنطقة وقطع طرق الامداد المؤدية لها.. وقد اسفرت العمليات الجديدة عن سقوط العشرات من افراد حرس النظام الايراني.

كما نفذ مقاتلو الكوملة الايرانية المعارضة سلسلة من الهجمات الجريئة ضد مواقع قوات النظام الايراني في منطقة سنندج خلال الفترة ما بين الثاني عشر والرابع عشر من الشهر الحالي وكبدوها خسائر متعددة في الارواح والمعدات.

وقال بيان للكومله امس ان احدى مجاميعها هاجمت في الرابع عشر الحالي دورية للنظام الايراني عند قرية جرنو في منطقة جم شار وقتلت وجرحت عددا من افرادها.

واضاف البيان ان فصيلة اخرى قامت في الثالث عشر من التاريخ المذكور بالهجوم على مقر لقوات نظام خميني في قرية ماموخ الواقعة على طريق سنندج واستولت على التحصينات التابعة لها واسرت جميع من في المقر بعد سقوطه بايديها.. واكد البيان ان المجموعة غنمت (٧) بنادق جي سي واخرى كلاشنكوف و(١٥) قنبلة يدوية واعتدة وذخائر وجهاز مخابرة بي ار سي (٥٧٧).

الحسين والاسد

البلاط كما حضرها السادة عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية والدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين.

وكان جلالته قد وصل والوفد المرافق الى مدينة اللاذقية ظهر امس في زيارة عمل للجمهورية العربية السورية حيث كان في مقدمة مستقبلي جلالته في مطار اللاذقية سيادة الرئيس حافظ الاسد كما كان في الاستقبال السادة عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية والدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء والوزراء ومحافظ اللاذقية.

وقد توجه جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ الاسد عقب انتهاء مراسيم الاستقبال الى قصر الرئاسة في اللاذقية حيث عقدا اجتماعا موسعا حضره عن الجانب الاردني السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط. وعن الجانب السوري السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية والدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء.

ويذكر ان جلالته كان قد غادر عمان قبل ظهر امس متوجها الى دمشق في زيارة عمل قصيرة للجمهورية العربية السورية.

وكان في وداع جلالته في مطار عمان سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية وناظر الخاصة الملكية وامين عام الديوان الملكي الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين والسفير السوري في عمان.

شيفارنادزه

المراسلين العرب لم تنصب على انتهاكات حقوق الانسان في الاراضي المحتلة فقط التي وصفها احد المتحدثين السوفييت وهو ايجور بلياف بانها «جريمة في حق الانسانية».

اذ اعرب الصحفيون العرب، عن قلقهم بلهجة حادة احيانا ازاء تطور العلاقات بين الاتحاد السوفييتي، ودول الكتلة الاشتراكية. من جانب، واسرائيل من جانب اخر. خشية من ان يكون الهدف هو عودة العلاقات الدبلوماسية التي قطعت عام ١٩٦٧ وفي هذا الصدد. قال صحفي كويتي «هناك علامات استفهام كثيرة تفرض نفسها».

ولم يكن بوسع صمويل ريفس نائب رئيس اللجنة المناهضة للصهيونية، ان يرد على ذلك، الا بالاشارة الى «ان الاتصالات القنصلية بين موسكو وتل ابيب لا تعد علاقات دبلوماسية». وانه اذا كانت هناك بعض الدول الاشتراكية، التي تجري اتصالات باسرائيل مثل بولندا والمجر «فذلك من حقها كدول ذات سيادة».

رأينا

العربية، وتمارس دورها في توجيه الاحداث. على النحو الذي يردع المعتدين.. ويسهم في الدفاع عن الحقوق والكرامة العربية. في جميع ارجاء الوطن العربي.. ان المعتدين والمتواطئين معهم، لا يخفون قلقهم من الجهود التي تبذل لتنقية الاجواء العربية. وتهيئة المناخ الصحي للقمة.. ويرون فيها. تهديدا لحساباتهم التقليدية في المنطقة، التي تعتمد اعتمادا اساسيا. على الخلافات العربية، وهم لايفرقون في ذلك. بين الجهود الاردنية السورية. وبين اية جهود عربية اخرى. واذا كان هؤلاء، قد دابوا على ترديد مقولتهم، التي يزعمون فيها ان العرب قد اتفقوا على الا يتفقوا. فلاشك في ان القمة المرتقبة، هي الفرصة، التي تستطيع القيادات العربية، من خلالها ان تنسف تلك الحسابات من اساسها، وتخرس المقولات الشريرة. التي طالما نالت من الكرامة العربية.. وتبني واقعا عربيا جديدا. يكون ايذانا بانبلاج فجر عربي جديد.

في ذمة الله

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الزكارنة في الضفتين والخارج فقيدها المرحوم

احمد عبدالهادي زكارنة
(ابو العبد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس اثر نوبة قلبية، وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مخيم الشهيد عزمي المفتي / قرب الحاووز.

نعي فاضل

اربد - كفريوبا - ينعى آل القواسمة في الاردن والخارج فقيدهم المرحوم

الحاج علي محمد عبدالرحمن القواسمة
(ابو حسين)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم اول امس وقد شيع جثمانه في بلدة كفريوبا.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في نفس البلد / الحي الشرقي.

شكر على تعاز

الطفيلة - آل الدلابيح في الطفيلة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة هلالة المراقي

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات واعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراهم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضله

من امن وان مات فسيحيا

ينعى آل نينو وغندور وانسباؤهم واقرباؤهم في الضفتين والمهجر بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية:

انطوانيت جورج غندور
ام الياس

ارملة المرحوم انيس الياس نينو ووالدة الياس وابراهيم وحنا ومرغريت التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس في رام الله عن عمر يناهز ٧٦ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيعلن عن موعد الدفن في حينه.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعـي فاضلـة

انتقلت الى رحمته تعالى في المدينة الطبية صباح امس الخميس ١٩٨٧/٩/٢٤ الفاضلة الحاجة

عزيزة اسماعيل
زوجة الحاج عبدالرحيم ابراهيم عودة
(ام ابراهيم)

عن عمر يناهز ٥٤ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في بيت ابو يوسف الكائن في جبل القلعة شارع ياقوت الحموي خلف سينما زهران وللنساء في بيت زوجها الكائن في نفس الموقع.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل صوان في الضفتين وغزة فقيدهم المرحوم الحاج

خليل ابراهيم صوان
(ابو ابراهيم)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٩٨٧/٩/٢٤ عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الظهر عليه من مسجد ابو بكر الصديق في الاشرفية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في ماركا الشمالية شارع الشهيد مفلح السالم حي الوِنانات.

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٢٥ في كنيسة دير اللاتين بالمصدار قداس وجناز الثالث والتاسع عن راحة نفس المرحوم

نجيب ناصر كسبري
ابو توفيق

فآل الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

كلمة رثاء

لمرور اربعين يوما على رحيل المأسوف على شبابه :

المهندس خالد كامل ابراهيم العقرباوي

سكنت الحياة، وارتفعت الارواح الى السموات العُلا. واخذ صاحب الامانة امانته، ولكن الفراق صعب يا بني، فاربعون يوما على فراقك، سبقتها الام واحزان، وتركت بصماتها على صفحات الزمان وحفرنا اسمك يا خالد على جراح قلوبنا وفي صدورنا على الدوام. هذه ارادة الله يا بني، اقوى من كل شيء، لقد اختارك الله الى جواره وباذن الله تعالى ستكون من المقبولين عند الله في جنان النعيم والخلد يا خالد، ورحمة الله على روحك الطاهرة.

والدك ووالدتك واخوانك واخواتك

نعي حاج فاضل

مادبا - لب تنعى عشيرة الموسى وعشائر الفقهاء بمزيد من الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم

الحاج عايد محمد الفقهاء

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما اثر مرض عضال هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد قرية لب

تقبل التعازي في بيت الفقيد في قرية لب.

قداس وجناز

يقام في تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم الاحد الموافق ٨٧/٩/٢٧ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي. قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحومة الغالية :

سلمى جبران عرمان
زوجة المرحوم وديع انضوني خوري

فآل الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

هذا وتقبل التعازي في منزل ولدها انطوان وديع خوري الكائن في بناية شمس في عبدون مقابل عبدون سوبرماركت وذلك ايام الجمعة والسبت والاحد الموافق ٢٧/٢٦/٢٥ الجاري

شكر على تعاز

يتقدم آل شتيوي في الضفتين بوافر الشكر والتقدير الى معالي رئيس مجلس النواب السيد عاكف الفايز واعضائه المحترمين لتعزيتهم بفقيدهم المرحوم

خالد مسعود شتيوي

وكذلك نتقدم بجزيل الشكر والعرفان لكل من شاركهم بالعزاء او بارسال البرقيات، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

تنعى عشائر الطرايفه ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم الحاج

عبدالرحيم عودة طريف
ابو محمد

عن عمر يناهز (٨٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر الجمعة الموافق ١٩٨٧/٩/٢٥ من مسجد وادي السير الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل ولده عبدالكريم طريف الكائن في وادي السير حي الطرايفة

قداس وجناز نصف السنة

مادبا - يقام في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة في كنيسة اللاتين في مادبا قداس وجناز نصف السنة عن نفس الفقيد الغالي المرحوم

توفيق اسكندر بجالي
(ابو وليم)

فعائلة الفقيد واولاده واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل

اربد - فم - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشائر العزام في جميع انحاء المملكة وخارجها ابنها البار المرحوم

عبد ربه عقاب عيسى العزام

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز [illegible] عاما وسيشيع جثمانه بعد صلاة اليوم الجمعة [illegible] من مسجد بلدة فم

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه مع الصالحين جنانه

تقبل التعازي في ديوان آل العزام في بلدة فم

شكر على تعاز

آل سلامه واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

امنه عايش خضر السفاريني
ام تيسير

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

ولا اراكم الله مكروها بعزيز.

إنا لله وإنا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

لقاء ريغان غورباتشوف المحتمل... والآمال المرجوة!

انتهت المباحثات بين وزير الخارجية الاميركي والسوفياتي في واشنطن بالتوصل الى اتفاق مبدئي حول ازالة القوى النووية المتوسطة. ورغم وجود بعض التفصيلات التي ينبغي تسويتها يبدو ان الدولتين العظميين قادرتان على تنظيم لقاء قمة جديد بين ريغان وغورباتشوف في واشنطن هذه المرة وهذا هو اللقاء الثالث الذي يعقد خلال فترة عامين.

الجديد في الامر هو الاستعجال الذي ابداه الطرفان في جعل خطوات تقاربهما ملموسة وفي تسوية المسائل الاخرى المعلقة. كذلك الامر بالنسبة للقرار الذي اعلن عنه يوم الخميس باستئناف المباحثات حول التجارب النووية قبل الاول من كانون اول القادم. وكان قد جرى تعليق هذه المباحثات منذ غزو افغانستان قبل حوالي ثماني سنوات كما ان فكرة اجراء التجارب المشتركة على اراضي البلد الاخر تدعو الى الاعتقاد بانه سيفرض تحديد صارم لهذه التجارب علما بان الغاءها التام لن يحدث في وقت قريب.

كذلك الامر بالنسبة للرغبة التي ابداها المعسكران في التقدم نحو هدف اخر جرى تحديده في ريكيافيك وهو تخفيض الاسلحة الاستراتيجية البعيدة المدى بنسبة ٥٠٪.

هل يعتقد غورباتشوف الذي ينوي عقد مثل هذه الاتفاقية خلال النصف الاول من العام القادم ان العقبة التي تشكلها مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية سوف تزال حتى ذلك الحين؟ ام هل هو على استعداد لعدم ربط مثل هذا الاتفاق بنهاية حرب النجوم كما فعل قبل الان بالنسبة للصواريخ الاوروبية؟

على اية حال نلاحظ تكتمه الكبير فيما يتعلق بمبادرة الدفاع الاستراتيجي في المقال - البرنامج الذي نشره في موسكو.

هذا المقال الذي يبدو ان الامين العام كان سيعالجه امام الامم المتحدة لو تصادف عقد قمة سوفياتية امريكية مع انعقاد دورة الجمعية العامة ويبدو هذا المقال بانه موجه للامم المتحدة اكثر من كونه يعالج موضوعا ثنائيا وانه يحتوي مجموعة اقتراحات مستوحاة من "الفكر السياسي الجديد" القائم حاليا في موسكو كما يحتوي على الجيد وعلى الاقل جودة. فضمن الفئة الاولى يتضح وجود فكرة موقف "دفاعي" اكثر للقوات المسلحة للدولتين العظميين بفضل انسحاب الترسانات الاستراتيجية الى العمق. كما تظهر رغبة صادقة في مقارنة الموازنات العسكرية ووجود اقتراح غير خطي بفرض التحكيم الالزامي على الجميع ابتداء بالاعضاء الدائمين في مجلس الامن من قبل محكمة العدل الدولية.

اذا تاكد هذا التغيير فهو يعتبر تغييرا هائلا بالنسبة لبلد كان يرفض رفضا تاما اي قرار مفروض ويطالب بنظام الاجماع في كل امر. كذلك الامر بالنسبة للمحكمة الدولية حول موضوع الارهاب الذي ورد في هذا المقال.

النداءات الموجهة لمضاعفة نشاطات هيئة الامم المتحدة في جميع الاتجاهات ولبرنامج اعلامي عالمي ليحيي من جديد "النظام الجديد" الذي نوقش من قبل لدى اليونسكو او انشاء مجلس من النخبة المثقفة هذه النداءات هي اقل اقناعا حيث ان غورباتشوف الذي يستوحي هنا افكاره من خروتشوف يستخدم كافة الوسائل لكي يستغل افضل صورة صنعها لنفسه في الخارج وقد تجد بعض افكاره طريقها الصحيح!

لوموند

ستة اقطار "شبه دول" في اوروبا تحاول ان تثبت وجودها في العالم

بقلم: باري جيمس

ستة اقطار تظهر صغيرة على خارطة اوروبا، اجتمعت مؤخرا، للنظر في الفرضية التي تقول بان البلد الصغير جميل فعلا.

لقد كان كثير من اقطار اوروبا مثلها. في يوم من الايام. دولا عبارة عن مدن، اقطاعيات، وبلديات، ودوقيات، اما الاربعة اقطار التي بقيت على قيد الحياة وهي اندورا وليشتنشتاين وموناكو وسان مارينو، فانها حوادث تاريخية، مفارقات تاريخية غير مؤذية في عالم يقبح بسياسات القوى الكبرى.

في اول اجتماع من هذا النوع، انضم الى هذه الاقطار الصغيرة في اندورا، قوتان عظميان نسبيا، وهما لوكسمبرغ ومالطا. لاجراء مناقشات لمدة اسبوع حول مزايا ومشكلات ان يكون البلد صغيرا.

رافائيل غياردي، وزير الدولة لشؤون المالية والتخطيط في جمهورية سان مارينو، وعدد سكانها ٢٤ الف نسمة، يقول: ان البلد الصغير يسمح له باستعمال مصادرة دون ان يضطر الى التفكير في الاستعداد للحرب، ومن ناحية اخرى، فانه بسبب ضآلة عدد السكان فان المشكلة تتمثل في العثور على المصادر في المقام الاول.

ان سكان اصغر اربعة بلدان مجتمعين قد يملأون مدينة اوروبية متوسطة الحجم، ووفقا لاقوال مندوبيها فان هذا يعطيها مدى بشريا تفتقر اليه الاقطار الاكبر ذات الادارات البعيدة التي لا وجه لها.

بينو بيك، رئيس الدائرة الاقتصادية الوطنية لدولة ليشتنشتاين، وسكانها ٢٧ الف نسمة: من الاسهل للشخص العادي ان يؤثر على السياسة".

ويقول غياردي ان كونه وزيرا للمالية في بلد يعرف نصف سكانه، له مزاياه ومساوئه ولا يراود زملاءه المواطنين اي تردد في القدوم اليه في الشارع لاخباره بما يفكرون فيه حول سياساته. ويقول ان ذلك يمكن ان يساعد على الانعاش لكنه في الوقت ذاته، امر مزعج اذا ما اضطر لعمل شيء غير مقبول شعبيا.

لويس مالارت، مستشار لمجلس التعليم والثقافة في اندورا، وهو الذي نظم الاجتماع الاخير، يقول: ان الناس في بلد صغير يكونون اكثر سعادة، فانت تحظى بعلاقة خاصة مع جيرانه، ومن المتفق عليه انك تستطيع مناقشة الامور مع اي وزير في الشارع".

جوزيف بينتات سولانز، رئيس حكومة اندورا، استطاع ان يلتقي بنسبة كبيرة من السكان عندما حضر قداسا عند معبد العذراء ميرتيكسيل، احتفالا بالعيد الوطني، حيث يحيي الناس فيه قيام اندورا ككيان شبه مستقل منذ سنة ١٢٧٨.

ان اندورا الواقعة على المرتفعات في منطقة شرقي البيرينيس، تخضع لحكم مشترك من قبل رئيس فرنسا واسقف اورغيل في اسبانيا وسكانها ٤٧ الف نسمة، منهم اقل من ثمانية الاف من اصل اندوري.

في الوقت الذي تجمع فيه الناس متشابكي الايدي، ورقصوا على انغام الموسيقى بعد القداس، تحدث بينتات مع الناس الجبليين الذين كانوا يرتدون افضل البستهم، ومع اصحاب المحلات التجارية.

جوزيف كسار، مندوب مالطا، وهي اصغر من اندورا - ٣١٥ كيلومترا مربعا بالمقارنة مع ٤٦٧ كيلومترا هي مساحة اندورا - لكنها تؤوي اكثر من ٣٢٢ الف نسمة.

يقول كسار: انك تعرف الجميع، لذلك تستطيع انجاز الامور لكنك يمكن ان تواجه بعض العداوات المزعجة ايضا.

ان الامر المثير حول شبه الدول يتمثل في تنوعها - الثقافي والعرقي والتاريخي واذا كان هنالك شيء مشترك فيما بينها فانه عرضتها لضغط من قبل الجيران الاقوى والظروف الاقتصادية.

غير ان دوقية لوكسمبرغ وهي قوة عسكرية بسيطة ذات جيش من ٤٠٠ رجل، وسكانها ٣٦٩٥٠٠ نسمة، وارض كبيرة نسبيا، ٢٥٨٦ كيلومترا مربعا. قد وجدت درجة من الامن والهيئة السياسية من خلال عضويتها في المجموعة الاوروبية ومنظمة حلف شمال الاطلسي، الناتو وهنا تقول زوجة احد المندوبين من لوكسمبرغ: لقد اعتدنا على ان تكون بلدا اصغر، وهو شعور غريب ان تكون الاكبر.

مدينة الفاتيكان وسكانها اقل من ٤٠٠ نسمة، والتي لم تمثل في الاجتماع. ذات هوية مأمونة ودخل ثابت، لكونها مركز الكاثوليكية الرومية العالمية.

غير ان شبه الدول الاخرى لا بد لها ان تأخذ واحدة اكبر منها في الحسبان وان تكون على وئام معها.

مالطا تعيش قريبة من ليبيا، لذلك تشعر بالقلق.

ليشتنشتاين تعتمد على سويسرا في دفاعها وشؤونها الخارجية ومواصلاتها واتصالاتها السلكية واللاسلكية.

اندورا حافظت تاريخيا على استقلاليتها بضرب فرنسا مع اسبانيا وبحكم موقعها غير الاستراتيجي على قمة سلسلة جبلية يصعب الوصول اليها.

اما امارة موناكو التي يبلغ عدد سكانها ٢٨ الف نسمة، يكتظون في ١ر٨١ كيلومتر مربع، فانها تؤكد استقلالها تحت حكم الامير رينيه الثالث لكنها تميل الى ان تعتبرها فرنسا بلدية خارجة عن المركز.

وتقول سان مارينو انها اقدم جمهورية في العالم، وهي ايضا الاصغر حيث تبلغ مساحتها ٥٧ر٦٠ كيلومترا مربعا ويبلغ عدد سكانها ٢٤ الف نسمة.

لقد كانت ايطاليا في يوم من الايام مقسمة الى مدن - دول، مثل سان مارينو، ولكون سان مارينو معزولة ويصعب غزوها لوقوعها على قمة الجبل الحصين الابينيس، فقد استطاع ابناؤها ان يتجنبوا انتباه الجيوش الغازية، بابقاء النظام في الداخل، والبقاء خارج نزاعات الشعوب الاخرى.

تقيم سان مارينو هذه الايام علاقات مع اكثر من خمسين بلدا، بما فيها الصين والاتحاد السوفياتي. وهنا يقول انتونتا بونيلي، مدير دائرة العلاقات الخارجية في سان مارينو: في عالم تقرر فيه القوة والاسلحة وسيادة القوة حياة الناس فقد اظهرنا اننا نستطيع العيش بسعادة على ارض صغيرة وبدون اسلحة".

وكما كان الحال في الماضي فان بقاء سان مارينو يعتمد على علاقات منسجمة مع ايطاليا التي تحيط بها، ففي الخمسينات عندما انتخبت الجمهورية الصغيرة حكومة شيوعية وفتحت كازينو، قامت ايطاليا بارسال فرقة من الشرطة لاغلاق حدودها مع سان مارينو التي تبلغ ٣١ كيلومترا.

ومن وقت قريب، ولان حدودها مفتوحة مع ايطاليا، اضطرت سان مارينو الى ان تتحمل بعض الضرائب والالتزامات الاخرى للمجموعة الاوروبية دون الحصول على كثير من فوائد العضوية.

كما ان اندورا قلقة ازاء علاقاتها مع المجموعة التي تضم اثني عشر عضوا بعد انضمام اسبانيا لها، حيث يقوم ازدهارها الى حد كبير على بيع البضائع المعفاة من الجمارك للزوار القادمين من فرنسا واسبانيا.

ان معظم الاثني عشر مليون شخص الذين زاروا اندورا في العام الماضي كانوا من الاقطار المجاورة، وهم يحملون معهم الى اوطانهم مواد مثل الجبن ومنتوجات الالبان - وهي منتوجات يتم شحنها الى اندورا بمساعدة دعم المجموعة الاوروبية للصادرات لذلك يفترض ان يتم استهلاكها داخل البلد - بالاضافة الى بضائع ترف وسجائر وخمور ومعدات كهربائية واذا قررت المجموعة خنق تلك التجارة، فان اقتصاد اندورا سيتحطم.

كما هو حال سان مارينو، فان اندورا قد وجدت الخلاص الاقتصادي في السياحة، لكن هذا يثير التساؤل حول الحفاظ على الهوية الوطنية، ففي العام الماضي، سافر حوالي ثلاثة ملايين سائح مسافة العشرين كيلومترا من ريميني الى سان مارينو ليعودوا محملين بالخزفيات والحلى الصغيرة، ومعظمها يتم انتاجه في اماكن اخرى.

وهنا يقول غياردي: اتساءل في بعض الاحيان فيما اذا كنا سنضطر الى تحويل المكان كله الى موقف سيارات.

ان لينشتشتاين مدينة في ثروتها الى وضعها كملجأ ضريبي لالاف الشركات الاجنبية التي وضعت لوحات نحاسية في فادوز، العاصمة، لاجتذاب السياح، كما انها مدينة لتطور الصناعات الخفيفة مثل صناعة الاسنان.

ان الامير فرانز جوزيف الثاني، اخر اسرة هابسبيرغ المالكة، يحكم منذ سنة ١٩٣٨، وقد قام الامير البالغ من العمر اثنتين وثمانين سنة بتخويل حكم البلاد اليومي الى ابنه، ولا تملك لينشتشتاين اي جيش، ولديها ٥٠ شرطيا فقط وسفير واحد مركزه في بيرن.

ايتيني فرانزي، مندوب موناكو، كان متحمسا ازاء اجتذاب امارته للاثرياء، فعلاوة على وضع يجد فيه كثير من الخمسة الاف مواطن في موناكو، صعوبة في احتمال المكان، فهل هنالك شيء يجعل الحياة صعبة هناك؟ وهنا يجيب فرانزي قائلا: بصدق لا استطيع ان افكر في سبب واحد، والدليل ان الجميع يريدون ان يذهبوا ويعيشوا هناك.

هيرالد تريبيون

اوروبا تحقق قدم السبق.. في غزو الفضاء

بقلم: مشيل ماير وفريد كولمان

تم نصب الصاروخ اريان على منصة الاطلاق، في مركز كورو الفضائي، في غيانا الفرنسية في الاسبوع الماضي، وهو سهم ابيض نحيل، موجه الى النجوم، وكانت واحدة من عمليات الاطلاق الاكثر توترا، حيث هنالك مجازفة لمصداقية اوروبا في سباق الفضاء كما ان هنالك طلبيات ببلايين الدولارات لصنع اقمار صناعية تجارية.

بعد فشلين واجها المحاولات الاربع الماضية، كان لا بد للصاروخ اريان ان ينجح - وقد بدا الامر لبعض الوقت بانه لن ينجح، فقبل ست دقائق من الانطلاق، توقف العد التنازلي، وتراكض الفنيون المسعورون لمعرفة المشكلة، وعندما تبين ان هنالك خللا في احد المجسات، وليس هنالك تسرب في الوقود، مضى المسؤولون في عملية الاطلاق ليلا.

فأضاء الصاروخ اريان الادغال والسواحل الاطلسية، وزار في الفضاء، ووضع قمري اتصالات صناعيين في مدارهما (احدهما اوروبي والاخر استرالي).

فريدريك داليه، رئيس اريان سبيس، وهو اتحاد الفضاء الاوروبي الغربي، يقول: لقد كنا جميعا نفتقر الى الابتسام، فاي فشل كان يمكن ان يشكل ضربة قاسية".

يجيء نجاح اريان بعد سنة من المأزق في الفضاء، وهذا النجاح يضع الاوروبيين في وضع متقدم على كل المنافسين الغربيين.

ان الاتحاد الذي يتزعمه الفرنسيون، والذي يضم ثلاثة عشر بلدا، يأمل الان في ان يفوز باكبر نصيب من تجارة محتملة تدر بلايين

الدولارات سنويا، باطلاق حوالي ٢٠٠ قمر اصطناعي الى الفضاء، من الاقمار الاصطناعية المتعلقة بالاتصالات والطقس والامور العسكرية، من الان وحتى سنة ١٩٩٦.

يقول الخبراء ان الاوروبيين، بعودة الصاروخ اريان يتمتعون بمجال مفتوح.

ان الولايات المتحدة التي شلتها كارثة شالنجر سنة ١٩٨٦، والتي اسقطت المكوك الفضائي الاميركي، متخلفة عن الاوروبيين سنتين الى ثلاث سنوات، حيث تقوم ثلاث مؤسسات اميركية خاصة - مارتن ماريتيا، ومكدونل دوغلاس وجنرال ديناميكس - بتطوير الصواريخ تيتان، واتلاس وثور لتأخذ نصيبا من تجارة اطلاق الصواريخ التجارية المجزية، غير انه من غير المتوقع ان تدخل الاسواق قبل اوائل سنة ١٩٨٩، عندما يكون الاوروبيون في وضع حصين.

اما صاروخ بروتون السوفياتي، ومارش لونغ الصيني يدخلان السباق ايضا. وكل منهما يتمتع بميزة القدرة على نسف التفوق الاميركي او الاوروبي في مجال اطلاق الصواريخ، غير ان الاعتبارات الامنية العسكرية قد تبقي الاوروبيين والاميركيين بعيدين في المستقبل القريب، وحيث ان من المعتقد ان اليابان لن توفر خدمات الاطلاق المنتظمة قبل خمس الى سبع سنوات فان اريان هو نظام الاطلاق الوحيد لكل العالم الحر، كما يقول مدير اريان سبيس العام شارلس بيغو.

ان الاوروبيين يجدون فرصة جيدة لاصطياد اكثر من نصف اسواق اطلاق الصواريخ في العالم - اذا استطاع الاتحاد ان يحافظ على خطته الطموحة.

انها "اذا" كبيرة، حيث ان اريان لم تقم باكثر من اربع عمليات اطلاق ناجحة في السنة، وعليها الان ان توسع ذلك الى ثماني او تسع عمليات لتلبي العقود المبرمة بمبلغ ٥ر٢ بليون دولار، وهي ٢٩ عملية اطلاق لارسال ٤٤ قمرا صناعيا مع سنة ١٩٩١.

يقول رونالد ديشامب، وهو مسؤول كبير في اريان سبيس: ينبغي ان تنجح، ليس فقط مع عملية الاطلاق في الاسبوع الماضي، بل ايضا مع سلسلة من عمليات الاطلاق".

وليس من المؤكد ان تنجح اريان في ذلك، فالشركة نفسها وضعت لنفسها هدف تحقيق ٩٠ بالمئة من النجاح، غير ان قيود اريان تشير الى نسبة اقل من ذلك: حيث وقعت اربعة اخفاقات في ١٩ عملية اطلاق منذ سنة ١٩٧٩، اي ان نسبة النجاح كانت ٧٩ بالمئة.

وكان اخر فشل واجه اريان وهو خلل في احد المحركات خلال عملية اطلاق شهر ايار ١٩٨٦، والتي اجبرت الفنيين على نسف صاروخ على منصة الاطلاق - وتأخير البرنامج لمدة ستة عشر شهرا، ودفع الاتحاد الى القيام باعادة تصميم كلف ١٣٢ مليون دولار.

يقول ديشامب: لقد قمنا بسبعين تجربة للمحركات بما فيها ٥٠ تجربة على ارتفاع عال.

وقد ادت التجارب مفعولها في الاطلاق الناجح في الاسبوع الماضي.

لقد جاء الانتصار في وقته المطلوب بالنسبة لمستقبل اريان البعيد المدى. فوكالة الفضاء الاوروبية التي تمول برنامج اريان، سوف تجتمع في اوائل تشرين الثاني لتقرر ما يتوجب انفاقه في السنوات المقبلة.

ومن المقرر ادخال صاروخ اريان ٤ المحسن في شهر شباط، غير ان السؤال الكبير يدور حول اريان ٥، وهو صاروخ اكبر قادر على وضع رجال الفضاء الاوروبيين في الفضاء مع حلول عام ١٩٩٥، وسوف يكلف تطوير اريان ٥ حوالي ٣ر٨ بليون دولار، وقد ترددت الحكومات الاوروبية، حتى الان، ان تلتزم بتلك الاموال، خاصة على اساس سجل اريان الذي ما يزال غير مشجع. لذلك كان الاطلاق في الاسبوع الماضي امرا هاما ليس فقط لامال اريان في تطويق اسواق الاقمار الصناعية، بل كان هاما لاحلامه في دور واسع في الفضاء.

ويجيء ذلك الدور من قرار وكالة الفضاء الاوروبية الذي اتخذته سنة ١٩٨٥ والقاضي بالسعي الى تحقيق الاستقلال الكامل في الفضاء، بدءا من اطلاق الاقمار الصناعية والاتصالات الى المراقبة الارضية والبحوث في المدارات.

خلال العقد القادم، يخطط الاوروبيون للمضي قدما بكولومبوس، وهو نموذج اوروبي كامل كلفته بليونا دولار، ومأهول بالرواد. سوف يستعمل في تجارب علمية في الفضاء وسوف يعلق بمحطة الفضاء المستقبلية التابعة لوكالة ناسا الاميركية. كما ان الاوروبيين سيمضون قدما بالمكوك هيرس وهو مكوك صغير كلفته ٦ر١ بليون دولار، ليحمل الرواد من المحطة واليها.

ان اريان وجيل الصواريخ المقبل مفتاح رئيسي لتلك الطموحات، وهو نظام اطلاق موثوق به، ينقل الصواريخ عن الارض.

ان اريان سبيس ليست متعجلة للاستثمار من وضع اسواقها الهامدة. فببرنامجها المخطط له، بالقيام بثماني او تسع عمليات اطلاق في السنة فانها يتوفر لها كل ما تستطيع ان تقوم به، كما ان لدى الشركة ٢٤ طلبية لم تستطع ان تضع لها جدولا زمنيا نتيجة التأخير الذي سببته كارثة ايار ١٩٨٦ ومن غير المحتمل ان تندفع الى عدد اكبر من عمليات الاطلاق الى ان تحل جميع الاسئلة التي تثار حول مصداقية اريان وامكانية الاعتماد عليه.

ان التجربة المقبلة لن تكون اقل اهمية من التجربة التي اجريت في الاسبوع الماضي، ففي تشرين الثاني، بعد ان يجتمع مسؤولو الميزانية في وكالة الفضاء، فان من المقرر ان تحمل اريان قمرا تلفزيونيا المانيا غربيا الى مداره في الفضاء، وسوف تكون سمعته ازاء الاعتماد عليه على المحك، مثلما سيكون مستقبله المالي، وبالنسبة للفنيين في كورو فانها ستكون ليلة طويلة اخرى!



اريان.. مستعد للاطلاق

نيوزويك

الجوع ينضم.. الى مآسي لبنان الاخرى!

انها دهشة لبنانية.. ان يستمر اقتصاد لبنان في الحياة رغم مواصلة سياساته في الانهيار خلال دزينة من سنوات الحرب الاهلية والتدخل الاجنبي.

في سنة ١٩٨٤، بعد سنتين من الغزو الاسرائيلي، كانت اسرائيل تعاني من تضخم بلغ ٤٠٠ بالمئة، لكن الليرة اللبنانية ظلت صامدة لكنها الان لم تعد كذلك، فازمة الثقة المالية قد حلت في لبنان. في اخر المطاف، فالعملة التي عاشت هبوطا ثابتا خلال السنتين الماضيتين، قد انهارت، وجرت معها الاقتصاد وفي نهاية شهر اب، قام المتظاهرون في بيروت بتحطيم محلات صرافي العملة وطالبوا بالطعام خارج البنك المركزي.

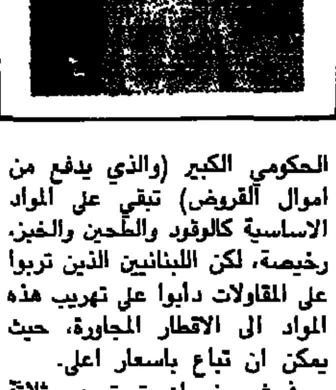
لقد اثار مجلس الوزراء الانهيار بالاجتماع في شهر نيسان، لاول مرة خلال ثمانية شهور، وانكشف الخلاف بشكل دفع رئيس الوزراء انذاك، رشيد كرامي، رغم تفاؤله المزمن، الى الاستقالة، وقد اغتيل بعد ذلك بشهر.

يبدو ان اللبنانيين قد قرروا ان زعامتهم ميئوس منها، كما ان الافكار الاقتصادية الجديدة لم تبد مفيدة.

ان الليرة اللبنانية قد صمدت عند ٣ر٢ ليرة مقابل الدولار الواحد في سنة ١٩٧٥، واصبحت تعادل ٥ر٦ ليرة بعد تسع سنوات، ومع نيسان ١٩٨٧ هبطت قيمتها لتصبح كل ١٢٠ ليرة تساوي دولارا واحدا، واخذت تهبط منذ ذلك الحين حتى وصلت الى حوالي ٣٠٠ ليرة للدولار.

وقام كل من يملك اموالا نقدية بتحويلها الى دولارات، (فالمضاربة فن لبناني)، اما السبب الكامن وراء المأزق فانه يتمثل في ان كل ما تريد الحكومة ان تنفقه لا بد من اقتراضه. وقد كان المصدر الرئيسي السابق لدخلها هو رسوم الجمارك التي كان يجري تحصيلها في نصف دزينة من موانىء البحر الابيض المتوسط، التي كانت تدر حوالي ٩٠٠ مليون دولار في السنة، لكن الموانىء غير خاضعة لسيطرة الحكومة ماليا حيث تأخذ الميليشيات المحلية معظم العائدات.

ان لبنان يستورد ٧٥ بالمئة من غذائه، فصادراته ليست بكميات كبيرة وليس هنالك اية احصائيات حول الحشيش والافيون، وعندما انهارت اسعار الصرف، ارتفعت الاسعار، فتضاعفت في النصف الاول من سنة ١٩٨٧ وحده، كما ان الدعم الحكومي الكبير (والذي يدفع من اموال القروض) تبقي على المواد الاساسية كالوقود والطحين والخبز، رخيصة، لكن اللبنانيين الذين تربوا على المقاولات دأبوا على تهريب هذه المواد الى الاقطار المجاورة، حيث يمكن ان تباع باسعار اعلى.



في شهر نيسان، تم تصدير ثلاثة ارباع الفواكه والخضار التي تزرع في لبنان، وقد ارتفعت اسعارها بحوالي ٩٠ بالمئة في ذلك الشهر، ولا يستطيع الشخص الذي يكسب اجرا متوسطا ان يعيش الا اذا عمل في وظيفتين او اكثر، او اذا باع ممتلكات شخصية او بتأجير نفسه كعضو ميليشيا او رجل عصابات او مهرب.

ان الاجر الشهري لا يستطيع الان، اذا حول الى دولارات، ان يسدد اكثر من ثمن ثلاث نسخ من مجلة الايكونومست، فلبنان، الذي كان في يوم من الايام مركزا بنكيا للشرق الاوسط، يضيف الجوع الى مآسيه الاخرى، فالناس ينقبون في اكوام القمامة عن شيء يعثرون عليه، ومع حب اللبنانيين للاطفال فان هؤلاء الاطفال، ذكورا او اناثا، يتم التخلي عنهم عند ابواب الكنائس، والمساجد وملاجىء الايتام.

غير ان لبنان ما يزال يملك مصدر قوة مذهلا، وهو احتياطية من الذهب، ٢ر٩ مليون اونصة، ويساوي حوالي اربعة بلايين دولار بالسعر الحالي. وعلاوة على هذا الاحتياطي من الذهب فان لبنان يملك احتياطيا من العملات تبلغ قيمتها ٥٠٠ مليون دولار، وهي كافية لتغطية القيمة الرسمية للواردات لمدة خمسة وعشرين شهرا.

في العاشر من شهر اب، طرح رئيس الوزراء بالوكالة سليم الحص، وهو مسلم سني واقتصادي، خطة لتدعيم العملة ببيع ٢٠ بالمئة من احتياطي الذهب، ويقول اقتصاديون اخرون ان بيع الذهب يمكن ان يوقف هبوط العملة لبضعة شهور على الاكثر، كما ان وزير المالية بالوكالة، جوزيف هاشم، وهو مسيحي ماروني، يعارض الخطة، حيث يقول ان العملة ستهبط اكثر اذا ما تم بيع اي شيء من الذهب لان ما يفتقر اليه لبنان ليس الاحتياطي بل الثقة.

وحتى الذهب لن يشتري الثقة في لبنان هذه الايام.

ايكونومست

دراسات وابحاث

ماذا تعني عودة البيرونيين الى حكم الارجنتين ؟

بقلم : فيليب شانتني

في السادس من ايلول الحالي، اسس شعب الارجنتين حكمه، فاسقط نظام حكم (راؤول الفونسين) وحزبه، وجاء (بالبيرونيين) باغلبية ساحقة !

لقد جاءت نتيجة الانتخابات النيابية مفاجأة كبيرة للجميع، وتركت زعماء الاحزاب، في ذهول وحيرة.. فعودة (البيرونية) – التي عرفت بدكتاتورية الحكم ، تشكل تحديا للمحللين السياسيين الذين عجزوا عن تفسير او فهم ميول هذا الشعب، الذي اسقط (الديمقراطية) ليأتي بحزب، كان قد اسقطه سابقا لدكتاتوريته !! وجاء قرار الشعب قاطعا، وغير قابل للاستئناف. فقد خسر حزب (الاتحاد) الحاكم موقعه، وخسر الاكثرية في الجمعية الوطنية، ولم يعد يحكم سوى ثلاث محافظات من محافظات الارجنتين الاثنتين والعشرين ! وانتزع (البيرونيون) حكم محافظة العاصمة (بوينس ايريس)، ودخلوا البرلمان بنسبة (٤١ ٪) مقابل (٣٧٪) من مقاعد الجمعية الوطنية !

ويفسر المراقبون انتصار البيرونيين بأنه نتيجة سقوط شعبية سياسة التقشف التي فرضها رئيس الجمهورية (الفونسين).

ولم يبق سوى سنتين، امام الرئيس (الفونسين) لعله ينجح، في محاولاته، لتصليح صورة حزبه المنهزم. وتقول نتائج الدراسات الاحصائية، ان الشعب الارجنتيني قرر، في السادس من ايلول، انزال ضربة في حزب رئيس الجمهورية، عقابا له على سياسته الاقتصادية. فالاوضاع الاقتصادية في الارجنتين ما تزال تتحرك من سيء الى اسوأ. والعملة الارجنتينية تفقد من قيمتها، في الاسواق المالية، اسبوعا بعد اسبوع، وارتفع التضخم، في شهر آب الماضي، بنسبة ١٣٫٥٪ كما ارتفعت البطالة بحيث اصابت واحدا من كل عشرة مواطنين، اما العجز في الميزان التجاري، فانه يزداد باستمرار، مما اوقف عملية الاستثمار، وتكررت اضرابات العمال عن العمل.

ويقول سكان العاصمة (بونس ايريس): قدرة عملتنا الشرائية في تساقط متواصل، بينما الاسعار في ارتفاع مذهل !

هذا، من الناحية الاقتصادية، اما الوضع، من الناحية السياسية، فهو اسوأ، بسبب مزاجية الشعب الارجنتيني، الذي صفق قبل سنوات للرئيس السابق (ليوبولدو غالتيري) الذي احتل جزر الفوكلاند، واعادها الى الوطن الام. الا ان الشعب الارجنتيني سرعان ما انقلب على الرئيس، الذي انهزم في حرب الفوكلاند، وسلم الجزر، الى (مرغريت تاتشر) !

وعندما ثار (الفونسين) الحالي على الحكم العسكري الذي انهزم، في حرب الفوكلاند، لم يحرك الشعب الارجنتيني ساكنا.. وكذلك لم يكترث الشعب للقانون الذي سنه (الفونسين) تحت ضغط من العسكريين، وبموجبه صدر عفو عن القادة في الجيش، الذين انهزموا امام البريطانيين، في (تلك الحرب القذرة). غير ان الشعب، الذي ظل صامتا .. قال كلمته في الانتخابات الاخيرة، وانتقم لكرامته من الحكم.

وعبثا حاول الرئيس (الفونسين) ان يقدم الوعود للشعب، بأن برنامجه الاقتصادي يقضي بتجميد الديون الخارجية على الارجنتين، والتي تزيد على (٣٢٤) مليار فرنك، واعلن انه لم يسمح للمراكز المالية العالمية، ان تغرق الارجنتين تحت الديون.

منافس الحكم – انطونيو كافييرو – ومرشح البيرونيين، زاود على (الفونسين)، ووعد بضرب الدائنين عرض الحائط اذا رفضوا جدولة الديون بطريقة مناسبة.

وفي النهاية .. قال الشعب كلمته، واسقط الحكم .. وجاء بالبيرونيين

لقد قال احد المراقبين: «هذا هو وضعنا في الارجنتين اليوم : لدينا حكومة راديكالية بدون اغلبية برلمانية.. وتقابلها اغلبية قوية من البيرونيين، الذين تسلموا الحكم، ولكنهم بدون برنامج للحكم !

« لوبوان »

كاسيرو .. البيروني

الفونسين

احنا مالنا ومال الوضع في المنطقة.. خلينا في الأهم.. شوف لي سعر الدولار كام!

[illegible]

استئناف حرب الناقلات في الخليج يضعف الامال في تحقيق السلام

بقلم: دافيد هيرست

عندما استأنفت الطائرات الحربية العراقية غاراتها على ناقلات النفط والنفط والاهداف الصناعية، فانها كانت – كما تقول صحيفة القبس الكويتية – ابراز الرسالة التي نقلها السكرتير العام للامم المتحدة، بيريز دي كويار، الى القوى العظمى – وهي فشله في اقناع ايران بقبول السلام.

بالنسبة لمعظم العرب فان مهمته كتب لها الفشل من البداية، فقد ذكرت صحيفة الجزيرة السعودية قائلة: "كنا واثقين من ان الخميني سيرفض اية مبادرة سلمية، فالخميني ورجاله مجانين، ومن المستحيل التفاوض مع اناس مجانين"

ومن الواضح ان من مصلحة العراق وحلفائه ان تبدو طهران عنيدة جدا وبالتالي لا تترك امام مجلس الامن الدولي اي خيار سوى "المضي قدما بخطوات اخرى" – العقوبات ضد ايران – لتنفيذ التقيد لقراره الصادر في العشرين من تموز والقاضي بوقف اطلاق النار.

ويبدو ان ايران تظل متمسكة كعادتها بمطلبها الرئيسي – ان يعتبر المجتمع الدولي العراق دولة معتدية – وهذه فعلا لغة اصطلاحية دبلوماسية لانها تعلن عن هدفها العسكري الرئيسي: ازاحة الرئيس صدام حسين والحزب الحاكم.

وفي الوقت ذاته، ورغم التاكيدات الجريئة من رئيس وزرائها بانها لن تتخلى عن طموحاتها حتى ولو انقلب العالم باسره ضدها، فانه مما لا شك فيه ان ايران قلقة جدا من تعدد الضغوط الدولية والاقليمية، الدبلوماسية والاقتصادية، وهو ما يقلقها الان.

ان ايران متلهفة، كما هو حالها دائما، لاقتصار الصراع على الحرب الارضية، فحرب الناقلات يمكن ان تؤثر فقط على مستوى صادراتها النفطية العالي حاليا، وذلك الامر، مع حرب المدن التي يبدو العراق الان عازم على استئنافها بعنف – يدعو ايضا الى الانتقام.

لكن، في غياب هجوم ارضي كبير اخر، وهو ما تبدو ايران غير مستعدة له الان، فما هو نوع الانتقام الذي يمكن ان يتمشى مع ادعاءاتها الخطابية؟

قبل زيارة كويار، كانت ايران تقصر نشاطاتها، علاوة على قصف مدفعي روتيني لمدن الحدود العراقية، على غارات اضرب واهرب، ضد سفن لا حراسة لها في الخليج، ولم تكن تلك الغارات فعالة كثيرا، مما دفع حلفاء اميركا الذين كانوا مترددين، الى ارسال كاسحات الغام الى الخليج.

لذلك فان الاقدام على مضايقة السفن، ناهيك عن اطلاق تهديدات كبيرة بضرب الناقلات ذات الحماية الاميركية او اهداف ارضية في الخليج، يمكن ان يحمل معه المجازفة "بتدويل" اخر، من النوع الذي يريده العراق.

كما ان ايران تجازف باستعداء المزيد من الاصدقاء في العالم العربي، فتقارب ليبيا الاخير مع بغداد مجرد تحذير ابتدائي، ومن المحتمل ان تثير طهران غضب الرئيس السوري باستمرارها في العناد، وربما تجد طهران نفسها مدفوعة لمهاجمة اقطار خليجية انطلاقا من الانتقام.

رغم التشاؤم شبه الشامل، الذي رافق دي كويار في مهمته الخليجية، فانه يبدو ان الايرانيين لم يحاولوا ان يعرضوا عليه كل ما يستطيعون دون التخلي الرسمي عن مطالبهم الرئيسية.

وفي الوقت ذاته، فان ايران دأبت على الادعاء بان كل ما هو غير مناسب في القرار ٥٩٨ هو نقطة اجرائية – وبالتحديد، الترتيب الذي وضعت فيه نقاط القرار، فشكوى ايران تركز على الفقرة السادسة، واقتراحها لاقامة هيئة محايدة للتحقيق في المسؤولية عن الصراع، فقد ادخلت الفقرة السادسة اصلا كبادرة حسنة ازاء ايران، وتسعى ايران الان الى الاستناد عليها بالمطالبة باعطائها الاولوية على الفقرة الاولى – التي تدعو الى وقف اطلاق النار والانسحاب الى الحدود الدولية.

واذا ارادت ايران ان تنجح في تحويل اساس الخلاف، من خلال تعاطف كويار، الى تعديل في القرار بدلا من تطبيقه كما هو، فانها يكون عليها ان تحقق تقدما دبلوماسيا كبيرا.

ان التساؤل حول من بدأ الحرب امر مثير للجدل.

واذا كان التقرير الذي نشر مؤخرا في صحيفة الخليج الخليجية صحيحا فان ايران تحاول الان ان تعطي قوة ضغط اخرى للسكرتير العام حيث يقول التقرير ان ايران مستعدة في المرحلة الاولى من خطة سلام قابلة للمراجعة، ان تقبل بوقف اطلاق النار بشكل مؤقت، خلال عمل هيئة التحقيق الجزئية.

وحتى يتوسع ويتسارع تدويل صراع الخليج على حساب ايران، فان العراق قد استأنف الهجمات لدى مغادرة كويار للمنطقة.

لقد ذكر احد مساعدي كويار انه لم يعش وقته في طهران اسهل منه في بغداد وعندما ذكرت صحيفة الثورة العراقية بان من سوء الحظ ان عدم رفض ايران وعدم موافقتها على القرار قد فسر بالمرونة، فانها كانت تخاطب السكرتير العام نفسه.

لقد كان العراق واضحا حيث قال انه لا يمكن ان يكون هنالك اي تلاعب في القرار، حيث يجب تطبيقه بنفس الترتيب المنطقي الذي صيغ به – وقف اطلاق النار اولا، ثم لجنة التحقيق اخيرا.

ان استئناف العراق للحرب الجوية، وغارته مؤخرا على طهران، قد اتخذ مدى لم يشهد منذ عدة شهور وربما ادى هذا الامر الى اسقاط اي محاولة ايرانية لكسب التفوق الدبلوماسي الدولي

غارديان

سفينة مراقبة دائمة

امريكا تشهد الكوارث التحذيرية في حركة الطيران المدني

كانت الكارثة الجوية التي حدثت في مدينة ديترويت الامريكية مؤخرا ان تودي بحياة ١٦٠ شخصا، لكن الاوساط الامريكية لم تر فيها مبررا لفتح نقاش عام حول سلامة الطيران المدني في الولايات المتحدة الامريكية.

قبل تلك الحادثة الرهيبة ببضعة ايام، كانت طائرة هليوكبتر تقل على متنها الرئيس الامريكي رونالد ريغان قد اوشكت على الاصطدام بطائرة صغيرة يقودها احد الهواة.

وفي مطلع شهر تموز الماضي كانت طائرتان امريكيتان عملاقتان من نوع جومبو جيت تأخذان خط سير باتجاه بعضهما مباشرة، وبسرعة فائقة فوق منطقة شمال الاطلسي، وكانتا تقلان على متنهما ٦٠٠ راكب. وعلى بعد ٣٠ مترا فقط تمكن الطياران من تغيير خط سيرهما، وتفاديا بذلك كارثة كانت تكون رهيبة جدا.

مثل هذه الحادثة تكررت مرة ثانية بعد ذلك بيوم واحد جنوبي بيرمودا حيث اخطأ مرشدو المطار هناك في اعطاء التعليمات الدقيقة لطائرتين ضخمتين كانتا على نفس العلو. رئيس الهيئة الوطنية الامريكية لسلامة حركة المواصلات، جيمس بيرنيت يقول بهذا الصدد، "لم ار في حياتي اشارات تحذيرية مثل تلك التي ظهرت في الاوقات الاخيرة، لكن الحقائق تؤكد ان عدد الحوادث التي تكاد تكون تصادما مباشرا تتزايد بشكل مضطرد في الولايات المتحدة".

في عام ١٩٨٢ بلغ عدد هذه الحوادث ٣١١ حادثة، وزادت في العام الماضي على ٨١٢ وفي النصف الاول من هذا العام وصل هذا العدد الى اكثر من ٦٠٠ حادثة جوية، اي انه يحدث أكثر من ما يشبه صدامين جويين كل يوم.

الخبراء المختصون يردون هذه التطورات المفجعة الى سببين اساسيين، اولهما يعود لعام ١٩٧٨ عندما اقدمت الحكومة الامريكية على الغاء جميع القوانين التي تحد من المنافسة في حركة الطيران، اي ان الحكومة الامريكية فرطت بخطوط الرحلات الجوية وطاقات حركة النقل الجوي ومانعت في اتخاذ اية اجراءات للحد منها درءا للاخطار.

من خلال ذلك زادت المنافسة بين الشركات الملاحية الجوية وانخفضت الاسعار وزاد عدد الرحلات الجوية وكثافة النشاط الجوي والاكثر من ذلك ان العديد من الامور اصبحت رهينة للضغط الذي بدأت تمارسه المنافسة على الشركات بحيث ان العديد منها اخذت تحقق تخفيضا في اسعارها على حساب طرد اعداد كبيرة من الفنيين لديها وتخفيض الاجراءات اللازمة للحماية والسلامة العامة على متن طائراتها، توفيرا للنفقات طبعا.

الناطق بلسان عمال الصيانة الجوية الارضيين، وليام شيري يقول: "الان يتوجب على اعداد قليلة جدا من هؤلاء الفنيين السهر على اعداد كبيرة من الطائرات، وفي الوقت نفسه يتوجب على اعداد قليلة من مرشدي الطيران مراقبة ومتابعة حركة الطيران في السماء لاعداد كبيرة من الطائرات.

ويعد الاضراب الطويل الذي حدث لعمال ارشاد الرحلات الجوية المدنية في عام ١٩٨١ تم طرد الالاف منهم ولم يتم الاستعاضة عنهم بآخرين جدد ليقوموا بتلك المهمات الضرورية الامر الذي ادى في هذه الاثناء الى مأزق يصعب حله، حيث يتعذر مواجهة اكثر من ١٤٣ الف رحلة جوية يوميا بالاعداد المتضائلة من المرشدين الجويين في المطارات.

المهمات الكثيرة والشاقة المطلوب من مرشدي حركة الطيران المدني في امريكا حاليا والتي لا أمل عندهم في مجاراتها يعتبرها المراقبون المختصون السبب الرسمي الثاني لتردي حالة سلامة حركة الطيران في الولايات المتحدة، ويستنتجون من ذلك تقريرا يتعلق بهذه المشكلة، رفعوه للكونغرس الامريكي ويقولون فيه ان طاقم العاملين في انظمة السلامة الجوية وضمن هذه الاعداد القليلة المنصوص عليها للعمل في هذا المجال تبين ان هناك وفي مختلف المناطق افتقارا للمرشدين الجويين من ذوي الخبرة، والنتائج الخطيرة لهذا الاستنتاج تتفاقم يوما بعد يوم، فخلال الاشهر السبعة الاولى من هذا العام اعطى مرشدو الحركة الملاحية الجوية في المطارات المدنية في الولايات المتحدة ٧٨٣ ايعازا خاطئا اثناء توجيههم للطائرات.

مجلة ان . بي. اي" الالمانية

• طائرة على الاوتوستراد في ديترويت

المهاجرون الى اسبانيا .. يعثرون على العمل والعنصرية

بقلم بول ديلاني

ان عددهم ضئيل، وهم يتحدثون بهدوء كبير حتى لا يجتذبوا الانظار الى وضعهم غير القانوني في غالب الاحيان، ومع هذا فإنهم معروفون دائما بسبب لون بشرتهم.

انهم السود في اسبانيا، ومعظمهم يعيش في كاتالونيا، في الزاوية الشمالية من البلاد، ويعملون في الحقول، [illegible] الفواكه والخضروات، و[illegible] معظمهم انهم رحلوا عن بيوتهم في غامبيا والسنغال ليهربوا من الفقر.

لقد عثروا على العمل بسهولة كافية، غير انهم يقولون انهم وجدوا العنصرية ايضا، ففي الوقت الذي يشكو فيه العرب والغجر، فإن الاسبان يقولون انهم غير واعين لاي مشكلة من هذا القبيل، او انهم ينفون وجودها اصلا.

مومورو شام، الرئيس السابق لجمعية جاما كافو، التي تعني بلغة ماندنيغو في غرب افريقيا جمعية الشعب، يقول: ان الاسبان عنصريون فعليون، والسلطات اكثر عنصرية من عامة الناس.

جاما كافو هي أقرب شيء في اسبانيا على الجمعية الوطنية لتقدم الملونين في الولايات المتحدة، ويشبه شام، ورئيس المنظمة، شريف جارجو زعماء الحقوق المدنية، فكل منهما يتمتع بوضع الاقامة المشروعة.

يشترك في تقييم شام، اماندو دي ميشيل، وهو كاتب واخصائي اجتماع في مدريد.

ويقول دي مشيل من الواضح جدا ان هنالك مشكلة عنصرية في اسبانيا، غير ان المزاج الاسباني يتمثل في تجاهل المشكلات، واخفاء الرؤوس في الرمال، مثلما تفعل النعامة ».

لقد نفى المسؤولون الحكوميون اي معرفة بالتمييز، وربما كان ذلك [illegible] نسبة غير البيض في اسبانيا [illegible] جدا، وليس هنالك اي دراسات او احصائيات اسبانية معروفة حول الموضوع.

ورئيس بلدية برشلونة ، باسكال ماراغال، يقول : لم نتلق اي تقارير عن وقوع حوادث عنصرية خطيرة، وهي ليست متعمدة، ومع ان بعض الاحياء تعاني من مشكلات، لكن ليس منها أي مشكلة متفجرة. واعتقد ان القضية ثقافية اكثر منها عنصرية، قدرة الطبقة المهاجر على التكيف ».

هنالك حوالي ١٥١ الف افريقي في اسبانيا، بين سكان يبلغ عددهم اربعين مليونا. ولا يعرف احد، بصورة مؤكدة، كم يوجد في البلاد من المهاجرين غير الشرعيين، لكن التقديرات تضع الرقم عند ٤٠٠ الف، ومعظمهم عرب من شمال افريقيا، بالاضافة الى عدد كبير من اميركا اللاتينية.

ان البساتين والحقول التي تحيط بمدينة المنسوجات، ماتارو، على بعد اثني عشر ميلا شمال برشلونة، تشكل نقطة اجتذاب للعمال المهاجرين الافارقة دون تأشيرات دخول او تصاريح عمل، ويتم استئجارهم كعمال للقيام بالعمل الشاق باجور متدنية دون ان يحصلوا على اي منافع، وفي ظروف عمل سيئة في غالب الأحيان

لقد ذكر شام انه وقعت كثير من الحوادث العرقية، وبعضها شمال قتال الشبان فيما بينهم بسبب الفتيات، وبعضها حصل على الملاهي الليلية وحفلات الرقص. وفي حالتين على الاقل قام رجال الشرطة باطلاق النار على السود، حيث كانت اصابة احدهم قاتلة.

واضاف ان الافارقة، وبخاصة العزاب، يواجهون تمييزا في الاسكان، وكانوا عرضة للرفض الاجتماعي.

وبين الحين والاخر كان هنالك بعض الاهانات على الجدران تقول: ايها الافارقة عودوا الى بلادكم.. او الافارقة يأخذون منا الوظائف..

وحتى عبارة كوكلوكس كلان [illegible] وكانت اخطر المشكلات [illegible] علاقة بالعمل، والتي [illegible] تشكيل جمعية جاما كافو. كما قال شام، ٣٨ سنة، وهو نجار تجاري سابق

يقول شام انهم يستغلوننا ويخدعوننا ويتوقعون منا الا نرد عليهم، انهم يعتقدون اننا راديكاليون، واعتقد انهم مصيبون.

ويقول شام انه وقعت هنالك بعض المنازعات مع الاتحادات العمالية والتي يقول عنها انها بدأت اكثر اهتماما بمساعدة المزارعين على استغلال العمال المهاجرين

جوزيف ريرا، منسق اتحاد عمال المزارع في كاتالونيا، نفى التأكيدات وقال انه يحاول المساعدة في تحسين الظروف بالنسبة للعمال السود

وقد اعترف بان الاجور قضية شائكة لان اجور المهاجرين المتدنية شوهت معدلات الاجور في المنطقة وجعلت المفاوضات مع المزارعين اكثر صعوبة

نيويورك تايمز سيرفس

أضواء

موسكو ليست عاصمة عربية!

● كتب محرر الشؤون العربية:

العرب الذين يتولاهم الغضب والضيق، لانباء متوالية عن اتصالات اسرائيلية سوفياتية، عليهم ان يتوقفوا قليلاً عما هم فيه، وان يلتقطوا الانفاس، وان لا يسارعوا لترداد عبارة ممجوجة مثل: الم نقل لكم؟.

اجل. عليهم ان ياخذوا الصديق الدولي بشيء من الحلم، على الاقل «أسوة» بحليف العدو. فلا يقعوا فريسة الشعار المقلوب في زماننا المقلوب: «عليّ وعلى اصدقائي يا رب»!. فهذه الاتصالات التي لا تنفيها موسكو (كيف لها ان تنفي لقاء شيفارنادزه وبيريز في الأمم المتحدة؟) وتضخمها تل ابيب، وتحملها فوق ما تحتمل .. هذه الاتصالات محكومة بعدة اعتبارات. اولها ان موسكو حليف للعرب، دون ان يعني ذلك انها عربية، او ان الكيان الاسرائيلي عدو قومي لموسكو. واذا كانت قضية فلسطين قضيتنا المركزية، فانها بالنسبة لموسكو جزء من صراع اوسع، محكوم بالتعايش السلمي. من هنا اصرار موسكو الدائم على حل سلمي عادل، ثم على مؤتمر دولي ذي صلاحيات تحضره سائر الأطراف.

وثانيها: ان الموقف السوفياتي، اضافة الى الاعتبارات الايدولوجية (المعادية للصهيونية) والسياسية الخاصة به، فإنه محكوم بالموقف العربي، فكلما تصلب هذا الموقف، على قاعدة تضامن عربي جدي، كلما تصلب الموقف السوفياتي بدوره. والعكس بالعكس. فالقضية قضيتنا في الاساس، وموسكو ليست سوى حليف اذا صدق العرب في حلفهم.

الاعتبار الثالث يتصل بالانقسام الاسرائيلي حول الدعوة لمؤتمر دولي. وقد تزايدت هذه الاتصالات وجوهرها استكشافي مع ارتفاع وتيرة الانقسام الاسرائيلي، وبما ان موسكو تعتبر المؤتمر الدولي، خياراً سوفياتياً وانتصاراً لوجهة نظرها، فإنه من غير المنطقي والحالة هذه الامتناع عن اجراء اتصالات مع اطراف اسرائيلية تجهر بتبنيها لفكرة المؤتمر العتيد بغض النظر عن النوايا الاسرائيلية الكامنة... ففي السياسة فإن الاعمال هي بالنيات .. وبالسلوك ايضاً.

لهذه الاعتبارات لا تجد موسكو غضاضة في اجراء اتصالات مع اطراف اسرائيلية، دون ان تغفل التذكير بمبادئها المعلنة، بعدم الاستعداد لاستئناف العلاقات مع تل ابيب، قبل زوال اسباب قطعها. ناهيك عن ان معظم الاتصالات تتخذ طابعاً قنصلياً وشبابياً وحزبياً، ربما بهدف التاثير على قطاعات الراي العام الاسرائيلي.

لنكن عرباً اولاً. وليكن في قناعاتنا اننا سنحارب عدونا بما ملكت أيماننا وبمساندة الاصدقاء في هذا العالم وفي مقدمتهم الاتحاد السوفياتي.

صحف العدو تؤكد المفاوضات بين طهران وتل أبيب

طهران توافق على ترحيل ثلاثين ألف يهودي الى فلسطين المحتلة

عمان - واع - منذ مطلع شهر ايلول الجاري.. والانباء تتوارد حول مفاوضات سرية تجري بين العدو الصهيوني والنظام الايراني لاجراء عملية تهجير لليهود الايرانيين.

وقد اعترفت اذاعة العدو الصهيوني في الثالث من الشهر الجاري ان مسؤولين اسرائيليين من وزارتي الدفاع والخارجية قد التقوا في دولة اوروبية وفدا ايرانيا يترأسه احمد خميني.. وان المحادثات قد تركزت حول هجرة اليهود الايرانيين الى اسرائيل مقابل قيام الاخير بتزويد النظام الايراني باسلحة جديدة.

ومن المقرر ان يغادر ايران نحو ٢٥ الف يهودي.. خلال الستة اشهر القادمة.

واكدت صحيفة معاريف الصهيونية في عددها الصادر يوم الخامس عشر من الشهر الجاري ما ذكرته صحيفة ديلي نيوز التركية التي تصدر باللغة الانجليزية من ان ايران قد وافقت على ترحيل ٣٠ الف يهودي الى تركيا برا وجوا.. حيث يواصلون طريقهم بعد ذلك الى الكيان الصهيوني عبر البحر.

وكانت الصحافة التركية قد تناقلت خبر قيام سفير النظام الايراني في تركيا بزيارة الكيان الصهيوني عدة مرات بهدف اجراء مفاوضات حول هذه القضية.

كما نشرت صحيفة الجروسالم بوست الصهيونية في عددها يوم الاحد الماضي الانباء التي تتحدث عن اخر اخبار الاتصالات الصهيونية الايرانية من اجل تهجير يهود ايران.. واشارت الى ان ديفيد كمحي مدير عام الخارجية الصهيونية السابق زار طهران الاسبوع الماضي من اجل ترتيب هجرة اليهود الى فلسطين المحتلة وان ٤٧ يهوديا غادروا طهران يوم الاثنين الماضي متوجهين الى تركيا والنمسا في طريقهم الى فلسطين المحتلة ضمن هذه الصفقة.

واكدت الصحيفة ان كمحي كان موجودا في طهران السبت الماضي. ونقلت الصحيفة عن مجلة لي اكسبرس الفرنسية ما قالته عن وجود مفاوضات سرية تجري حاليا في سويسرا لتامين خروج ٥٠ الف يهودي ايراني الى اسرائيل مقابل تزويد ايران بالاسلحة.

وكانت وكالة انباء الخليج قد ذكرت في وقت سابق ان ايران تفاوض على صفقة على غرار عملية الفلاشا من اجل ضمان تزويد ايران بالاسلحة في حالة فرض حظر دولي عليها.. جراء رفضها قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية.

ميتران يبدأ زيارة الى المانيا الاتحادية

باريس - واع - غادر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران باريس امس متوجها الى المانيا الاتحادية في زيارة يحضر خلالها مع المستشار الالماني الاتحادي هيلموت كول اختتام المناورات العسكرية المشتركة بين البلدين والتي اطلق عليها اسم (العصفور الجريء).

وكانت المناورات التي بدات يوم السبت الماضي على الاراضي الالمانية والتي وصفت بانها من اضخم المناورات المشتركة بين البلدين حيث شارك فيها من الجانبين (٧٥) الف جندي و (٤٠٠) طائرة مقاتلة وسمتية ومئات العربات المدرعة والمصفحات والمدافع ومنظومات الصواريخ الموجهة، وقد ذكر ان هذه المناورات تهدف الى اختبار قدرة الردع لدى البلدان في حالة تعرض الاراضي الالمانية لهجوم معاد.

سلطان بروناي يشيد بجهود الحسين لخدمة القضايا العربية والاسلامية

بندر سري /بيجاوان - "بترا" - اشاد جلالة السلطان حسن بلقيه سلطان بروناي، بالجهود المتواصلة التي يبذلها جلالة الملك الحسين، لخدمة قضايا الامتين العربية والاسلامية، واحلال السلام العادل والدائم والشامل في منطقة الشرق الاوسط عن طريق عقد مؤتمر دولي للسلام.

وابدى سلطان بروناي اعجابه بحكمة وشجاعة جلالة الملك الحسين معربا عن امله في تطوير العلاقات الثنائية بين الاردن وسلطنة بروناي في مختلف الميادين.

جاء ذلك خلال تقبل جلالة السلطان بلقيه اوراق اعتماد السيد تايف مولا سفير الاردن لدى اندونيسيا كاول سفير غير مقيم للمملكة الاردنية الهاشمية لدى بروناي.

هبوط اسعار الدولار والذهب وارتفاع الاسهم في (وول ستريت)

نيويورك - رويتر - واصلت اسعار الاسهم في بورصة وول ستريت ارتفاعها امس الاول مما اثار دهشة خبراء السوق الذين توقعوا عمليات بيع واسعة النطاق لجني ارباح بعد الارتفاع القياسي الذي سجلته الاسهم يوم الثلاثاء عندما زادت بواقع ٧٥ نقطة.

وارتفع مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية ١٧٫٦٢ نقطة ليسجل ٢٫٥٨٥٫٦٧ نقطة وبذلك تصل ارباحه في جلسات التعامل خلال اليومين الماضيين الى اكثر من ٩٠ نقطة.

وقال محللون في البورصة انهم فوجئوا بعدم تأثر نشاط السوق بالانباء الاقتصادية المخيبة للامال والتي انبعث قبل الفتح امس.

وكانت انباء عن تراجع طلبيات السلع المعمرة بنسبة ٣٫١ في المئة في آب قد اثارت مخاوف من الا يكون العجز التجاري الاميركي الضخم قد بدأ في التراجع وادت الى خفض الدولار.

وقد هبط سعر الدولار الاميركي من ١٫٨٢٤٥ مارك الماني غربي الى ١٫٨٢٢٥ مارك ومن ١٤٤٫٣٥ ين ياباني الى ١٤٣٫٩٥ ين.

وهبطت اسعار الذهب بالرغم من تجدد التوتر في الخليج في اعقاب الهجوم الاميركي مساء الاثنين الماضي على زورق ايراني.

وقال متعاملون ان اسعار النفط قد ارتفعت بسبب القلق من حدوث تصعيد في الاعمال الحربية في الشرق الاوسط بالاضافة الى وجود عوامل فنية.

الروابدة يبحث ترتيبات عقد مؤتمر منظمة المدن الاسلامية

القاهرة - بترا - بحث السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان هنا امس مع السيد عبدالقادر كوشك امين علم منظمة المدن والعواصم الاسلامية الذي يزور القاهرة حاليا ترتيبات عقد المؤتمر الخامس للمنظمة في عمان.

وقال السيد الروابدة لمندوب وكالة الانباء الاردنية في القاهرة انه تم الاتفاق على تحديد النصف الثاني من شهر اذار من عام ١٩٨٩ موعدا لانعقاد المؤتمر وتوجيه الدعوة للدول الاسلامية على اساس هذا الموعد.

واشار الى انه سيتم عقد ندوة على هامش المؤتمر يشارك فيها ممثلو العواصم والمدن الاسلامية يكون موضوعها الرئيسي حول التسمية والترقيم في المدن.

كما اتفق على اقامة معرض طوال جلسات المؤتمر تعرض خلاله اجهزة الحاسب الالكتروني المستخدمة في مجال العمل البلدي.

تعيين سفير مقيم لسلطنة عمان في موسكو

البحرين - رويتر - عينت سلطنة عمان اول سفير لها لدى الاتحاد السوفياتي منذ استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام ١٩٨٥ وقالت انها ستفتح سفارة في اليمن الجنوبية التي يدعمها الاتحاد السوفياتي.

واصدر السلطان قابوس مرسوما اذاعته وكالة الانباء العمانية قال ان سلطنة عمان ستفتح سفارتين في موسكو وعدن وان السفير العماني السابق لدى المانيا الغربية السيد نزار بن محمد بن علي عين سفيرا لبلاده في موسكو.

ولدى سلطنة عمان ودولتين اخريين في مجلس التعاون الخليجي هما الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة علاقات دبلوماسية مع موسكو. والاعضاء الاخرون في مجلس التعاون هم المملكة العربية السعودية وقطر والبحرين.

وقد اقامت اليمن الجنوبية وسلطنة عمان علاقات عام ١٩٨٣ - ولكنهما لم تتبادلا السفراء بعد.

---

١١ مرشحاً يتنافسون بينهم موريتاني تسانده الجامعة العربية

أحمد مختار مبو يرشح نفسه لمنصب مدير عام اليونسكو مرة ثالثة

رشح السيد احمد مختار مبو نفسه لمنصب المدير العام لليونسكو للمرة الثالثة في الوقت الذي ساندت فيه الجامعة العربية مرشحا عربيا لنفس المنصب، هو الموريتاني احمد بابا ميسكي.

فقد ذكرت قائمة رسمية بالمرشحين لرئاسة منظمة يونسكو، ان السيد احمد مختار مبو ، المدير العام للمنظمة رشح نفسه لفترة رئاسة ثالثة.

وقد انسحبت الولايات المتحدة وبريطانيا وسنغافورة من عضوية منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة /يونسكو/ التي تتخذ من باريس مقرا لها زاعمة وجود اسراف في الانفاق وموقف منحاز ضد الغرب تحت ادارة السيد مبو السنغالي الجنسية.

وقد وزعت قائمة بالمرشحين على الاعضاء الخمسين للمجلس التنفيذي للمنظمة ومن المقرر ان يصوت هؤلاء الاعضاء على مدير عام جديد، في السادس والسابع من الشهر القادم.

وكان السيد مبو قد تلقى تأييدا رسميا من منظمة الوحدة الافريقية. في تموز الماضي لاعادة ترشيح نفسه لفترة ثالثة مدتها ست سنوات.

وقال دبلوماسيون ان زامبيا الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية، بعثت هذا الاسبوع برسالة الى اعضاء المجلس التنفيذي تدعوهم فيها الى انتخاب السيد مبو اول افريقي ومسلم يرأس وكالة رئيسية تابعة للامم المتحدة.

● في تونس علم امس من مصادر ديبلوماسية عربية ان مجلس وزراء جامعة الدول العربية، قرر مساندة ترشيح الموريتاني احمد بابا ميسكي كمدير عام لليونسكو.

وكانت الدورة الثامنة والثمانون للمجلس الوزاري لجامعة الدول العربية قد عقدت يومي ٢١ و٢٢ من الشهر الحالي في تونس مقر الجامعة العربية ولم يشر البيان الختامي لهذه المساندة.

وكان احمد بابا ميسكي، وهو حاليا سفير متجول في وزارة الخارجية الموريتانية قد مثل بلاده في الامم المتحدة، وهو من رجال الثقافة ومؤلف عدة كتب، وكان استاذا في جامعة السوربون فرنسا.

وميسكي هو المرشح العربي الوحيد لهذا المنصب، الذي تقدمت رسميا لشغله عشر شخصيات.

السلطات الايطالية ترفض السماح لارهابي ايراني دخول اراضيها

باريس - وكالات - كشفت مصادر منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة عن ان السلطات الايطالية رفضت يوم الجمعة الماضي السماح لاحد اركان النظام الايراني المدعو الملا فاضل هارندي رئيس اللجنة الزراعية في برلمان خميني من دخول ايطاليا لتورطه في عمليات ارهابية.

اطلاق شاحنة فضائية سوفياتية جديدة

موسكو - واع - اطلق الاتحاد السوفياتي فجر امس شاحنة فضائية من طراز (بروغوس - ٣٢).

وذكرت وكالة (تاس) السوفياتية ان الشاحنة ستلتحم بمحطة الفضاء المدارية السوفياتية المأهولة (مير) بهدف ايصال شحنات من شتى الحمولات والوقود والاجهزة العلمية المختلفة.

واشارت الى ان منظومات المتن في (بروغرس - ٣٢) تعمل وفق البرنامج المقرر.

كلامٌ فيه هذرمةٌ

قال صاحبي: لا بد لمن يقرأ ويكتب ان تتناوب على ذهنه الآلام من الاحداث العربية والعالمية، فيجد لها رعودا قواصف وعاديات عواصف.

ذلك بان الاحداث تنافي كل منطق وتخالف كل مبدأ من مباديء الخلق، ولا بد لذلك الانسان ان يمتلىء قلبه هما وغما وان يرى نفسه كالحديدة فوق السندان لمطرقة الاحداث التي لا ترحم.

وهذه الحال تؤدي الى خلخلة التوازن، واختلال الوعي وتبعث في الكلام هذيانا وهذرمة، ونقصانا، وصاحبي يمضي ويقول وعمر السامعين يطول:

(١) بعض المدارس الخصوصية الباهظة الرسوم تحتم على طلابها ان يشتروا ملابس خاصة باسعار نموذجية وتكلفهم بشراء كتب غير مقررة في برنامج فحص الاعدادي ومنها كتاب ثمنه يسير جدا ثمانية دنانير

سقا الله يوم نروح
ونقيل بالعريشه

وقلت انا

نوكل بيها خبز شراك
ونغمس بمريسه

(٢) الكثرة الكاثرة من الشعر الحديث ولو قاله. د. فلان او علان تبعث في نفوس كاتبيها حين يرونها منشورة في صحيفة ضربا من النشوة لا يعرفه الا هم، وذلك لانهم لم يفهموا ما كتبوا ومع ذلك استطاعوا ان ينشروه ويضللوا بعض اهل المعرفة واهل الجهالة!!!

قال صاحبي وانا شخصيا لا احب لهم هذه الورطة كما لا احب للصحف التي لا تجعل شخصا مسؤولا ذواقة للشعر ينهض بمهمة التقييم، وما اظنها ستفعل باعتبار ان الاقتراح جاء من خارج المؤسسة ولامور اخرى لا تخفى على المتأمل.

(٣) قالوا خسارة اهل الشمام والبطيخ كانت مؤسفة. ونقول اين كان التخطيط، لقد والله أذاني ما سمعت.

(٤) انا والله اشتهي سحر عينيك واخشى مصارع العشاق لست انا طبعا!! إنه هو ذلك الشاب الذي وقع في فخ الغرام الجميل، في مظهره ومخبره. ومنذ اشتهى سحر عينيها فقال البيت لم نعرف ان كانت هي اشتهت سحر عينيه!!

(٥) قبل اكثر من نصف قرن جئت الى بيت قريب لي وانحنيت لاقبل طفلا له اشعارا بحبي لخلفه الذي لا يحب، فلم اجد في يديه ولا وجهه ولا ثوبه مكانا استطيع ان اقبله منه دون ان اتلوث فلم افعل. ورأتني امه فقلت لها: ما شاء الله يخزي العين. عفريت... وانا الان لا اقبل طفلا الا في ظاهر كفه لكي لا انقل اليه ما يؤذيه ولو انني واثق انه لا شيء في يعدي.

(٦) (لو جحا يعمر عمر دارو) وقال انه يريد ان يوقف حرب ايران والعراق. وكل انسان يفرح بذلك، وكل عربي يشتهي ان يرى عملا واحدا حسنا ممن تبرع لوقف الحرب. ثم "عسلك يا نحلة ولاتقرصيني".

(٧) اليس في كل ذلك ما لا يحب؟ ومع انني في حالة فقدان التوازن الا انني اروي كلاما موزونا وحلوا ايضا

يابو نهود دويهن (١)يفقعن لي
بيض الحمام او ملتقي لو بظل

حسني فريز

(١) لتوهن

شيراك والابراهيمي يبحثان تطورات الاوضاع في الخليج والشرق الأوسط

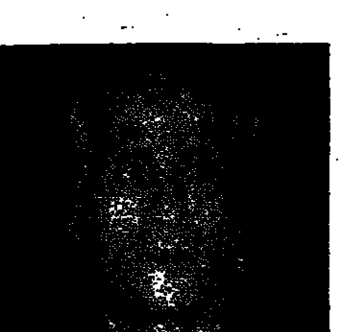
باريس - ق ن ا - اجتمع جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية امس مع الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر الذي يقوم حاليا بزيارة لباريس تستغرق يومين.

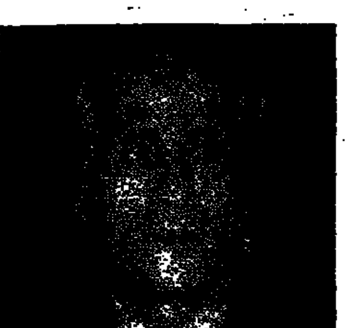
وابلغ وزير الخارجية الجزائري الصحفيين بعد اللقاء بانه بحث مع شيراك تطورات الاوضاع في منطقة الخليج والشرق الاوسط على ضوء نتائج الاجتماع الاخير لوزراء خارجية الدول العربية الذي قرر عقد مؤتمر قمة عربي طارىء في عمان في الثامن من تشرين اول القادم.

واضاف ان مباحثاته مع شيراك شملت الاوضاع في المغرب العربي والمساعي التي تقوم بها الجزائر للتنسيق السياسي والاقتصادي بين دول المغرب وايجاد الحلول السلمية لقضايا المنطقة بالاضافة الى بحث اخر تطورات الازمة التشادية.

وردا على سؤال حول نتائج زيارته الاخيرة لايران ومساعي الجزائر للوساطة لانهاء الحرب العراقية الايرانية قال وزير خارجية الجزائر انه يجب تكثيف كافة المساعي والجهود من اجل الوصول الى تنفيذ قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الذي يدعو الى ايقاف القتال بين العراق وايران وحل كافة القضايا المعلقة بين البلدين بالطرق السلمية.

وقال الوزير الجزائري ان المطالبة بفرض عقوبات على ايران من جانب مجلس الامن لا يمكن ان تساهم في ايجاد مخرج سلمي للحرب العراقية الايرانية.





واعرب عن تفاؤله بامكانية التزام العراق وايران بالقرار (٥٩٨) واستمرار الحوار السياسي والتنسيق الدبلوماسي الدولي في هذا الاطار.

وردا على سؤال عما اذا كانت الجزائر تقوم بوساطة لدى الاطراف المتصارعة في لبنان قال الابراهيمي ان الجزائر لا تقوم بدور الوساطة في لبنان وانما هي تبذل جهودا مكثفة لحمل الاطراف اللبنانية على تحقيق المصالحة الوطنية فيما بينها مشيرا في هذا الصدد الى الزيارة التي قام بها الى الجزائر مؤخرا كل من البطريرك الماروني نصر الله صفير ورئيس الجمهورية امين الجميل.

مساعدات عينية عاجلة من مجلس الجامعة العربية

تونس - ا.ف.ب - علم امس لدى جامعة الدول العربية ان المجلس الوزاري للمنظمة الذي عقد في بداية الاسبوع الحالي في مقرها بتونس اتخذ عدة اجراءات لتقديم مساعدات عينية للبنان في مجال الغذاء والصحة والتربية لمواجهة الضرورات الملحة.

وقد صدر البيان امس الاول اثر الدورة الثامنة والثمانين لجامعة الدول العربية مكتفيا بالاشارة الى ان المجلس وافق على اجراءات عاجلة "للتخفيف من معاناة الشعب اللبناني".

وفاة مواطن في حادث سير

اربد - الراي - توفي المواطن [illegible] ربه عقاب عيسى، من سكان [illegible] ٥٠ عاما اثر صدمه من قبل سيارة خصوصي امس على طريق اربد المنصورة.

وقد تولت الجهات [illegible] التحقيق في الحادث.

هل كان مؤسس المخابرات الاسترالية عميلاً سوفياتياً؟

محكمة استرالية ترفض دعوى قضائية بريطانية بحظر نشر كتاب بعنوان "صائد الجواسيس"

سيدني - "رويتر" - رفضت محكمة استرالية امس الخميس، دعوى بريطانية بحظر نشر كتاب «صائد الجواسيس» المثير للجدال، ولكنها تركت الباب مفتوحا، امام تقديم طعن نهائي في الحكم، امام المحكمة العليا في استراليا.

وقد اعطت محكمة استئناف «نيو ساوث ويلز» الحكومة البريطانية، مهلة اربعة ايام، تنتهي في الساعة الرابعة من مساء يوم الاثنين القادم، لاستئناف الحكم امام المحكمة العليا الاسترالية.

وقالت المحكمة، انه اذا اخفقت بريطانيا في تقديم الطعن، خلال تلك المهلة فسيكون للسيد بيتر رايت، الموظف السابق في وكالة «ام. اي. ٥» البريطانية لمكافحة التجسس حرية نشر كتاب «صائد الجواسيس» في استراليا، عن طريق ناشره هاينمان.

واخفق المحامون الممثلون للحكومة البريطانية، في اقناع هيئة المحكمة، المؤلفة من ثلاثة قضاة، في انهم يحتاجون اكثر من اربعة ايام من اجل تلقي تعليمات من بريطانيا.

ويعيش السيد رايت حاليا، في ولاية تسمانيا، الواقعة في جنوب استراليا، بعد ان قضى (٢٠) عاما في خدمة وكالة (ام. اي. ٥) لمكافحة التجسس ولم يكن السيد رايت - ٧١ عاما - موجودا في قاعة المحكمة. وقال محاميه مالكولم تيرنبول «انه - رايت - اسعد رجل».

وقال السيد تيرنبول، ان فترة المهلة غير متوافقة مع حكم المحكمة، الذي رفض حجج بريطانيا، بان السيد رايت لا يستطيع ان ينشر مذكراته، بسبب واجب السرية المفروض عليه، طول حياته.

وقال السفير البريطاني في استراليا، جون لياهي، الذي كان موجودا في قاعة المحكمة للصحفيين، انه سيرسل صورة من الحكم، المؤلف من اكثر من (١٥٠) صفحة الى لندن، بالراديو، واضاف قوله «اننا لا نستسلم بسهولة».

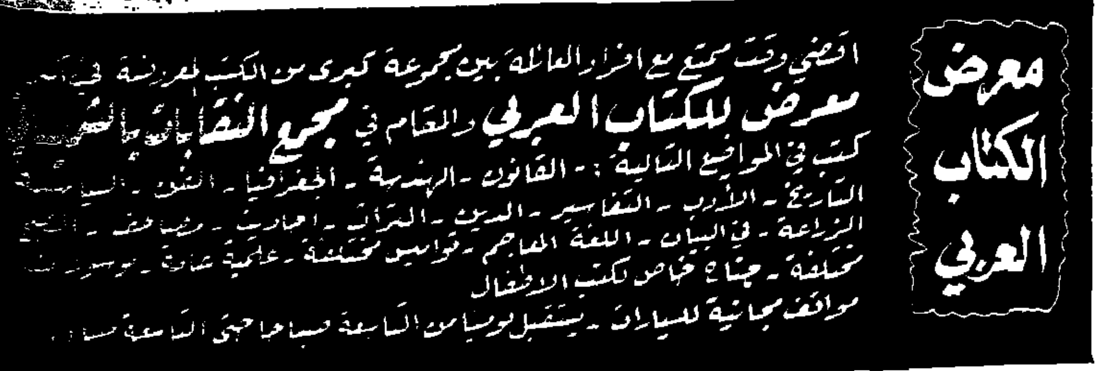
وقال السيد لياهي «انها نقطة مهمة جدا متعلقة بالمبدأ نريد ان نراها متبعة، الا وهي التزام بيتر رايت بالسرية. واذا قررنا الاستئناف فسيكون ذلك بسبب اننا نريد ان نرى هذا المبدأ، معمولا به».

وقال تيرنبول للمحكمة، ان السيد رايت منع من نشر كتابه في استراليا لمدة عامين.

واضاف قوله ان «عنصر السرية في الكتاب، قد انتفى منذ فترة طويلة. والمعلومات لم تعد سرية. ما هو الذي يسعى المدعي الى الحفاظ عليه. ليس ثمة ما ينبغي الحفاظ عليه».

وقد نشر كتاب «صائد الجواسيس» في الولايات المتحدة، كما ان الاف النسخ منه، متداولة في استراليا وبريطانيا. ويزعم الكتاب تسلل السوفيات على نطاق واسع، الى المخابرات البريطانية.

ويقول الكتاب ايضا، ان الرئيس الراحل لوكالة (ام. اي. ٥) السير روجر هوليس، الذي لعب دورا رئيسيا في انشاء شبكة المخابرات الاسترالية، كان عميلا سوفياتيا.



الرأي — يومية عربية سياسية
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
المدير العام: محمد العمد
العنوان: شارع الرأي — طريق الجامعة الاردنية — ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦٧-١٤١ — تلكس ٢١٤٩٧ فاكسيملي [illegible]